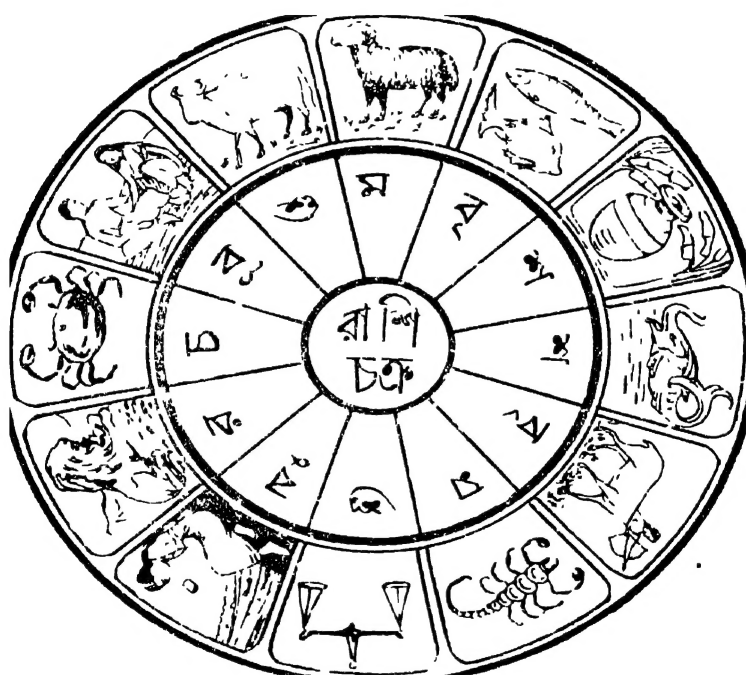


ଭୀଷ୍ମ ହୃତୁତ୍ତରାମ



ରାମଗୋପାଳ ରାୟ

সুপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত ৩রা মনোমোহন রায় জ্যোতির্বিদ্যা নাট

তন্ত্রভূষণ মহাশয় সংকলিত পুস্তকাবলী :—

উদ্ভূদানুপ্রদীপম্—সটীক ও সাংবাদ—মূল্য ১।০

এখানি লঘু পারাশরী নামক বিখ্যাত জ্যোতিষগ্রন্থ, সংজ্ঞা-কারক, মারক ও অন্তর্দর্শনা এই চারি অধ্যায়ে গ্রন্থখানি সম্পূর্ণ। ইহাতে লগ্নাভুযায়া গ্রহগণের শুভাশুভ ও চতুর্দশ সপ্তক নির্ণয়—সৌভাগ্য অর্থাৎ উন্নতিকাল নির্ণয় নানাবিধ শুভাশুভ যোগ, রিষ্ট ও মৃত্যুকালাদি নির্ণয় এবং দশাশুদ্ধিশার ফল নিচীর ও অন্যান্য বিবিধ অবশ্য জ্ঞাতব্য বিষয় সন্নিবিষ্ট আছে। বলা বাহুল্য, কলিযুগে পরাশর প্রোক্ত ফল সন্ধানশে ফলে, সে হেতু ইহাও সাহায্য ভিন্ন ফল বিচারে নিতুল ও নিখুঁত হয় না। প্রত্যেক জ্যোতিষায় এই বইখানি সর্বদা কাছে থাকা একান্ত প্রয়োজন। এই একখানি মান পুস্তকের সাহায্যে গণনার দ্বারা লোকের সঙ্কষ্ট সাধন করা অতীব সহজ

জাতকালঙ্কারঃ—সটীক ও সাংবাদ—মূল্য ৮০

এখানি গুরুজরবাক্স-সংগৃহীত কাক্কীর পৌত্র গণেশদৈনন্দ কৰ্ত্তৃক বিবর্তিত এবং সর্বত্র সমাদৃত। ইহাও চন্দ্র বসুযোজনা ও ভাববিচারাদি অতি শুন্দব। জাতকালঙ্কার না পাঁড়লে জ্যোতিষী হওয়া যায় না।

চমৎকার চিন্তামণিঃ—সটীক ও সাংবাদ—মূল্য ১।০

বৈদ্যসংহাৰ নাটক প্রণেতা আচার্য্য ভট্টনারায়ণ কৰ্ত্তৃক গ্রন্থখানি গীত। জাতকের দাদশভাবে বিচারের ইহা একখানি উপদেশ গ্রন্থ

উপদেশ সূত্রম্—সটীক ও সাংবাদ—মূল্য ১।০

মহর্ষি জৈমিনী রচিত জ্যোতিষ সংক্রীয় সূত্রগ্রন্থ এবং “জৈমিনীয়সূত্র” নামে পরিচিত [যন্ত্র]

সত্যমঙ্গল—মূল্য ১।০

সত্যনারায়ণ দেবের ব্রতকথা। ইহাতে গৃহস্থের আবশ্যক মত সর্বদেবদেবীর পূজাপদ্ধতিসহ সত্যনারায়ণ দেবের বিশিষ্ট পূজাপদ্ধতি এবং রেবা-প্রভৃতি সংস্কৃত ব্রতকথা সন্নিবিষ্ট আছে। (পুনর্দ্রষ্টব্য)

উপরোক্ত পুস্তকগুলি প্রকাশকের নিকট এবং বাণী-পীঠ—৫১ (দি) বিবেকানন্দ রোড, কলিকাতা “পাল ব্রাদার্স” পাওয়া যাইবে।



রামগোপাল রায়।

ভাবকুতূহলম্

(সান্নিহাদম্)

মিথিলা নিবাসী শম্ভুনাথ গণকাস্বজ জ্যোতি-
বিদ্যাস্বর জীবনাথ বিরচিত প্রসিদ্ধ জ্যোতিষ গ্রন্থ

জ্যোতির্বিদ্যোদ তন্ত্রভূষণ

রামগোপাল রায় সঙ্কলিত

[দ্বিতীয় সংস্করণ]

প্রকাশক—
শ্রীরামরঞ্জন রায়
রিটার্ড পোস্টমাস্টার
৭২, কালীঘাট রোড
কলিকাতা ।



মুদ্রাকর—
শ্রীচণ্ডীচরণ সঁতরা
মলিত প্রেস
৮১, সিমলা হ্রীট,
কলিকাতা ।

ভূমিকা ।

"Truth is stranger than fiction."

মনুষ্যের ভবিষ্যৎ জীবন বোর অন্ধকারে সমাচ্ছন্ন। লোকহিতৈষী ঈশ্বর-কল্প পূর্বতন ঋষিগণ মানবগণকে সেই দুর্ভেদ্য আবরণ উন্মোচন করতঃ ভবিষ্যৎ জীবন প্রত্যক্ষীভূত করাইবার জন্য জ্যোতিষ শাস্ত্রের প্রচার করিয়া গিয়াছেন। জ্যোতিষ যে অব্যর্থ এবং প্রত্যক্ষফলপ্রদ শাস্ত্র তাহা প্রমাণ করিবার জন্য স্বধর্মনিষ্ঠ আর্ধ্য সন্তানকে ইহাই বলিলে যথেষ্ট হইবে যে, বশিষ্ঠ, নারদ, শক্তি, পরাশর, বাদরায়ণ, দেবল, যয়, যবন, জৈমিনী, মাণ্ডব্য, ভরদ্বাজ, গর্গ, প্রভৃতি ঋষিগণ এই শাস্ত্রের প্রণেতা। ঋষিবিদ্যেয়ী পাঁচাত্তা বিজ্ঞানালোকসম্পন্ন উন্নতিশীল বিদ্বজ্জনকে কেবল এইমাত্র বলিতে চাই যে, Hippocrates, Aristotle, Cicero, Socrates, Galen, Pythagoras, Ptolemy, Cæsar, Thales, Democritus, Josephus, Manilius, Justinus, Philip Melancthon, Sir Henry Cornelius Agrippa, Roger Bacon, Guido Bonatus, Cardan, Lord Bacon, Archbishop Usher, Valentine Naibod, Bishop Robert Hall, Henry Coley, George Parker, Michael Nostradamus, Sieur de Soleysell, Dr. Mead (Physician to Charles I) Dr. Ebenezer Sibley, John Worsdale, Mercator, Elias Ashmole, Sir Kenelm Digby, Nicholas Culpeper, George Digby (Earl of Bristol), John Heydon, Sir Christopher Heydon, John Dryden (Poet Laureate), Dr. John Butler, Sir George Wharton, Vincent Wing (the astronomer) George Witchel (astronomer Royal Portsmouth), Mr. Flamstead (first Astronomer, Royal) Tycho Brahe and Kepler (the great astronomers,) Lord Lytton, John of Halifax, King Richard I. Geoffry Chaucer, Duke of Gloucester, Robert Recorde (the first man who wrote Arithmetic and Geometry in English and introduced Algebra into England), Baron Napier (who invented Logarithms), William Lilly, Raphael, Pearce, W.R. Old, Virgil, Horace, Hesiod, Anaximander, Pliny, Anaxagoras, Plato, Porphyry, Herbert of Lorraine, Dr. Goad, Oliver of Malmesbury, Aratus, Ramesey, Arise Evans, Didymus, Picus Mirandola, Lucius Bellantius, Sir David Brewster, Napoleon Bonaparte, Placidus de Titus প্রভৃতি ধারাবাহিক

লব্ধপ্রতিষ্ঠ স্বনামধন্য জনগণ এই শাস্ত্রের পক্ষপাতী। ধরণীমণ্ডলে সাহিত্য, দর্শন, বিজ্ঞানাদিতে যে সকল ব্যক্তি বিশেষ প্রতিভাসম্পন্ন বলিয়া 'প্রসিদ্ধ', তাঁহারা সকলেই জ্যোতিষ শাস্ত্রের আলোচনা করিয়া গিয়াছেন। বাহারা বিশেষ মনোযোগসহ অন্ততঃ কিছুকাল জ্যোতিষ শাস্ত্রের আলোচনা না করিয়া এতৎ শাস্ত্রকে ভ্রান্তিপূর্ণ জ্ঞানে অশ্রদ্ধা বা অবিশ্বাস করতঃ পূর্বোক্ত মহামহোপাধ্যায়গণের প্রতি মিথ্যা ও প্রভারণার কলঙ্ক আরোপ করিতে অগ্রসর, তাঁহাদিগকে আমার কিছুই বক্তব্য নাই।

Presumptuous judgment is the besetting intellectual vice of the time, we live in—*Faraday*.

যত প্রকার শাস্ত্র আছে, তন্মধ্যে আয়ুর্বেদ ও জ্যোতির্বেদ সর্বাপেক্ষা দুর্লভ; কিন্তু এই শাস্ত্রদ্বয় এত প্রয়োজনীয় যে সংসারে এমন ব্যক্তিই প্রায় দেখিতে পাওয়া যায় না, যিনি উক্ত শাস্ত্রদ্বয়ের কিছু-না-কিছু অবগত নহেন। কারণ এতৎ শাস্ত্রদ্বয়ে সম্পূর্ণ অনভিজ্ঞতা সত্ত্বেও মনুষ্যকে প্রায়ই তদ্বিষয়ক প্রশ্ন করিতে ও উত্তর প্রদান করিতে দেখিতে পাওয়া যায়।

এতদ্বারা স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে যে, চিকিৎসা ও জ্যোতিষ সম্বন্ধে সকলেরই কিঞ্চিৎ জ্ঞান থাকা আবশ্যিক। চিকিৎসা সম্বন্ধে নানাবিধ গার্হস্থ পুস্তক প্রচলিত আছে এবং তাহার শিক্ষার পথও নিষ্কটক, কিন্তু উপযুক্ত পুস্তকভাব এবং অনেক স্থলে গুরুগণের কার্পণ্য বশতঃ জ্যোতিষ শিক্ষার পথ বিশেষ সূতর্গম। উক্ত উভয়বিধ বিষয় পরিহার করতঃ সাধারণের জ্যোতিষ শিক্ষার পথের কিঞ্চিৎ সুগমতা করিবার জন্ত মিথিলা নিবাসী জ্যোতির্বিদ্যাবীর জীবনাথ বিরচিত ভাবকুতূহল নামক জ্যোতিষ গ্রন্থ সামুদায়িক প্রকাশিত হইল। এতৎগ্রন্থে জ্যোতিষ শাস্ত্র সম্বন্ধীয় অবশ্য জ্ঞাতব্য বিষয়গুলি অতি সংক্ষেপে বিশদভাবে এবং সুমধুর ছন্দে সন্নিবিষ্ট আছে। বাহাতে বিনা গুরুপদে গ্ৰন্থখানি সহজে সকলের হৃদয়ঙ্গম হয়, অমুবাদে তদ্বিষয়ে যত্নের কিছুমাত্র ত্রুটি করি নাই। কতদূর কৃতকার্য হইয়াছি, বিদ্বজ্জনই তাহার প্রমাণ—“হেয়ঃ সংলক্ষ্যতে হ্যমৌ বিগুদ্ধিঃ শ্রামিকাপিবা”। ইতি

শকাব্দা ১৮১৮

অগ্রহায়ণ

কলিকাতা।

}

শ্রীরামগোপাল শর্ম্মা

নির্ঘণ্ট ।

সংজ্ঞাধ্যায় ।

মঙ্গলাচরণ—ভাবাদি সংজ্ঞা—ক্ষেত্রাদিকথন উচ্চাদি চক্র—মিত্রামিত্র
কথন—ক্ষেত্রাদি দশবর্গ—হোরাচক্র, —দূকানচক্র—সপ্তাংশচক্র, নবাংশচক্র
—দশাংশ চক্র, —দ্বাদশাংশ চক্র—ষোড়শাংশ চক্র - ত্রিংশাংশ চক্র—ষষ্টাংশ
চক্র—পারিজাতাদি সংজ্ঞা—গ্রহদৃষ্টি, —দৃষ্টিখণ্ডা—চোদি সংজ্ঞা—সংজ্ঞা চক্র
—সম্বন্ধ বিচার সমাগমাদি নির্ণয় । ১ হইতে ৩৬ পৃষ্ঠা ।

লগ্নচিহ্নাধ্যায় ।

শিরঃচিহ্ন—বাহুচিহ্ন—পার্শ্বচিহ্ন লিঙ্গচিহ্ন—জঠরচিহ্ন—কটীচিহ্ন—পদচিহ্ন
—পায়ু চিহ্ন ইত্যাদি । ৩৬ হইতে— ৩৮ পৃষ্ঠা ।

বালারিফাধ্যায় ।

নানাবিধ বালারিফ যোগ । ৩৯ হইতে— ৪৪ পৃষ্ঠা ।

পিত্রাণুরিফাধ্যায় ।

পিতৃরিফ ভ্রাতৃরিফ - পুত্ররিফ --মাতুলরিফ মাতৃরিফ প্রভৃতি । ৪৫ হইতে
— ৪৭ পৃষ্ঠা ।

অরিফভঙ্গাধ্যায় ।

রিফভঙ্গ কারক বিবিধযোগ । ৪৮ হইতে— ৫ পৃষ্ঠা

পুত্রভাবাধ্যায় ।

পুত্রোৎপত্তি যোগ - পুত্রাদি সংখ্যা—পুত্র যোগ—কন্যা যোগ—সুতোৎপত্তি
বিলম্ব—পুত্রহানি যোগ, পুত্রাভাবযোগ—বংশনাশযোগ—পুত্রোৎপত্তির উপায়
প্রভৃতি । ৫১ হইতে— ৫৭ পৃষ্ঠা

রাজ যোগাধ্যায় ।

সার্বভৌমযোগ—সম্রাট যোগ—রাজ্যপ্রাপ্তি যোগ—সিংহাসন যোগ—
চতুশ্চক্র যোগ—একাবলী যোগ—সামান্য রাজ যোগ—শ্রীজ্ঞান যোগ—
প্রকাশ যোগ—চক্র যোগ—অনফাদি যোগ—দারিদ্র্য যোগ—ফণি যোগ—
কাক যোগ—হুতাশন যোগ—রাজযোগভঙ্গ প্রভৃতি । ৫৭ হইতে— ৭৮ পৃষ্ঠা ।

পুংসামুদ্রিকাধ্যায় ।

রাজ্যলাভ লক্ষণ—ভূপতি লক্ষণ—অচলালক্ষী লক্ষণ—বংশোজল লক্ষণ
—বাহন প্রাপ্তি লক্ষণ প্রভৃতি । ৭৬ হইতে— ৭৮ পৃষ্ঠা ।

স্ত্রীজাতকাধ্যায় ।

- ফলপ্রাপ্তি কথন—ভাবকারক কথন—সপ্তমভাবফল কথন—অনুঢ়া যোগ
—দোভাগ্য যোগ—রাজমহিষী যোগ—পতিভাবস্থ গ্রহফল—মিশ্র যোগ—

নারীগমন যোগ—সৌন্দর্য যোগ—বিহ্বল যোগ—দুর্ভাগ্য যোগ—ব্যভিচার যোগ—কুলভ্যাগ যোগ—অভিসারিকা যোগ—বৈধব্য যোগ—বৈধব্যশাস্তি—ত্রিশাংশ ফল—পুত্র যোগ—বিষকণ্ঠা যোগ—বিষ যোগভঙ্গ প্রভৃতি। ৭৯ হইতে—৯৫ পৃষ্ঠা।

স্ত্রীসামুদ্রিকাধ্যায়।

গুণলক্ষণ—পদতল লক্ষণ—পদলক্ষণ—পদক্ষেপলক্ষণ—জজ্বালক্ষণ—নিতম্ব লক্ষণ—মুখনাগাদি লক্ষণ—ঘোনি লক্ষণ—নাভি লক্ষণ—ত্রিবলী লক্ষণ—লোম লক্ষণ—স্কন্ধ লক্ষণ—বাহু লক্ষণ—কর লক্ষণ—কররেখা লক্ষণ—কেশ লক্ষণ—দন্ত লক্ষণ—ওষ্ঠ লক্ষণ—বৈধব্য লক্ষণ—দোষশাস্তি প্রভৃতি। ৯৫ হইতে—১২৪ পৃষ্ঠা।

মারক কারকাধ্যায়।

গুণগুণ গ্রহ—আবুর্দায়—মারকস্থাননির্ণয় মারকেশনির্ণয়—রাজযোগ—ধনিক যোগ—দারিद्र্য যোগ প্রভৃতি ১২৪ হইতে ১৩৮ পৃষ্ঠা।

ভাবফলবিচারাদ্যায়।

তমু, ধন প্রভৃতি দ্বাদশ ভাব ফল বিচার। ১৩৮ হইতে ১৫৭ পৃষ্ঠা।

দশাফলাধ্যায়।

দশাপতি নির্ণয়—দশা নির্ণয় চক্র—অস্তর্দশাদি আনয়ন—দশাবর্ষখণ্ডা—রব্যাদিনবগ্রহদশাফল—ভুজীগ্রহদশাফল—স্বক্ষেত্রী গ্রহদশাফল—মিত্র ক্ষেত্রস্থ—গ্রহদশাফল—রিপুগেহস্থ গ্রহদশাফল—অন্তগত গ্রহদশা ফল—মর্শেষ দশাফল, —সপ্তমেশ দশাফল—অষ্টমেশ দশাফল—ব্যয়েশ দশাফল—দশা সামান্য ফল। ১৫৭ হইতে—১৭৮ পৃষ্ঠা।

শয়নাদ্যবস্থা বিচারাদ্যায়।

শয়নাদি অবস্থা নির্ণয়—দৃষ্টাদি অবস্থা নির্ণয়—দৃষ্টাদি অবস্থা ফল—উদাহরণ চক্র—সর্বভাব ফল। ১৭৯ হইতে—১৯০ পৃষ্ঠা।

শয়নাণুবস্থাফলকথনাদ্যায়।

রবি প্রভৃতি নবগ্রহের শয়নাদি প্রত্যেকাবস্থাফল। ১৯১ হইতে ২১৮ পৃষ্ঠা।

বালাদীপ্তাদ্যবস্থাধ্যায়।

বালাদি পঞ্চাবস্থা—বালাদি অবস্থা ফল—দীপ্তাদি অষ্টাবস্থা—দীপ্তাদি অবস্থা ফল। ২১৮ হইতে—২২১ পৃষ্ঠা।

গর্ভিতাদ্যবস্থাধ্যায়।

গর্ভিতাদি ষড়বস্থা—ষড়বস্থা ফল—উপসংহার। ২২২ হইতে ২২৬ পৃষ্ঠা।

ওঁ দক্ষিণামূৰ্ତয়ে নমঃ ।

সাম্ববাদঃ

ভাব কুতূহলম্ ।

ব্রহ্মা বিধত্তে পরিপাতি বিষ্ণু
ঋদাজ্জয়া হস্তি হরশ্চ বিশ্বং ।
প্রণম্য দুৰ্গাং জগদীশ্বরীং তাং
গুণাভিকাপি গুণৈর্বিহীনাং ॥ ১ ॥
আলোচ্য শাস্ত্রাণ্যথ বাল তুষ্ণৈ
শ্রীরাম গোপাল ইতি প্রসিক্তো
জ্যোতিৰ্বিনোদঃ প্রকরোতি ভাষাং
স্ববোধিনীং ভাব কুতূহলম্ ॥ ২ ॥

যা নিৰ্বাণ প্রদাত্রী;নিখিল কৃতধিয়াং যোগমার্গং গতানাং
অজ্ঞানস্তাপি বুদ্ধিঃস্ফুরতি চ নিতরাং স্প্রসাদাঙ্কি বস্তাঃ ।
যা তুষ্ণাশা যশোভিঃ কলয়তি ধবলা ভক্তবৃন্দস্য মে সা
কালী কল্যাণ বীজং ভবতুহি শরণং সমুত্তমং চোদ্যমেহস্মিন্ ॥ ৩

অথ সংজ্ঞাধ্যায়ঃ প্রথমঃ ।

মহঃ সেতুং হেতুং সকল জগতামক্ষুরতয়।
 সদা শস্তো রস্তোভব ভবভয় ত্রাণ জনকং ।
 অহং বন্দে তস্তাস্থর স্থর মনোমোদ নিকরং
 চিদানন্দং পাদামল কমল লাবণ্যমধিকং ॥ ১ ॥

বিষয়বিনাশ বাসনায় গ্রহ প্রারম্ভে গ্রহকর্তা জীবনাথ নামা জ্যোতিষী, প্রথমে স্বীয় অভীষ্ট দেব, দেবাদিদেব মহাদেবের বন্দনা করিতেছেন। যিনি উৎপত্তি সম্বন্ধে সমস্ত জগৎ সংসারের একমাত্র হেতু, যিনি এই মোহময় ভব-জলধি উত্তীর্ণ হইবার একমাত্র সেতু, স্বকীয় ভবরূপ জলমুক্তি হইতে উৎপন্ন এই সংসার-ক্ষেত্র জনন মরণ রূপ বিভীষিকার যিনি একমাত্র উদ্ধারকর্তা স্থরাস্থরগণ যে আনন্দময়ের ধ্যানে সর্বদা আনন্দপূর্ণ, যিনি চিদানন্দ স্বরূপ, আমি সেই আনন্দায়ুতানন্দ পরিপূর্ণ অল্পম কোমলতায় তেজঃ (মহঃ) কে বন্দনা করি। ১।

বিচারঃ সঞ্চারণ চমৎকৃতং যন্

মতং মুনীনাং প্রবিলোক্য সারং ।

শ্রীজীবর নাথেন বিদ্যাং হিতায়

প্রকাশ্যতে ভাব কুতূহলম্ তৎ ॥ ২ ॥

প্রাচীন মুনিগণ প্রণীত, ভিন্ন ভিন্ন মত প্রকাশক, বহুতর জ্যোতিষ-গ্রহ আছে। বিশেষ রূপ বিচার ও পরিশ্রম না করিলে সেই সমস্ত গ্রহ হইতে চমৎকারিতা প্রাপ্ত হওয়া যায় না। বাহ্যভেদে সহজে সেই সমস্ত চমৎকারিতা অল্পভূত হয় এই অভিপ্রায়ে, সেই সমস্ত জ্যোতিষ-গ্রহের সারোদ্ধার করিয়া, জ্যোতির্বিদগণের হিতের নিমিত্ত শ্রীজীবনাথ জ্যোতিষী কর্তৃক এই ভাব কুতূহল গ্রন্থ বিরচিত হইল ॥ ২ ॥

ধাত্রোদিতং যবন-কৰ্কশ-শব্দ সজ্জা

দাধিব্যাথা-বিদলিতং পরমং কলং যৎ ।

মৎ-কোমলামলরবামৃত-রাশি ধারা

স্নানং করোতু জগতা মপিমোদ হেতোঃ ॥ ৩ ॥

ব্রহ্মাদি কথিত যে সমস্ত পরম হোরাফল (ভাবী শুভাশুভ ফলজ্ঞাপক চমৎকার জ্যোতিষ গ্রন্থ) যবনদিগের কঠোর ভাষায় এবং আধিব্যাথায় বিদলিত হইয়া গিয়াছিল, জগতের আনন্দের নিমিত্ত সেই সমস্ত হোরাফল আজ আমার কোমল এবং নির্মল শব্দরূপ অমৃত রাশিতে (ভাব কুতূহল গ্রন্থে) স্নান করুক । ৩ ।

তনুকোশ সহোদর বন্ধুসুতা,

রিপু কাম বিনাশ শুভা বিবুধৈঃ ।

পিতৃভং তত আপ্তি রপায় ইমে,

ক্রমতঃ কথিতা মিহির প্রমুখৈঃ ॥ ৪ ॥

বরাহ মিহির প্রমুখ বিবুধগণ কহিয়াছেন যে, (লগ্ন হইতে আরম্ভ করিয়া) ক্রমশঃ ১ তনু, ২ কোশ, ৩ সহোদর, ৪ বন্ধু, ৫ সুত, ৬ রিপু, ৭ কাম, ৮ বিনাশ, ৯ শুভ, ১০ পিতা, ১১ আপ্তি এবং ১২ অপায় এই দ্বাদশটি ভাব আছে ॥ ৪ ॥

নক্ষত্র চক্র, মেঘ, বুধ, মিথুন, কর্কট, সিংহ, কন্তা, তুলা, বৃশ্চিক, ধনু, মকর কুম্ভ এবং মীন এই দ্বাদশ রাশিতে বিভক্ত । মেঘ বুধাদি বাচক অন্তান্ত শব্দ ও তত্ত্ব রাশির জ্ঞাপক । যেমন অজ শব্দে মেঘ রাশি, যুবতী শব্দে কন্তা রাশি, মৎস্ত শব্দে মীন রাশি ইত্যাদি । অতীতকালে পূৰ্ব্বদিকে যে রাশির উদয় হইয়া থাকে, সেই রাশিকেই লগ্ন কহে । রাশির জ্ঞায় তনু কোশাদি বাচক অন্তান্ত শব্দও তত্ত্ব ভাব পরিজ্ঞাত হওয়া যায় । তদ্বাদিভাব বুধাইবার জন্য জ্যোতিষ গ্রন্থে সাধারণতঃ যে সকল শব্দ ব্যৱহৃত হয়, তাঁহা এখানে লিখিত হইতেছে । যথা—

১। লগ্ন, তনু, বৃষ্টি, অজ, উদয়, বপু, আত্ম ।

২। কোশ, কোষ, স্ব, অর্থ, কুটুম্ব, ধন ।

- ৩। সহোদর, সহজ, ভ্রাতা, ছুশিক্য, বিক্রম ।
- ৪। বহু, অধ, পাতাল, মিত্র, সূর্য্য, হিবুক, গৃহ, সূর্য্য, বাহন, যান, সূর্য, অধু, জল, নীর ।
- ৫। সূত, তনয়, বুদ্ধি, বিজ্ঞা, আশ্রয়, বাকস্থান, যন্ত্র, ধী ।
- ৬। রিপু, শত্রু, ঘেঘ্য, বৈরি, ক্ষত, ব্রণ, রোগ, মাতুল ।
- ৭। জায়া, বামিত্র, অন্ত, স্নর, মদন, মদ, কাম, দ্যন, নগ ।
- ৮। বিনাশ, নিধন, রক্ত, আয়ুঃ, ছিদ্ৰ, বাম্য, লগ্ন, মৃত্যু, সংগ্রাম, বিরতি ।
- ৯। শুভ, শুক্ল, মার্গ, ভাগ্য, ধর্ম্ম, তপঃ ।
- ১০। পিতৃ, রাজ্য, কর্ম্ম, আকাশ, আশ্রা, মান, মেঘরণ, ব্যোম, আশ্পদ, গগন, নভঃ, মধ্য, ব্যাপার ।
- ১১। আশ্রি, আয়, লাভ, ভব, আগম ।
- ১২। অপায়, ব্যয়, রিপুক, প্রাস্ত, অস্তিম ।
- এস্থলে আবশ্যক বোধে আর কয়টি পারিভাষিক শব্দের উল্লেখ করা হইতেছে । যথা—
- ১ম। কেন্দ্র—লগ্ন এবং তাহা হইতে চতুর্থ সপ্তম এবং দশম এই স্থান চতুষ্টয়কে কেন্দ্র কহে । কেন্দ্রের অপর নাম কণ্টক এবং চতুষ্টয় ॥
- ২য়। পঞ্চম—লগ্ন হইতে দ্বিতীয়, পঞ্চম, অষ্টম এবং একাদশ এই চারি স্থানকে পঞ্চম কহে ॥
- ৩য়। আপোক্লিম—লগ্ন হইতে তৃতীয়, ষষ্ঠ, নবম এবং দ্বাদশ এই চারিটি স্থানকে আপোক্লিম কহে ॥
- ৪র্থ। দুঃস্থান—লগ্ন হইতে ষষ্ঠ, অষ্টম এবং দ্বাদশ স্থানকে দুঃস্থান কহে । ইহার অপর নাম ত্রিক ॥
- ৫য়। উপচয়—লগ্ন হইতে তৃতীয়, ষষ্ঠ, দশম ও একাদশ স্থানকে উপচয় কহে । তদ্ব্যতীত স্থান অল্পচয় নামে খ্যাত ॥

কুজকবী বুধচন্দ্রদিবাকরা বুধসিতা-বণিজা গুরুসূর্য্যজ্যো ।

শনিগুরু চ পুরাতন পণ্ডিতৈ রজমুখাধুদিতা ভবনাধিপাঃ ॥ ৫ ॥

পূর্বে দ্বাদশটি রাশির বিষয় উল্লিখিত হইয়াছে । এতদ্ব্যতীত কোন্ গ্রহ কোন্ রাশির অধিপতি, তাহাই কথিত হইতেছে । রবি, চন্দ্র, মঙ্গল, বুধ,

বৃহস্পতি, শুক্র, শনি, রাহু এবং কেতু সর্বগুরু এই নয়টা যাত্র গ্রহ । যে গ্রহ যে রাশির অধিপতি সেই রাশিকে সেই গ্রহের ক্ষেত্র কহে । কুজ, শুক্র, বুধ, ইন্দু, অর্ক, বুধ, শুক্র, মঙ্গল, বৃহস্পতি, শনি, শনি এবং বৃহস্পতি, এই দ্বাদশটা গ্রহ যথাক্রমে যেসব হইতে দ্বাদশ রাশির অধিপতি । সূর্য্য এবং চন্দ্র ভিন্ন অপর গ্রহ পঞ্চকের দুইটি করিয়া ক্ষেত্র আছে, সাধারণ মতে রাহু ও কেতুর কোন ক্ষেত্রাধিপত্য নাই । মিথুন ও কন্টারাশি রাহুর এবং ধনু ও মীনরাশি কেতুর ক্ষেত্র বলিয়া উক্ত ॥ ৫ ॥

অঙ্গারকেন্দ্র গুরবো রবি চন্দ্র পুত্রা
বাদিত্য চন্দ্র গুরবঃ কবি চণ্ডভানু ।
ভৌমার্ক রাত্রি পতয়ো বুধ সূর্য্য পুত্রৌ
শুক্রেন্দুজৌ দিনকরাৎ স্তৃহদো ভবন্তি ॥ ৬ ॥

এক্ষণে গ্রহগণের শক্রমিত্রাদি কথিত হইতেছে । অঙ্গারক (মঙ্গল), ইন্দু ও শুক্র ; রবি ও চন্দ্রপুত্র (বুধ) ; আদিত্য, চন্দ্র ও শুক্র ; কবি (শুক্র) ও চণ্ডভানু (সূর্য্য) ; ভৌম (মঙ্গল), অর্ক ও রাত্রিপতি ; বুধ ও সূর্য্য পুত্র ; এবং শুক্র ও বুধ, সূর্য্য হইতে যথাক্রমে সপ্তগ্রহের মিত্র । গ্রন্থান্তরে লিখিত আছে যে, শুক্র ও শনি রাহুর এবং রবি, চন্দ্র ও মঙ্গল কেতুর মিত্র ।

সৌম্যঃ সমা হি সকলাঃ কবি ভানুপুত্রৌ
মন্দৈজ্য ভূমিতনয়া রবিজঃ ক্রমেণ ।
ভৌমেজ্যকৌ সুরগুরু রিপবোহবশিষ্ঠৌ
স্তাংকালিকা ব্যয়ধনায় দশত্রিবন্ধৌ ॥ ৭ ॥

রবির সম সৌম্য (বুধ) ; মিত্রগ্রহ ব্যতীত অস্ত্র সকল গ্রহ অর্থাৎ মঙ্গল, বৃহস্পতি, শুক্র ও শনি চন্দ্রের সম ; কবি এবং ভানুপুত্র মঙ্গলের সম ; মন্দ (শনি) ইজ্য (শুক্র) এবং ভূমি স্তৃত বুধের সম, শনি বৃহস্পতির সম । মঙ্গল ও ইজ্য শুক্রের এবং সুরগুরু শনির সম । শাস্ত্রান্তরে বুধ ও বৃহস্পতি রাহুর এবং কেতুর সম বলিয়া উক্ত আছে । মিত্র গ্রহ ও সমগ্রহ ব্যতীত অবশিষ্ট গ্রহগণ শক্র মধ্যে গণ্য । ইহাই গ্রহগণের নৈসর্গিক শত্রু মিত্রত্ব । সহজে বুঝিবার জন্য নিম্নে গ্রহগণের স্বাভাবিক মিত্রমিত্র চক্র লিখিত হইল ॥

অথ গ্রহাণাং নৈসর্গিক মিত্রামিত্র চক্রং

	রবে:	চক্রস্ত	মঙ্গলস্ত	বুধস্ত	শুক্রো:	শুক্ৰস্ত	শনে:	রাহো:	কেতো:
মিত্রবর্গা:	চমবু	রবু	রচবু	রশু	চরম	বুশ	বুশু	শুশ	চরম
শত্রুবর্গা:	শুশ	•	বু	চ	বুশু	রচ	চরম	চরম	শুশ
সমবর্গা:	বু	মবুশুশ	শুশ	মবুশ	শ	মবু	বু	বুশু	বু

এক্ষণে গ্রহগণের ত্রাত্‌কালিক মিত্রামিত্র বর্ণিত হইতেছে। জন্ম কুণ্ডলীতে যে গ্রহ যে রাশিতে অবস্থিত আছে, সেই রাশিকে লগ্ন মনে করিয়া তাহার উভয় পার্শ্বস্থ তিন তিন রাশি অর্থাৎ দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ, দ্বাদশ, একাদশ এবং দশম রাশিই গ্রহ তাহার ত্রাত্‌কালিক মিত্র এবং তদন্তর রাশিই গ্রহ তাহার শত্রু। মিত্র মিত্রস্বৈ অধিমিত্রং, শত্রু শত্রুস্বৈ অধিশত্রুঃ, মিত্র শত্রুস্বৈ সমঃ, শত্রু সমস্বৈ শত্রুঃ এবং মিত্র সমস্বৈ মিত্রং। নৈসর্গিক মিত্র গ্রহ দ্বিতীয় দ্বাদশাদি ছয় রাশিই হইলে অধিমিত্র এবং তদন্তর রাশিই হইলে সম হইবে। নৈসর্গিক শত্রু গ্রহ উক্ত ছয় রাশিতে অবস্থিত হইলে সম এবং অন্তর থাকিলে অধিশত্রু হইবে। নৈসর্গিক সমগ্রহ ত্রাত্‌কালিক মিত্র হইলে মিত্র এবং শত্রু হইলে শত্রু হইবে।

উদাহরণ

শকাব্দ ১৭৯৮। ৩। ১৪। ৮। ২২। ১১। ০

পূর্বা
দিবা ৩২। ৫৬
৬ ১৫ ২২
৮ ৫০ ৫
৪৮ ৪০ ৪৮
৫৩ ০ ১৪
চক্রান্তলগ্নাং
জাতাহ
দিবা ৩২। ৫৩
৭ ১৬ ২৩
৯ ৫৪ ৪
৫০ ৮ ৩৭
৩৮ ২ ১৫
চক্রোত্তরিক
৪৭ ৩৮। ১৮

•	•	রা ১৫
শু ৬		শ ২৪
র ৮ বু ৮ ম ৯	জন্ম কুণ্ডলী	•
৪৭ ২৪। ১২ ৫৩ ১২	চ ১৬	•
		বু ১৭

র—৩। ১৪। ৫০
চ—৬। ২৩। ৩৮
ম—৩। ১৮। ৫৩
বু—৩। ১২। ৫৪
বু—৭। ৩। ৫০
শ—১০। ১৬। ২০
শু—২। ১৮। ২
রা—১১। ৩। ১৬
কে—৫। ১০। ১৬
লং—৪। ২২। ১২

গ্রহাণাং মিত্রামিত্র চক্রঃ ।

	রবে:	চন্দ্র	মঙ্গল	বুধ	শুক্র:	শনি:	রাহো:	কেতো:
অধিমিত্রাণি	চ	রবু	চ	শু	চ	বু	•	শুশ
মিত্রাণি	•	মবু	শু	•	শ	ম	বু	•
সমা:	মবুশু	•	রবু	রচ	রম	শর	বুশু	•
শত্রব:	বু	শুশ	শ	মবুশ	•	বু	•	বু
অধিশত্রব:	শ	•	বু	•	বুশু	চ	চরম	শ

প্রথমতঃ উপরি লিখিত চক্রের শ্রায় একটি মিত্রামিত্র চক্র অঙ্কিত করিয়া পরে প্রত্যেক গ্রহের মিত্রামিত্র নির্ণয় করিতে হইবে। সূত্রে লিখিত আছে যে, জন্ম কুণ্ডলীতে যে গ্রহ যে রাশিতে থাকিবে, তাহার দ্বিতীয়, দ্বাদশ, তৃতীয়, একাদশ এবং চতুর্থ দশম গৃহস্থিত গ্রহ, অর্থাৎ কোন গ্রহের অধিষ্ঠিত রাশির দক্ষিণদিকস্থ তিন রাশিতে ও বামদিকস্থ তিন রাশিতে অবস্থিত গ্রহ তাহার মিত্র এবং অবশিষ্ট ছয় রাশিতে অবস্থিত গ্রহ তাহার শত্রু। উপরি লিখিত জন্মকুণ্ডলীতে রবি কর্কট রাশিতে অবস্থিত আছেন। নৈসর্গিক মিত্রামিত্র চক্রে দেখা যাইতেছে যে, চন্দ্র, মঙ্গল এবং বৃহস্পতি রবির মিত্র। জন্ম কুণ্ডলীতে কিন্তু চন্দ্রই কেবল রবির মিত্র; সূত্রেরাং মঙ্গল এবং বৃহস্পতি রবির শত্রু। চন্দ্র উভয়ত্র মিত্র হওয়ায় তাৎকালিক মিত্রামিত্র চক্রে রবির অধিমিত্র এবং মঙ্গল ও বৃহস্পতি, নৈসর্গিক মিত্র এবং তাৎকালিক শত্রু হওয়ায় রবির সম হইল। শুক্র এবং শনি রবির নৈসর্গিক শত্রু, কিন্তু জন্ম কুণ্ডলীতে শুক্র, মিত্র, এবং শনি শত্রু। শুক্র, মিত্র এবং শত্রু হওয়ায় সম মধ্যে গণ্য; কিন্তু শনি উভয়ত্র শত্রু হওয়ায় অধিশত্রু হইল। নৈসর্গিক সম গ্রহ জন্ম কুণ্ডলীতে মিত্র হইলেই মিত্র এবং শত্রু হইলেই শত্রু হইবে। বুধ এস্থলে রবির নৈসর্গিক সমগ্রহ, জন্ম কুণ্ডলীতে শত্রু স্থানে অবস্থিত হইয়াছে বলিয়া রবির তাৎকালিক শত্রু হইল, মিত্র স্থানে অবস্থিত থাকিলে মিত্র হইত। অধিমিত্র গ্রহ সর্বদাই মিত্রের কাৰ্য্য করে। অধিশত্রু গ্রহের শত্রুতা কখনই দূরীকৃত হয় না। নৈসর্গিক মিত্র গ্রহ তাৎকালিক সম হইল সুখ বন্ধন দেখায় ঘটে, কিন্তু কাৰ্য্যকালে উদাসীন থাকে। নৈসর্গিক শত্রু গ্রহ সম হইলে কাৰ্য্যকালে

শত্রুতাচরণ করে না, উদাসীন থাকে । নৈসর্গিক সম্ অর্থাৎ উদাসীন গ্রহ
মিত্র হইলে কার্যকালে উপকার এবং শত্রু হইলে অনিষ্ট সাধন করে ।

পরমোচ্চ মজে দশভির্বষভে,
শিখিভি মকরে গজ যুগ্মলবৈঃ ।
তিথিভিষুর্বতী ভবনে বিধুভে,
কিল পঞ্চভিরেব বামে ত্রিঘনৈঃ ॥ ৮ ॥

কৃতিভিষ্চ তুলাভবনে রবিতঃ,
কথিতং মদনে থলু নীচ মতঃ ।
মিথুনেতমসঃ শিখিনোদ্ধুশি,
প্রথমে বৃধভে গুরুভে ভবনং ॥ ৯ ॥

এক্ষণে গ্রহগণের উচ্চরাশি, নীচরাশি, উচ্চাংশ, এবং নীচাংশ কথিত
হইতেছে । মেষ, বৃষ, মকর, কন্না, কর্কট, মীন, তুলা, মিথুন এবং ধনু ষথা-
ক্রমে সূর্য্যাদি নবগ্রহের উচ্চস্থান । উচ্চ রাশির সপ্তম রাশিই গ্রহের নীচস্থান
বলিয়া গণ্য । যেমন, মেঘরাশি সূর্য্যের উচ্চ গৃহ, মেঘ রাশির সপ্তম রাশি
তুলা সূর্য্যের নীচ গৃহ । গ্রহগণের যে উচ্চ রাশি কথিত হইল তাহার সমুদায়
স্থান উচ্চ বলিয়া গণ্য নহে । রাশিকে সমান ত্রিশ ভাগে বিভক্ত করিলে
তাহার এক এক ভাগকে অংশ কহে । রাশির প্রথম অংশ হইতে আরম্ভ
করিয়া মেঘের ১০ অংশ পর্য্যন্ত সূর্য্যের, বৃষের ৩ অংশ পর্য্যন্ত চক্রেয়, মকরের
২৮ অংশ পর্য্যন্ত মঙ্গলের, কন্নার ১৫ অংশ পর্য্যন্ত বুধের, কর্কটের ৫ অংশ
পর্য্যন্ত বৃহস্পতির, মীনের ২৭ অংশ পর্য্যন্ত শুক্রের, তুলার ২০ অংশ পর্য্যন্ত
শনির, মিথুনের প্রথমাংশ রাহুর এবং ধনুর প্রথমাংশ কেতুর উচ্চ স্থান । যে
রাশির বত অংশ বাহার উচ্চস্থান, তাহার সপ্তম রাশির তত অংশ তাহার নীচ
স্থান । যেমন, মেঘের ১০ অংশ সূর্য্যের উচ্চস্থান, মেঘ রাশির সপ্তম তুলা
রাশির ১০ অংশ তাহার নীচস্থান । পূর্বে মূলে, রাহু এবং কেতুর ক্ষেত্রের কথা
উল্লিখিত হয় নাই বলিয়া এস্থলে লিখিত হইতেছে । বুধের ক্ষেত্রঘর অর্থাৎ
মিথুন ও কন্না রাশি রাহুর ক্ষেত্র এবং বৃহস্পতির ক্ষেত্রঘর ধনু ও মীন রাশি
কেতুর ক্ষেত্র বলিয়া উক্ত আছে ।

ঐহগণ আপন আপন উচ্চ রাশিস্থ (ভূদী) হইলে পূর্ণ বল প্রাপ্ত হন। এই পূর্ণ বলের পরিমাণ ১ রূপ অর্থাৎ ৬০ কলা মাত্র। গ্রহগণ স্ব স্ব ক্ষেত্রে অবস্থিত হইলে তদর্ক্বে অর্থাৎ ৩০ কলা মাত্র বলে বলীয়ান হন। গ্রহগণ আপন আপন ক্ষেত্রদ্বয়ের মধ্যে কোন ক্ষেত্রে, অংশ বিশেষে বিশেষ হর্ষযুক্ত থাকেন। উক্ত স্থানকে গ্রহগণের হর্ষস্থান বা মূলত্রিকোণ কহে। গ্রহগণ মূল ত্রিকোণস্থ হইলে ত্রিপাদ অর্থাৎ ৪৫ কলা বল ধারণ করেন। “সিংহো বৃষশ্চ মেঘশ্চ কস্তা ধর্মী ধটৌ ঘটঃ। অর্কাদীনাং ত্রিকোণানি মূলানি রাশয়ঃ ক্রমাৎ॥” রবির সিংহ, চন্দ্রের বৃষ, মঙ্গলের মেঘ, বুধের কস্তা, বৃহস্পতির ধর্ম, শুক্রের তুলা এবং শনির কুম্ভরাশি মূল ত্রিকোণ বা হর্ষস্থান। এই অধ্যায়ের শেষোক্ত ১৫ সংখ্যক শ্লোকে গ্রহগণের মূল ত্রিকোণ স্থানের কথা ব্যক্ত আছে। গ্রহগণের মধ্যে চন্দ্রেরই কেবল হর্ষস্থান, স্বীয় ক্ষেত্র ব্যতীত অন্তর্ভুক্ত। তুঙ্গ ক্ষেত্রের অংশ বিশেষে যেরূপ খেচরগণ বলশালী হন, মূল ত্রিকোণেও সেইরূপ সিংহের ২০ অংশ, বুধের ২৭ অংশ, মেঘের ১২ অংশ, কন্যার ২৫ অংশ, ধর্মুর ১০ অংশ, তুলার ১৫ অংশ এবং কুম্ভের ২০ অংশ স্বর্ঘ্যাদি গ্রহ সপ্তকের হর্ষস্থান।

কুম্ভের ৫ অংশ এবং সিংহের ৫ অংশ যথাক্রমে রাহু ও কেতুর মূল ত্রিকোণ ; নিম্নস্থ চক্র দৃষ্টে গ্রহগণের উচ্চাদি সহজে উপলব্ধি হইবে।

গ্রহগণের উচ্চতাদি ক্ষেত্র।

গ্রহ	নীচাংশ		উচ্চাংশ		মূল ত্রিকোণ		ক্ষেত্র		ক্ষেত্র
	রাশি	অংশ	রাশি	অংশ	রাশি	অংশ	রাশি	অংশ	রাশি
রবি	তুলা	১-১০	মেঘ	১-১০	সিংহ	১-২০	সিংহ	২১-৩০	০
চন্দ্র	বৃশ্চিক	১-৩	বৃষ	১-৩	বৃষ	৪-২৭	কর্কট	পূর্ণ	০
মঙ্গল	কর্কট	১-২৮	মকর	১-২৮	মেঘ	১-১২	মেঘ	১৩-৩০	বৃশ্চিক
বুধ	মীন	১-১৫	কন্যা	১-১৫	কন্যা	১৬-২৫	কন্যা	২৬-৩০	মিথুন
শুক্ল	মকর	১-৫	কর্কট	৫	ধর্মু	১-১০	ধর্মু	১১-৩০	মীন
শুক্ল	কস্তা	১-২৭	মীন	১-২৭	তুলা	১-১৫	তুলা	১৬-৩০	বৃষ
শনি	মেঘ	১-২০	তুলা	১-২০	কুম্ভ	১-২০	কুম্ভ	২১-৩০	মকর
রাহু	ধর্মু	১	মিথুন	১	কুম্ভ	১-৫	মিথুন	২-৩০	কন্যা
কেতু	মিথুন	১	ধর্মু	১	সিংহ	১-৫	ধর্মু	২-৩০	মীন

গ্রহগণের উচ্চাংশে ও নীচাংশে যে অংশ সংখ্যা প্রদত্ত হইয়াছে, তাহার অস্তিমাংশকে সূচ্যাংশ ও সুনীচাংশ কহে। যেমন মেষ রাশির দশমাংশ সূর্য্যের সূচ্যাংশ, রশ্চিকের তৃতীয়াংশ, চন্দের সুনীচাংশ ইত্যাদি। সূর্য্য মেষরাশির প্রথম হইতে ১০ অংশের মধ্যে অবস্থিত হইলে উচ্চস্থ বলিয়া গণ্য হইবেন, দশ অংশের পর রবি আর তুঙ্গী নহেন, মঙ্গলের ক্ষেত্রস্থ মাত্র। বুধ কন্না রাশির ১৫ অংশ মধ্যে থাকিলে উচ্চস্থ, ১৫ অংশের পর হইতে ২৫ অংশের মধ্যে থাকিলে মূল ত্রিকোণস্থ এবং তৎপরে শেষ ৫ অংশের মধ্যে থাকিলে ক্ষেত্রস্থ বলিয়া গণ্য। অন্যান্য গ্রহেরও এইরূপ।

গ্রহগণের বলানুসারেই তাঁহাদিগের উচ্চাদি স্থান নির্ণীত হইয়াছে। গ্রহ-গণ সুনীচাংশে অবস্থিত থাকিলে বলশূন্য এবং সূচ্যাংশে পূর্ববলে বলীয়ান হন। তুঙ্গস্থানে গ্রহগণের বল ১ রূপ অর্থাৎ ৬০ কলা, মূল ত্রিকোণে ৪৫ কলা, স্বক্ষেত্রে ৩০ কলা, অধিমিত্র ক্ষেত্রে ২০ কলা, মিত্রক্ষেত্রে ১৫ কলা, সম-ক্ষেত্রে ৮ কলা, শত্রুক্ষেত্রে ৪ কলা, অধিশত্রুক্ষেত্রে ২ কলা এবং নীচস্থানে ০ কলা মাত্র। নিম্নে গ্রহগণের উচ্চাদি বলচক্র লিপিত হইল, তদ্বৃষ্টে কোন্ গ্রহ কোন্ স্থানে কিরূপ বলশালী হন, তাহা সহজেই অনুভূত হইবে।

ক্ষেত্রাদি বলচক্র

উচ্চ	মূল ত্রিকোণ	স্বক্ষেত্র	অধিমিত্র- ক্ষেত্র	মিত্রক্ষেত্র	সমক্ষেত্র	শত্রু- ক্ষেত্র	অধিশত্রু- ক্ষেত্র	নীচ
৬০	৪৫	৩০	২০	১৫	৮	৪	২	০

হোরা রাশি দলং সমে প্রথমতশ্চন্দ্রস্য ভানোরতো

ব্যত্যা স্তাৎ দশমে দৃকাগপতয়ঃ স্বাক্ষাঙ্কভাবাধিপাঃ।

মেঘাদাদিমভে বুধে তু মকরাৎ যুগ্মে ধটাদিন্দুভে

কর্কাদেব নবাংশকা নিগদিতাঃ স্যুর্বাদশাংশাঃ স্বভাৎ ॥১০॥

এক্ষণে গ্রহগণের বড়বর্গ কথিত হইতেছে। ১ ক্ষেত্র, ২ হোরা, ৩ দৃকাগ,

৪ নবাংশ, ৫ দ্বাদশাংশ, ৬ ত্রিংশাংশ, ৭ সপ্তমাংশ, ৮ দশমাংশ, ৯ বোড়শাংশ, ১০ ষষ্ঠ্যাংশ এবং এতদ্ব্যতীত আরও কয়েকটি বর্গ আছে। ইহার মধ্যে প্রথম হইতে ছয়টি ষড়বর্গ, সাতটি সপ্তবর্গ এবং দশটি দশবর্গ নামে খ্যাত। যদিচ গ্রহকার ভাবকৃত্ত্বলে কেবল ষড়বর্গেরই উল্লেখ করিয়াছেন, কিন্তু গ্রহ মধ্যে এমন কয়টি পারিভাষিক শব্দ আছে যে, দশবর্গ না জানিলে সে সকল শব্দের সম্যক্ অর্থ বোধ হয় না। গ্রহগণের ষড়বল সাধন করিতে সপ্ত বর্গের প্রয়োজন হয়। এজন্য আবশ্যক বোধে গ্রন্থান্তর হইতে এস্থলে দশবর্গেরই বিবরণ করা যাইতেছে।

প্রথমতঃ ক্ষেত্র বর্গ। রাশি চক্র যেযাদি দ্বাদশ রাশিতে বিভক্ত। উহার এক-একটি রাশি এক-এক গ্রহের ক্ষেত্র। কোন্ রাশি কোন্ গ্রহের ক্ষেত্র, তাহা পূর্বে পঞ্চম স্লোকে ব্যক্ত হইয়াছে। এস্থলে তদ্বিষয় পুনঃ প্রকাশ নিম্নয়োজন।

দ্বিতীয়তঃ হোরা বর্গ। “হোরা রাশি দলং সমে প্রথমতশ্চন্দ্রস্য ভানো রতো ব্যত্যা স্যাৎ,” দল শব্দে অর্ক। রাশির অর্ধেককে হোরা কহে। ত্রিশ অংশে এক রাশি হয়, সুতরাং এক এক হোরার পরিমাণ ১৫ অংশ মাত্র। ৬০ দণ্ডে অর্থাৎ এক অহোরাত্রে দ্বাদশটি রাশির উদয় হয়; অতএব সময়ের হিসাবে আড়াই দণ্ড বা এক ঘণ্টা সময়কে এক হোরা কহে। যেযাদি দ্বাদশ রাশি যথাক্রমে ১।২ ইত্যাদি সংখ্যায় প্রকাশ করা যায়। ইহার মধ্যে ১, ৩, ৫ ইত্যাদি সংখ্যক রাশি বিষম এবং ২, ৪, ৬ ইত্যাদি সংখ্যাক্ত রাশি সম বলিয়া গণ্য। সমরাশির প্রথম ১৫ অংশের অধিপতি চন্দ্র এবং দ্বিতীয় ১৫ অংশের অধিপতি সূর্য। বিষম রাশিতে ইহার বিপরীত অর্থাৎ মেঘ, মিথুন ইত্যাদি ক্রমস্থ বিষম রাশির, প্রথম দল সূর্যের হোরা এবং দ্বিতীয় দল চন্দ্রের হোরা। সহজে বোধগম্য হইবার জন্য পরপৃষ্ঠায় হোরা চক্র প্রদত্ত হইল।

হোরা চক্রঃ।

সংখ্যা	১ম	২য়
অংশ	১৫	৩০
যেয	৫৫	১৫
বুয	৫৫	৫৫
মিথুন	৫৫	৫৫
কর্কট	৫৫	৫৫
সিংহ	৫৫	৫৫
কন্যা	৫৫	৫৫
তুলা	৫৫	৫৫
বিহা	৫৫	৫৫
মকর	৫৫	৫৫
কুম্ভ	৫৫	৫৫
মীন	৫৫	৫৫

কোষ্ঠী প্রস্তুত কালে জন্ম কুণ্ডলীর ন্যায় ক্ষেত্র হোরাদি এক একটি বর্গ কুণ্ডলী প্রস্তুত করিয়া তাহাতে যথাস্থানে গ্রহগণকে স্থাপিত করিতে হয়। গ্রহগণ যত সংখ্যক বর্গাংশে থাকিলে যে রাশিতে রাখিতে হইবে, তাহা হোরাদি চক্র মধ্যে অঙ্ক সংখ্যায় লিখিত হইয়াছে। যথা পূর্বোক্ত জন্ম কুণ্ডলীতে বুধ কর্কটের ত্রয়োদশ অংশে; সূতরাং প্রথমার্ধে অবস্থিত। উপরোক্ত হোরা চক্রে কর্কট রাশির নিম্নে ১ম অংশে ৪ সংখ্যা আছে। অতএব বুধিতে হইবে যে, বুধকে হোরা কুণ্ডলীতে যেখানে হইতে চতুর্থ রাশি কর্কটে স্থাপন করিতে হইবে। কর্কট রাশির অধিপতি চন্দ্র, সূতরাং হোরা কুণ্ডলী দৃষ্টে সহজেই বোধগম্য হইবে যে, জন্ম কুণ্ডলীতে বুধ চন্দ্রের হোরায় অবস্থিত। অত্যাশ্রয় বর্গ কুণ্ডলীতেও এইরূপ, বিচার করিয়া লইবে।

তৃতীয় দৃকাশ বর্গ। “দশমে দৃকাশ পতয়ঃ স্বাক্ষরভাবাধিপাঃ।” রাশিকে সমান তিন ভাগে বিভক্ত করিলে এক এক ভাগ অর্থাৎ রাশির প্রথমাংশ হইতে প্রত্যেক দশ অংশে এক এক দৃকাশ হয়। সূতরাং প্রতি রাশিতে তিনটি এবং রাশি চক্রে সর্বসমেত ৩৬টি দৃকাশ আছে। রাশির অধিপতিই, রাশির প্রথম দৃকাশের অধিপতি। যথা যেয রাশির প্রথম দৃকাশের অধিপতি মঙ্গল, তুলা রাশির প্রথম দৃকাশের অধিপতি শুক্র ইত্যাদি। অঙ্ক অর্থাৎ পঞ্চম রাশির অধিপতি দ্বিতীয় দৃকাশের এবং অঙ্ক (নবম) রাশির অধিপতি তৃতীয় দৃকাশের অধিপতি হইবে। সিংহ এবং মকর রাশি যথাক্রমে ষষ্ঠের

পঞ্চম ও নবম রাশি। অতএব সিংহাধিপতি রবি, মেঘের দ্বিতীয় দৃকাণের এবং ধনুর অধিপতি বৃহস্পতি, তৃতীয় দৃকাণের অধিপতি হইবে। সার কথা ত্রিকোণ ত্রয়ের অধিপতিই বধাক্রমে দৃকাণ ত্রয়ের অধিপতি হইবে। নিম্নে একটা দৃকাণ-চক্র সন্নিবেশিত হইল। হোরা কুণ্ডলীর জ্ঞায় দৃকাণ কুণ্ডলী প্রস্তুত করিতে হয়।

দৃকাণ চক্র।

নি	২	৩	৮
কু	২	৭	৮
মকর	২	২	৭
ধনু	১৫	২	৬
মিহ	৮	২	৩
ভুল	৮	২	৭
কতা	৭	২	২
সিংহ	৬	১৫	২
ককট	৩	৮	২
মিথুন	৭	৮	২
বৃষ	২	৭	২
মেঘ	২	৬	১৫
জ্যেষ্ঠ	২	২	৭
সংখ্যা	২	২	৭

চতুর্থ সপ্তাংশ বর্গ। এক্ষণে গ্রহাস্তর হইতে সপ্তাংশ বর্গ লিখিত হইতেছে। রাশিকে সমান সপ্তাংশে বিভক্ত করিলে এক এক ভাগকে এক এক সপ্তাংশ কহে। রাশির সপ্তাংশের পরিমাণাংশ (৪।১৭।৮।৩৪) চারি অংশ ১৭কলা ৮ বিকলা এবং ৩৪ অমুকলা। “ওজ্ঞে স্বগৃহাৎ সমে তৎসপ্তমাং” বিষম রাশিকেই ওজ্ঞ, এবং সমরাশিকে যুগ্ম বা সম রাশি কহে। স্বগৃহ হইতে বধাক্রমে পর পর গৃহের অধিপতি ওজ্ঞ রাশির সপ্তাংশের অধিপতি হইবে। সপ্তম রাশির অধিপতিই সম রাশির প্রথম সপ্তাংশের অধিপতি হইবে এবং সেই সপ্তম রাশির পর পর গৃহের অধিপতি বধাক্রমে দ্বিতীয়াদি অংশের অধিপতি হইবে। যেমন মেঘরাশির সপ্তাংশাধিপতি বধাক্রমে মঙ্গল, শুক্র, বৃষ ইত্যাদি। এবং বৃষরাশির সপ্তাংশের অধিপতি, বৃষের সপ্তম রাশি হইতে গণনা করিয়া বধাক্রমে মঙ্গল, বৃহস্পতি,

শনি ইত্যাদি। পরপৃষ্ঠায় স্পষ্টীকরণার্থ একটা সপ্তাংশ চক্র প্রদত্ত হইল।

• পূর্ব কুণ্ডলীর জ্ঞায় ইহাতে কেবল অধিপতির ক্ষেত্র সংখ্যা প্রদত্ত হইয়াছে।

সপ্তাংশ চক্র।

সংখ্যা	রাশিংশ	যেয	বৃষ	মিথুন	কর্কট	সিংহ	কন্না	তুলা	বিহা	ধনু	মকর	কুম্ভ	মীন
১ম	৪।১৭।২	১	৮	৩	১০	৫	১২	৭	২	৯	৪	১১	৬
২য়	৫।১৮।৭	২	৯	৪	১১	৬	১	৮	৩	১০	৫	১২	৭
৩য়	১২।৫১।২৬	৩	১০	৫	১২	৭	২	৯	৪	১১	৬	১	৮
৪র্থ	৪৩।৮।৫	৪	১১	৬	১	৮	৩	১০	৫	১২	৭	২	৯
৫ম	২১।২৫।৪৩	৫	১২	৭	২	৯	৪	১১	৬	১	৮	৩	১০
৬ষ্ঠ	২৫।৪২।৫১	৬	১	৮	৩	১০	৫	১২	৭	২	৯	৪	১১
৭ম	৩০।০।০	৭	২	৯	৪	১১	৬	১	৮	৩	১০	৫	১২

পঞ্চম নবাংশ চক্র। কোন রাশিকে সমান নয় ভাগে বিভক্ত করিলে তাহার এক এক ভাগকে এক এক নবাংশ কহে। এক নবাংশের পরিমাণ সূত্রায়ং ৩ অংশ ২০ কলা মাত্র। রাশি চক্র ২৭ নক্ষত্রে বিভক্ত। নক্ষত্র সংখ্যা ২৭ কে রাশি সংখ্যা ১২ দ্বারা ভাগ করিলে সত্তর হই অর্থাৎ ৯ পাদ নক্ষত্রে এক এক রাশি হয়। অতএব নবাংশ এবং নক্ষত্র পাদ একই পদার্থ।

এক্ষণে প্রত্যেক নক্ষত্র পাদ বা নবাংশের অধিপতি নির্ণয় করিতে হইবে । “মেবাদাদিমভে বৃষে তু মকরাং যুগ্মে ধটাদিন্দুভে । কর্কাদেব নবাংশা নিগ-
দিতাঃ ।” নবাংশ গণনা যেষ রাশির স্বস্থান হইতে বৃষরাশির মকর হইতে
এবং মিথুন (যুগ্ম) রাশির তুলা (ধট) হইতে হইবে । ইন্দুক্ষেত্র কর্কটের
নবাংশ গণনা কর্কট হইতে এবং উক্ত ক্রমামুসারে অপরাপর রাশির নবাংশ
গণনা করিতে হইবে । অর্থাৎ “চরে স্বগৃহাং স্থিরে তন্নবমাং দ্বিস্বভাবে তৎ
পঞ্চমাং ।” চর স্থিরাদি সংখ্যা পরে উল্লিখিত হইবে । এস্থলে ইহাই বলিলে
যথেষ্ট হইবে যে, চর রাশি, মেঘ, কর্কট, তুলা এবং মকরের নবাংশপতি
যথাক্রমে স্বগৃহ হইতে পর পর রাশির অধিপতি হইবে । যেমন মেঘ রাশির
১ম নবাংশপতি মঙ্গল ২য় নবাংশপতি শুক্র ইত্যাদি । স্থির রাশির (বৃষ,
সিংহ, বৃশ্চিক এবং কুম্ভ) নবাংশ পতি, তাহার নবম গৃহের অধিপতি হইতে
পর পর নয় রাশির অধিপতি হইবে । যেমন বৃষের ১ম নবাংশপতি শনি,
৩য় নবাংশপতি শুক্র ইত্যাদি । দ্ব্যঙ্গক (মিথুন, কন্যা, ধনু এবং মীন) রাশির
নবাংশপতি তাহার পঞ্চম রাশির অধিপতি হইতে ক্রমান্বয়ে নির্ণয় করিবে ।
যেমন ধনু রাশির ১ম নবাংশপতি মঙ্গল, ২য় নবাংশপতি শুক্র ইত্যাদি । চর
রাশি হইতেই প্রত্যেক রাশির নবাংশপতি গণনা করিতে হয় । ইষ্ট রাশি
চর হইলে স্বগৃহ হইতে এবং স্থির বা দ্বিস্বভাব হইলে তাহার ত্রিকোণস্থ
চর রাশি হইতে নবাংশপতি নির্দিষ্ট হইবেন । “রাশীনাং স্ব নবাংশো যঃ
স বর্গোত্তম উচ্যতে” রাশিদিগের স্ব নবাংশই বর্গোত্তমী নবাংশ বলিয়া নির্দিষ্ট ।
এই স্থানে গ্রহগণ বিশেষ বলণালী হন । চর রাশির ১ম, স্থির রাশির ৫ম
এবং দ্বিস্বভাবের ৯ম নবাংশই বর্গোত্তম বলিয়া প্যাত । জন্ম কুণ্ডলীতে যে
গ্রহ যে রাশিতে অবস্থিত থাকেন, নবাংশ কুণ্ডলীতেও সেই রাশিতে অবস্থিত
হইলেই বর্গোত্তমী বলিয়া জনিবে । পর পৃষ্ঠায় বোধসৌকর্য্যার্থে নবাংশ চক্র
প্রদত্ত হইল । এই চক্রে বর্গোত্তমী নবাংশ তারকা চিহ্নে চিহ্নিত রহিল ।

নবাংশ চক্র।

সংখ্যা	রাশি	মেষ	বৃষ	মিথুন	কর্কট	সিংহ	কন্যা	তুলা	বিজা	ধনু	মকর	কুম্ভ	মীন
১ম	৩।১০	১*	১০	৭	৪*	১	১০	৭*	৪	১	১০*	৭	৪
২য়	৬।৪০	২	১১	৮	৫	২	১১	৮	৫	২	১১	৮	৫
৩য়	১০।০	৩	১২	৯	৬	৩	১২	৯	৬	৩	১২	৯	৬
৪র্থ	১৩।২০	৪	১	১০	৭	৪	১	১০	৭	৪	১	১০	৭
৫ম	১৬।৪০	৫	২*	১১	৮	৫*	২	১১	৮*	৫	২	১১*	৮
৬ষ্ঠ	২০।০	৬	৩	১২	৯	৬	৩	১২	৯	৬	৩	১১	৯
৭ম	২৩।৪০	৭	৪	১	১০	৭	৪	১	১০	৭	৪	১	১০
৮ম	২৬।৩০	৮	৫	২	১১	৮	৫	২	১১	৮	৫	২	১১
৯ম	৩০।০	৯	৬	৩*	১২	৯	৬*	৩	১২	৯*	৬	৩	১২*

ষষ্ঠ দশমাংশ বর্গ। এক্ষণে গ্রহাস্তর হইতে দশমাংশ চক্র লিখিত হইতেছে। রাশিকে সমান দশভাগে বিভক্ত করিলে তাহার এক এক ভাগকে এক এক দশমাংশ কহে। প্রত্যেক দশমাংশের পরিমাণ ৩ অংশ মাত্র। বিষম রাশির দশমাংশ সেই রাশি হইতেই গণনা করিতে হইবে। সম রাশির দশমাংশ তাহার নবম রাশি হইতে গণনীয়; যথা “দশমাংশপানামধিপান্তরীশাং ওজ়ে সমে তন্নবমেখরাভাঃ।” মিথুন বিষম বা ওজ় রাশি ইহার দশমাংশ মিথুন হইতেই গণনীয়; কিন্তু কর্কট সম রাশি বলিয়া তাহার দশমাংশ কর্কটের নবম রাশি মীন হইতে গণনা করিবে। সুগমতার জন্ত পরে দশমাংশ বর্গ চক্র প্রদত্ত হইল।

দশমাংশ চক্র ।

সংখ্যা	অংশ	সেব	দ্বয়	ত্রিধন	ককট	সিংহ	কক্কা	তুলা	বৃষিক	ধনু	মকর	কুন্ত	মীন
১ম	৩।০	১	১০	৩	১২	৫	২	৭	৪	৯	৬	১১	৮
২য়	৬।০	২	১১	৪	১	৬	৩	৮	৫	১০	৭	১২	৯
৩য়	৯।০	৩	১২	৫	২	৭	৪	৯	৬	১১	৮	১	১০
৪র্থ	১২।০	৪	১	৬	৩	৮	৫	১০	৭	১২	৯	২	১১
৫ম	১৫।০	৫	২	৭	৪	৯	৬	১১	৮	১	১০	৩	১২
৬ষ্ঠ	১৮।০	৬	৩	৮	৫	১০	৭	১২	৯	২	১১	৪	১
৭ম	২১।০	৭	৪	৯	৬	১১	৮	১	১০	৩	১২	৫	২
৮ম	২৪।০	৮	৫	১০	৭	১২	৯	২	১১	৪	১	৬	৩
৯ম	২৭।০	৯	৬	১১	৮	১	১০	৩	১২	৫	২	৭	৪
১০ম	৩০।০	১০	৭	১২	৯	২	১১	৪	১	৬	৩	৮	৫

সপ্তম দ্বাদশাংশ বর্গ।—রাশিকে সমান দ্বাদশাংশে বিভাগ করিলে ২ অংশ ৩০ কলা পরিমিত এক এক দ্বাদশাংশ হয়। “স্বাদ্বাদশাংশাঃ বভাৎ” অর্থাৎ রাশি হইতেই দ্বাদশাংশপতি গৃহীত হইবে, অর্থাৎ যে রাশির দ্বাদশাংশ নির্ণয় করিতে হইবে, সেই রাশির অধিপতিই সেই রাশির প্রথম দ্বাদশাংশের অধিপতি হইবে এবং পর পর রাশির অধিপতি বধাক্রমে পর পর দ্বাদশাংশের অধিপতি হইবে। যেমন সিংহ রাশির প্রথম দ্বাদশাংশের অধিপতি সূর্য্য, ২য় দ্বাদশাংশের অধিপতি বুধ ইত্যাদি। সহজে বুঝিবার জন্ত নিম্নে দ্বাদশাংশ চক্র অঙ্কিত হইল, ইহাতে অধিপতির প্রথমাক্ষর এবং রাশির সংখ্যা উক্তরূপে প্রদত্ত হইয়াছে ॥ ১০ ॥

ছাদশাংশ চক্র ।

সংখ্যা	জাতি	মেঘ	বৃষ	মিথুন	কর্কট	সিংহ	কন্যা	তুলা	বৃশ্চিক	মেষ	মকর	কুম্ভ	দ্বি
১ম	১১০	ম১	সু২	বু৩	চ৪	র৫	বু৬	সু৭	ম৮	বু৯	শ১০	শ১১	বু১২
২য়	৫১০	সু২	বু৩	চ৪	র৫	বু৬	সু৭	ম৮	বু৯	শ১০	শ১১	বু১২	ম১
৩য়	৭১০	বু৩	চ৪	র৫	বু৬	সু৭	ম৮	বু৯	শ১০	শ১১	বু১২	ম১	সু২
৪র্থ	১০১০	চ৪	র৫	বু৬	সু৭	ম৮	বু৯	শ১০	শ১১	বু১২	ম১	সু২	বু৩
৫ম	১২১০	র৫	বু৬	সু৭	ম৮	বু৯	শ১০	শ১১	বু১২	ম১	সু২	বু৩	চ৪
৬ষ্ঠ	১৫১০	বু৬	সু৭	ম৮	বু৯	শ১০	শ১১	বু১২	ম১	সু২	বু৩	চ৪	র৫
৭ম	১৭১০	সু৭	ম৮	বু৯	শ১০	শ১১	বু১২	ম১	সু২	বু৩	চ৪	র৫	বু৬
৮ম	২০১০	ম৮	বু৯	শ১০	শ১১	বু১২	ম১	সু২	বু৩	চ৪	র৫	বু৬	সু৭
৯ম	২২১০	বু৯	শ১০	শ১১	বু১২	ম১	সু২	বু৩	চ৪	র৫	বু৬	সু৭	ম৮
১০ম	২৫১০	শ১০	শ১১	বু১২	ম১	সু২	বু৩	চ৪	র৫	বু৬	সু৭	ম৮	বু৯
১১শ	২৭১০	শ১১	বু১২	ম১	সু২	বু৩	চ৪	র৫	বু৬	সু৭	ম৮	বু৯	শ১০
১২শ	৩০১০	বু১২	ম১	সু২	বু৩	চ৪	র৫	বু৬	সু৭	ম৮	বু৯	শ১০	শ১১

অষ্টম বোড়শাংশ বর্গ।—একপে শাস্ত্রান্তরীয় বোড়শাংশ বর্গ লিখিত হই-
তেছে। রাশির সমান ১৬ ভাগের এক এক ভাগের নাম এক এক বোড়শাংশ,
উহার পরিমাণ ১ অংশ ৫২ কলা ৩০ বিকলা মাত্র। মেঘ, কর্কট, তুলা,
ও মৃকর রাশিকে চররাশি কহে। চর রাশির পরবর্তী রাশি চতুর্য়কে স্থির
এবং তাহার পরবর্তী রাশি চতুর্য়কে জ্যাম্বক বা বিশ্বতাব রাশি কহে।
পরবর্তী জ্যোতিষ শ্লোকে চর স্থিরাদির বিবরণ লিখিত আছে। “চর স্থির
বিশ্বতাবে যেব সিংহ ধনু জ্যোতিষ।” চর রাশির বোড়শাংশ গণনা যেম
হইতে, স্থির রাশির বোড়শাংশ গণনা সিংহ হইতে এবং জ্যাম্বক রাশির
জ্যোতিষ গণনা ধনু হইতে আরম্ভ হইবে। নিম্নে বোড়শাংশ বর্গ চক্র
অঙ্কিত করিয়া এতদ্বিষয় স্পষ্টীকৃত হইতেছে।

ষোড়শাংশ বর্গ চক্র ।

সংখ্যা	জংশ	মেঘ	বৃষ	মিথুন	কর্কট	সিংহ	কন্যা	তুলা	বৃশ্চিক	ধনু	মকর	কুম্ভ	মীন
১ম	১।৫২।৩০	১	৫	৯	১	৫	৯	১	৫	৯	১	৫	৯
২য়	৩।৪৫।০	২	৬	১০	২	৬	১০	২	৬	১০	২	৬	১০
৩য়	৫।৩৭।৩০	৩	৭	১১	৩	৭	১১	৩	৭	১১	৩	৭	১১
৪র্থ	৭।৩০।০	৪	৮	১২	৪	৮	১২	৪	৮	১২	৪	৮	১২
৫ম	৯।২২।৩০	৫	৯	১	৫	৯	১	৫	৯	১	৫	৯	১
৬ষ্ঠ	১১।১৫।০	৬	১০	২	৬	১০	২	৬	১০	২	৬	১০	২
৭ম	১৩।৭।৩০	৭	১১	৩	৭	১১	৩	৭	১১	৩	৭	১১	৩
৮ম	১৫।০।০	৮	১২	৪	৮	১২	৪	৮	১২	৪	৮	১২	৪
৯ম	১৬।৫২।৩০	৯	১	৫	৯	১	৫	৯	১	৫	৯	১	৫
১০ম	১৮।৪৫।০	১০	২	৬	১০	২	৬	১০	২	৬	১০	২	৬
১১শ	২০।৩৭।৩০	১১	৩	৭	১১	৩	৭	১১	৩	৭	১১	৩	৭
১২শ	২২।৩০।০	১২	৪	৮	১২	৪	৮	১২	৪	৮	১২	৪	৮
১৩শ	২৪।২২।৩০	১	৫	৯	১	৫	৯	১	৫	৯	১	৫	৯
১৪শ	২৬।১৫।০	২	৬	১০	২	৬	১০	২	৬	১০	২	৬	১০
১৫শ	২৮।৭।৩০	৩	৭	১১	৩	৭	১১	৩	৭	১১	৩	৭	১১
১৬শ	৩০।০।০	৪	৮	১২	৪	৮	১২	৪	৮	১২	৪	৮	১২

পঞ্চপঞ্চাশৎ শৈলাকা ত্রিংশাংশা বিষমে ক্রমাৎ ।

ভৌমজাত্যুজ্জীবন্ত পুত্রোণামুৎক্রমাৎ সমে ॥ ১১ ॥

নবম ত্রিংশাংশ বর্গ।—একশ্রে ত্রিংশাংশ বর্গের বিষয় লিখিত হইতেছে। বিষম রাশিতে মঙ্গল, শনি, বৃহস্পতি, বুধ এবং শুক্র বধাক্রমে ৫, ৫, ৮, ৭, এবং ৫ অংশের অধিপতি হইবে। সম রাশিতে উহার বিপরীত, অর্থাৎ শুক্র বুধ, বৃহস্পতি, শনি এবং মঙ্গল, বধাক্রমে, ৫, ৭, ৮, ৫, এবং ৫ অংশের অধিপতি হইবে। হোরা বর্গে যেমন সূর্য্য ও চন্দ্রের একাধিপত্য, ত্রিংশাংশ বর্গে সেই রূপ তাঁহারা অধিপত্যবিহীন। সুতরাং বড়বর্গে প্রত্যেক গ্রহ কেবল ৫ বর্গের, সপ্তবর্গে কেবল ৬ বর্গের এবং দশবর্গে কেবল মাত্র ৯ বর্গেরই অধিপতি হইতে পারেন। কার্যের সুবিধার জন্য নিয়ে ত্রিংশাংশ চক্র প্রদত্ত হইল ॥ ১১ ॥

ত্রিংশাংশ চক্র

কে	র	মি	ক	গি	ক	ক	ক	ক	ক	ক	ক
মঃ	শুঃ	মঃ	শুঃ	মঃ	শুঃ	মঃ	শুঃ	মঃ	শুঃ	মঃ	শুঃ
শঃ	বুঃ	শঃ	বুঃ	শঃ	বুঃ	শঃ	বুঃ	শঃ	বুঃ	শঃ	বুঃ
বুঃ	বুঃ	বুঃ	বুঃ	বুঃ	বুঃ	বুঃ	বুঃ	বুঃ	বুঃ	বুঃ	বুঃ
বুঃ	শঃ	বুঃ	শঃ	বুঃ	শঃ	বুঃ	শঃ	বুঃ	শঃ	বুঃ	শঃ
শুঃ	মঃ	শুঃ	মঃ	শুঃ	মঃ	শুঃ	মঃ	শুঃ	মঃ	শুঃ	মঃ

দশম ষষ্ঠাংশ বর্গ।—একশ্রে গ্রহান্তর হইতে গ্রহগণের ষষ্ঠাংশ বর্গ লিখিত হইতেছে। রাশিকে সমান ৬০ ভাগে বিভক্ত করিলে এক এক ভাগকে এক এক ষষ্ঠাংশ কহে। সুতরাং প্রত্যেক ষষ্ঠাংশের পরিমাণ ৩০ কলা মাত্র। অতএব গ্রহক্ষুণ্ডের প্রতি অংশে দুই ষষ্ঠাংশ এবং প্রতি ত্রিশ কলায় ১ ষষ্ঠাংশ হইবে। গ্রহক্ষুণ্ডের কলা সংখ্যা ত্রিংশতের অধিক হইলেই দুই ষষ্ঠাংশ হইবে। একশ্রে গ্রহ কোন ষষ্ঠাংশে অবস্থিত এবং তদংশের অধিপতি কে, তাহা

নির্ণয় করা যাইতেছে । “যষ্ট্যংশ স্বামিন স্বোজ্ঞে তদীশাং ব্যত্যয়ঃ সমে । রাশীন বিহার্য বেটন্ত দ্বিগমংশান্ত মৰ্কছং । শেষং সৈকল্য তত্রাশিনাথঃ যষ্ট্যংশপঃ স্তুতঃ ॥” অর্থাৎ ওজ রাশির যষ্ট্যংশাধিপতি নির্ণয় করিতে সেই রাশি হইতে ক্রম গণনা করিবে । যেমন মেঘ রাশির ৫ম যষ্ট্যংশপতি, মেঘ হইতে পঞ্চম রাশাধিপতি রবি । ধনু রাশির ১৫শ যষ্ট্যংশপতি ধনুরাশি হইতে পঞ্চদশ কুন্ত রাশির অধিপতি শনি । সম রাশির যষ্ট্যংশপতি গণনা উহার বিপরীত । ওজ রাশিতে সেই রাশি হইতে ক্রম গণনা হয় । সম রাশিতে তাহার পূর্ব রাশি হইতে বিপরীত গণনা করিয়া সেই রাশিতে শেষ হয় । যেমন বুধ রাশির ৫ম যষ্ট্যংশপতি, মেঘ হইতে দক্ষিণাবর্ত গণনায় পঞ্চম, ধনুরাশির অধিপতি বৃহস্পতি হইবে । মকর রাশির ১৫শ যষ্ট্যংশপতি, ধনু হইতে ব্যুৎক্রম গণনায় পঞ্চদশ রাশি তুলার অধিপতি শুক্র হইবে ।

এক্ষণে গ্রহ কত সংখ্যক যষ্ট্যংশে অবস্থিত আছে, তাহা নির্ণয় করা যাইতেছে । গ্রহ স্তুটের রাশি পরিত্যাগ করিয়া অংশাদিকে দ্বিগুণ করিবে । দ্বিগুণ করিলে অংশ স্থানে বত সংখ্যা হইবে, তৎসহ ১ যোগ করিলেই গ্রহ কত যষ্ট্যংশে আছেন, তাহা স্থিরীকৃত হইল । পূর্বেই ব্যক্ত হইয়াছে যে, প্রতি রাশিতে বটসংখ্যক যষ্ট্যংশ আছে । প্রতি যষ্ট্যংশের ঘোরাদি ভিন্ন ভিন্ন নাম আছে । উক্ত নামানুসারেই অংশের শুভাশুভত্ব বুঝিতে পারা যায়, তথাপি সহজে বুঝিবার জন্ত পরস্থিত যষ্ট্যংশ চক্রে অন্তত যষ্ট্যংশ তারকা চিহ্নে চিহ্নিত হইল । শুভ যষ্ট্যংশ স্থিত গ্রহ শুভ ফল এবং জ্বর যষ্ট্যংশ স্থিত গ্রহ অন্তত ফল প্রদান করেন ।

পূর্বে বলা হইয়াছে যে, সম রাশির যষ্ট্যংশ গণনা বিপরীত । বিপরীত গণনা না করিয়া সম রাশির যষ্ট্যংশ এবং তদধিপতি নির্ণয়ের অন্য সহজ উপায় আছে । সম রাশিতে বত সংখ্যক যষ্ট্যংশে গ্রহ অবস্থিত আছেন স্থিরীকৃত হইবে, সেই সংখ্যাকে ৬১ হইতে বাদ দিবে । বিয়োগাবশিষ্ট অঙ্ক হইতেই অধিপতি এবং যষ্ট্যংশ সংখ্যা ক্রম গণনায় স্থিরীকৃত হইবে । রাশি চক্রে ১২ ভাগে বিভক্ত, অতএব যষ্ট্যংশ চক্রে গ্রহ বসাইবার সময় যষ্ট্যংশ সংখ্যাকে ১২ দিয়া ভাগ দিয়া অবশিষ্ট অঙ্ক লইয়া গণনা করিবে । ভাগাবশেষ শূন্য হইলে তাকে ১২ ধরিয়া লইবে ।

যষ্ঠাংশ চক্র

ওজরাশি	সমরাশি	যষ্ঠাংশের নাম।	জাংশ	মেঘ	বৃষ	মিথুন	কর্কট	সিংহ	কর্কট	তুলা	বিহা	ধনু	মকর	কুন্ত	মীন
১৬০	১৬০	ঘোর*	০।০০	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২
২৫০	২৫০	রাফস*	১।০	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১
৩৫০	৩৫০	দেবভাগ	২।০০	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২
৪৫০	৪৫০	কুবের	২।০	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩
৫৫০	৫৫০	বক্ষ (রক্ষ)	২।০০	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪
৬৫০	৬৫০	কিন্নর	৩।০	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫
৭৫০	৭৫০	ভ্রষ্ট*	৩।০০	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬
৮৫০	৮৫০	কুল্ল*	৪।০	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭
৯৫০	৯৫০	গরল*	৪।০০	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮
১০৫০	১০৫০	অগ্নি*	৫।০	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯
১১৫০	১১৫০	মায়*	৫।০০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০
১২৫০	১২৫০	পুত্রীষক*	৬।০	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১
১৩৫০	১৩৫০	অপাঙ্গতি	৬।০০	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২
১৪৫০	১৪৫০	মরুতান	৭।০	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১
১৫৫০	১৫৫০	কাল*	৭।০০	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২
১৬৫০	১৬৫০	অহি*	৮।০	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩
১৭৫০	১৭৫০	অমৃত	৮।০০	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪
১৮৫০	১৮৫০	চন্দ্র	৯।০	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫
১৯৫০	১৯৫০	মৃত	৯।০০	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬
২০৫০	২০৫০	কোমল	১০।০	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭
২১৫০	২১৫০	হেরষ	১০।০০	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮
২২৫০	২২৫০	ব্রহ্মা, লক্ষ্মীশ	১১।০	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯
২৩৫০	২৩৫০	বিষ্ণু, বাগীশ	১১।০০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০
২৪৫০	২৪৫০	মহেশ্বর	১২।০	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১
২৫৫০	২৫৫০	দেব	১২।০০	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২
২৬৫০	২৬৫০	শ্রী	১৩।০	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১
২৭৫০	২৭৫০	কলিনাশ	১৩।০০	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২
২৮৫০	২৮৫০	ক্ষিতীশ্বর	১৪।০	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩
২৯৫০	২৯৫০	কমলাকর	১৪।০০	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪
৩০৫০	৩০৫০	মল্লিকা*	১৫।০	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫

যষ্ঠাংশ চক্ৰ ।

উক্তরাশি	সমরাশি	যষ্ঠাংশের নাম ।	জাম	মেঘ	বৃষ	মিথুন	কর্কট	সিংহ	কন্যা	তুলা	বিহা	ধনু	মকর	কুম্ভ	মীন
৩১	০	মৃত্যু*	১৫।৩০	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬
৩২	১০	কালাগ্নি*	১৬।০	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭
৩৩	২০	দাবাগ্নি*	১৬।৩০	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮
৩৪	৩০	ঘোরাগ্নি*	১৭।০	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯
৩৫	৪০	সম (আয়স)*	১৭।৩০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০
৩৬	৫০	কণ্টক*	১৮।০	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১
৩৭	০	সুখা	১৮।৩০	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২
৩৮	১০	অমৃত	১৯।০	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১
৩৯	২০	পূর্ণচন্দ্র	১৯।৩০	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২
৪০	৩০	বিষদগ্ধ*	২০।০	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২		২	৩
৪১	৪০	কুলাস্তক*	২০।৩০	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪
৪২	৫০	মুখ্য	২১।০	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫
৪৩	০	বংশক্ষয়*	২১।৩০	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬
৪৪	১০	উৎপাত*	২২।০	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭
৪৫	২০	কালরূপ*	২২।৩০	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮
৪৬	৩০	সৌম্য	২৩।০	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯
৪৭	৪০	সুকোমল	২৩।৩০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০
৪৮	৫০	সুশীতল	২৪।০	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১
৪৯	০	করালদংষ্ট্র*	২৪।৩০	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২
৫০	১০	ইন্দুমুখ	২৫।০	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১
৫১	২০	প্রবীণ	২৫।৩০	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২
৫২	৩০	কালামুখ*	২৬।০	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩
৫৩	৪০	দণ্ডামুখ*	২৬।৩০	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪
৫৪	৫০	নির্মল	২৭।০	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫
৫৫	০	শুভ	২৭।৩০	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬
৫৬	১০	অশুভ*	২৮।০	৮	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭
৫৭	২০	অতি শীতল*	২৮।৩০	৯	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮
৫৮	৩০	সুধাপয়োধি	২৯।০	১০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯
৫৯	৪০	ভ্রমণ*	২৯।৩০	১১	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০
৬০	৫০	ইন্দুসেবা	৩০।০	১২	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১

এক্ষণে গ্রহগণের দশবর্গ উল্লিখিত হইল। কোষ্ঠী প্রস্তুত কালে কোন্ গ্রহ কোন্ রাশির কোন্ বর্গে অবস্থিত, তাহা নির্ণয় করা বিশেষ আবশ্যক। গ্রহগণ স্পষ্টীকৃত না হইলে তাহাদিগের বর্গ কুণ্ডলী প্রস্তুত করা অর্থসাধ্য নহে; এজন্য প্রথমতঃ গ্রহগণের স্মৃতি রাশ্যাদি স্থির করার প্রয়োজন। এই ক্ষুদ্র পুস্তকে গ্রহ স্পষ্টীকরণের বিষয় উল্লিখিত না থাকায় শাস্ত্রাস্তর হইতে গ্রাহ্য। কি প্রকারে বর্গ কুণ্ডলী প্রস্তুত করিতে হয়, অর্থাৎ হোরা দৃকাণাদি ভিন্ন ভিন্ন কুণ্ডলীতে কি প্রকারে গ্রহ সমাবেশ করিতে হয়, তাহা একটি উদাহরণ দিয়া, এস্থলে সংক্ষেপে বিবৃত করা যাইতেছে। পূর্বে (৬ পৃষ্ঠায়) যে ক্ষেত্র কুণ্ডলী অর্থাৎ জন্ম কুণ্ডলী লিখিত হইয়াছে, তাহা হইতে একটি নবাংশ কুণ্ডলী প্রস্তুত করা যাইতেছে।

রবির স্মৃতি রাশ্যাদি ৩১৪।৫০ তিন

রাশি চৌদ্দ কলা পঞ্চাশ বিকলা।
সুতরাং রবি কর্কট রাশির ১৪ অংশ
৫০ কলায় অবস্থিত। ৩ অংশ ২০
কলায় এক নবাংশ হয়, অতএব রবি
এস্থলে কর্কট রাশির পঞ্চম নবাংশে
অবস্থিত। কর্কট চর রাশি। “চরে
স্বগৃহাৎ” অতএব কর্কট হইতে পঞ্চম
রাশি বৃশ্চিকে রবিকে স্থাপিত করা
গেল। পূর্বেক্ত নবাংশ চক্রে ও

৬	০	শু
রা	নবাংশ কুণ্ডলী	কে
১৩৮	বু	মং
	০	র

কর্কট রাশির নিয়ে পঞ্চম সংখ্যায় ৮ এই রাশি সংখ্যা আছে। ৮ সংখ্যক রাশি বৃশ্চিক। অতএব চরাদি হিসাব না করিয়াও চক্রে দৃষ্টে রবিকে সহজে বৃশ্চিক রাশিতে স্থাপিত করা যায়। বৃশ্চিকের অধিপতি মঙ্গল। সুতরাং নবাংশ কুণ্ডলী দৃষ্টে বুঝা গেল যে, রবি মঙ্গলের নবাংশে অবস্থিত।

চন্দ্রের স্মৃতি রাশ্যাদি ৬২৩।৩৮। ২৩ অংশ ২০ কলায় সপ্তম নবাংশ শেষ হয়। সুতরাং চন্দ্র তুলা রাশির অষ্টম নবাংশে অবস্থিত। তুলা চর রাশি বলিয়া তুলা হইতে অষ্টম বুধ রাশিতে চন্দ্রকে স্থাপিত করা হইল। বুধ-স্পতির স্মৃতি রাশ্যাদি ৭৩২।০ সুতরাং বৃশ্চিকের দ্বিতীয় নবাংশে অবস্থিত।

“হিরে তন্নববাং” হির রাশির নবম রাশি হইতে নবাংশ গণনা করিতে হয়। অতএব ষুন্ডিকের নবম, কর্কটের দ্বিতীয় রাশি সিংহে, বৃহস্পতিকে স্থাপিত করা হইল। রাহ দ্বিত্যভাব রাশি বীনের ৩ অংশ ১৩ কলার প্রথম নবাংশেই অবস্থিত আছেন। “দ্বিত্যভাবে তৎ পঞ্চমাং”। সুতরাং রাহকে বীনের পঞ্চম কর্কট রাশিতে স্থাপিত করা হইল। এইরূপে লগ্ন ও অস্তান্ত গ্রহকে স্ব স্ব নবাংশ রাশিতে স্থাপিত করিতে হয়। এই নবাংশ কুণ্ডলীতে বেরূপে গ্রহ বিজ্ঞাস করা গেল, সেইরূপে হোরা দৃকাণাদি ভিন্ন ভিন্ন বর্গ কুণ্ডলী প্রস্তুত করিয়া তাহাতে গ্রহ বিজ্ঞাস করিতে হইবে।

আবশ্যকমত যড়বর্গ সপ্তবর্গ বা দশবর্গ কুণ্ডলী প্রস্তুত করিয়া তাহা হইতে একটি সংক্ষিপ্ত বর্গচক্র প্রস্তুত করা বিধেয়। সংক্ষিপ্ত বর্গচক্র প্রস্তুত না করিলে কার্যের অনেক অসুবিধা ঘটে। পূর্বোক্ত জন্ম কুণ্ডলী হইতে নিম্নে একটি সংক্ষিপ্ত দশবর্গ কুণ্ডলী প্রস্তুত করা হইল। ইহা দৃষ্টে গ্রহগণের দশ

সংক্ষিপ্ত দশবর্গ কুণ্ডলী।

	ভূর ও মূল ত্রিকোণ	ক্ষেত্র	হোরা	দৃকাণ	সপ্তাংশ	নবাংশ	দশাংশ	দ্বাদশাংশ	বোড়িশাংশ	ত্রিংশাংশ	বষ্টাংশ
রবি	•	চ	চ	ম	ম	ম	চ	বু	ম	বু	শ
চন্দ্র	•	শু	চ	বু	বু	শু	শু	চ	ম	বু	বু
মঙ্গল	•	চ	র	ম	শু	বু	বু	শ	শ	বু	শু
বুধ	•	চ	চ	ম	ম	শু	চ	বু	শু	বু	শু
শুক	•	ম	চ	ম	শু	র	র	বু	শু	শু	বু
কৃক	•	বু	চ	শু	শু	বু	বু	শ	বু	বু	বু
শনি	মু জি	শ	চ	বু	শু	শ	চ	র	শু	বু	শু
লগ্ন	•	র	চ	ম	শ	বু	শু	চ	ম	শু	বু

বর্গজ বিবরণ বিশেষরূপে দ্বন্দ্বয়ঙ্গম হইবে এবং আবশ্যক হইলে শিক্ষাবীগণ ইহা হইতে ভিন্ন ভিন্ন বর্গ কুণ্ডলীতে গ্রহ সন্নিবেশপূর্বক, বর্গ কুণ্ডলী প্রান্তের প্রণালীও বুঝিতে পারিবেন। উক্ত বর্গ চক্র এইরূপে বুঝিতে হইবে। যথা রবি, ভূঙ্গী বা মূল ত্রিকোণস্থ নন, তিনি চন্দ্রের ক্ষেত্রে এবং হোরায, মঙ্গলের দৃকাণ, সপ্তাংশ, নবাংশ এবং ষোড়শাংশে এবং বৃহস্পতির দ্বাদশাংশে, ও ত্রিংশাংশে এবং শনির ষষ্টিংশে অবস্থিত। লগ্ন, রবির ক্ষেত্রে, চন্দ্রের হোরায ও দ্বাদশাংশে, মঙ্গলের দৃকাণে ও ষোড়শাংশে, শনির সপ্তাংশে ইত্যাদি। অস্ত্রান্ত গ্রহ সম্বন্ধেও এইরূপ।

আপন আপন বর্ষে থাকিলেই গ্রহগণকে স্ববর্গস্থ কহা যায়। পূর্বোক্ত কুণ্ডলীতে রবি ক্ষেত্রাদি কোন বর্গেই স্ববর্গস্থ নহেন। চন্দ্র কেবল হোরা ও দ্বাদশাংশ কুণ্ডলীতে স্ববর্গস্থ। মঙ্গল দৃকাণ কুণ্ডলীতে স্ববর্গস্থ ইত্যাদি। বর্গ কুণ্ডলীতে গ্রহগণ যত অধিক স্ববর্গস্থ হন, ততই বলশালী বলিয়া গণ্য। এই বলের পরিমাণ বুঝাইবার জন্ত ভিন্ন ভিন্ন নাম আছে, যথা—

“পারিজাতং ভবেদদ্বাভ্যা মুক্তমং ত্রিভিরুচ্যতে ।

চতুর্ভির্গোপুরাখ্যং স্ত্রাং শরৈঃ সিংহাসনং তথা ॥

পারাবতং ভবেৎ ষড়্ভি দেবলোকং চ সপ্তভিঃ ।

বস্তুভির্ব্রহ্মলোকাখ্যং নবভিঃ শক্রবাহনম্ ॥

দিগ্ভিঃ ত্রীধাম যোগঃ স্তাদধৈতান্ দশবর্গকে ॥”

ইতি বৃহৎ পারাশরী ।

কোন গ্রহ ক্ষেত্র হোরাদি দশবর্গ কুণ্ডলীতে, দুইবর্গে স্ববর্গস্থ হইলে তাহাকে পারিজাত বর্গ কহে। সেইরূপ তিন বর্গের যোগে উক্তম, চারি বর্গের যোগে গোপুর, পঞ্চ বর্গের যোগে সিংহাসন, ছয় বর্গের যোগে পারাবত, সাত বর্গের যোগে দেবলোক, আট বর্গ যোগে ব্রহ্মলোক (দেবলোক) নয় বর্গ যোগে শক্রবাহন (ঐরাবত) এবং দশ বর্গ যোগে ত্রীধাম (বৈশেবিক) কহে। ব্রহ্মাধিপতিভাবি নামক গ্রন্থে, দেবলোক এবং ব্রহ্মলোককে দেবলোকাংশ

শক্রবাহনক্রে ঐরাবতাংশ এবং ত্রিধামকে বৈশেষিকাংশ বলিয়া উল্লিখিত আছে ।

ক্ষেত্রাদি-বর্গকুণ্ডলী হইতে স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে যে, হোরা কুণ্ডলীতে রবি ও চন্দ্র ভিন্ন অপর কোন গ্রহের আধিপত্য নাই এবং ত্রিংশাংশ কুণ্ডলীতে সেইরূপ রবি ও চন্দ্র আধিপত্যবিহীন। সুতরাং এই দশ বর্গে গ্রহ-গণের কেবল ৯ বর্গেই আধিপত্য আছে, কোন গ্রহই দশবর্গ বলে বলীয়মান্ অর্থাৎ ত্রিধাম বা বৈশেষিকাংশ গত হইতে পারেন না। এই এক বর্গের হীনতা দূর করিবার জন্য গ্রহগণের তুষ্ণ স্থান বা মূল ত্রিকোণকেও একটি বর্গ মধ্যে গণ্য করা যায়। অর্থাৎ কোন গ্রহ তুষ্ণী বা মূল ত্রিকোণস্থ হইলেই, তাঁহাকে এক স্ববর্গস্থ বলিয়া গণ্য করিতে হইবে।

চরণবিবৃদ্ধ্যা খেটা দশমসহোথে ত্রিকোণভে জননে ।

চতুরশ্বেহথ কলত্রে প্রযতাঃ পশ্যন্তি তৎফলং ক্রমতঃ ॥১২॥

এক্ষণে গ্রহগণের দৃষ্টির বিষয় উল্লিখিত হইতেছে। গ্রহগণের পূর্ণদৃষ্টির পরিমাণ ৬০ কলা। ৬০ সংখ্যার চতুর্থাংশ অর্থাৎ ১৫ কলা পরিমিত দৃষ্টিকে চরণ দৃষ্টি বা পাদদৃষ্টি কহে। উক্ত শ্লোকে লিখিত আছে যে, গ্রহগণ পাদ বৃদ্ধির ক্রমানুসারে দশম সহোথে (দশম ও তৃতীয় স্থানে), ত্রিকোণভে (ত্রিকোণে অর্থাৎ পঞ্চম ও নবম স্থানে) চতুরশ্বে (চতুর্থ ও অষ্টম স্থানে) এবং কলত্রে (সপ্তম গৃহে) দৃষ্টি করিয়া থাকেন। এবং তাঁহাদিগের দৃষ্টির ন্যূনাতিরেক বশতঃ ফলেরও তারতম্য ঘটে। পাদদৃষ্টির ক্রমে বৃদ্ধিতে হইবে যে, তৃতীয় ও দশম স্থানে গ্রহগণের একপাদ অর্থাৎ ১৫ কলা দৃষ্টি, পঞ্চম ও নবম স্থানে দ্বিপাদ অর্থাৎ ৩০ কলা দৃষ্টি, চতুর্থ ও অষ্টম স্থানে ত্রিপাদ অর্থাৎ ৪৫ কলা দৃষ্টি এবং সপ্তম স্থানে পূর্ণ অর্থাৎ ৬০ কলা দৃষ্টি। শাস্ত্রাস্তরে লিখিত আছে যে, “তৃতীয় দশমাবার্কি পশ্যন্ পূর্ণফলপ্রদঃ। ত্রিকোণগান্ গুরুশ্বেচ চতুর্থাষ্টমগান্ কুলঃ ॥” অর্থাৎ সপ্তম স্থান ব্যতীত তৃতীয় ও দশম স্থানে শনির, ত্রিকোণে বৃহস্পতির এবং চতুরশ্বে মঙ্গলের পূর্ণদৃষ্টি আছে। গ্রহগণ পাদ দৃষ্টিতে একপাদ ফল, দ্বিপাদ দৃষ্টিতে দ্বিপাদ ফল, ত্রিপাদ দৃষ্টিতে ত্রিপাদ ফল এবং পূর্ণদৃষ্টিতে পূর্ণ ফল প্রদান করিয়া থাকেন ॥ ১২ ॥

উপরে গ্রহগণের যে দৃষ্টির বিষয় উল্লিখিত হইয়াছে, তাহা স্থূল দৃষ্টি মাত্র :
 উহাতে লিখিত হইয়াছে যে, তৃতীয় স্থানে গ্রহগণের পাদদৃষ্টি, ত্রিকোণে অর্ধ-
 দৃষ্টি ইত্যাদি। কিন্তু এক এক রাশি ৩০ অংশে বিভক্ত। তৃতীয় স্থানের
 এতদ্যেক অংশেই যে, গ্রহের ১৫ কলা দৃষ্টি থাকিবে, চতুর্থ স্থানের এতদ্যেক
 অংশেই যে, ৩০ কলা দৃষ্টি থাকিবে, তাহা নহে। গ্রহের পরস্পর দূরত্বানুসারে
 গণিত করিয়া দৃষ্টি নিরূপণ করিতে হয়। কি প্রকারে দৃষ্টি বাহির করিতে
 হয়, নিম্নে তাহার দুইটা খণ্ড প্রদত্ত হইল।

গ্রহাণাং দৃষ্টিখণ্ডা ১ম।

জ্যোতিষ্যুট হইতে দৃষ্ট্যুট বিয়োগ

রাশি	রব্যাদি		মঙ্গল		শুক		শনি	
২	॥	০ +	॥	০ +	॥	০ +	২	০ +
৩	॥	১৫ +	॥	১৫ +	১॥	১৫ +	১	৬০—
৪	॥	৩০ +	১	৩০ +	॥	৬০—	॥	৩০ +
৫	॥	৪৫ +	০	৬০ +	॥	৪৫ +	॥	৪৫ +
৬	২	৬০—	২	৬০—	২	৬০—	২	৬০—
৭	১	০ +	১	০ +	২	০ +	১	০ +
৮	॥	৩০ +	১	৩০ +	॥	৬০—	॥	৩০ +
৯	১	৪৫—	১॥	৬০—	১	৪৫—	॥	৪৫ +
১০	॥	১৫—	॥	১৫—	॥	১৫—	২	৬০—

গ্রহাণাং দৃষ্টিখণ্ড। ২য়

দৃশ্যক্ষুট হইতে দ্রষ্টাক্ষুট বিয়োগ

রাশি	রব্যাদি		মঙ্গল		শুক্র		শনি	
১	॥	০ +	॥	০ +	॥	০ +	২	০ +
২	১	১৫ +	১॥	১৫ +	১	১৫ +	॥	৬০ —
৩	॥	৪৫ —	২	৬০ —	॥	৪৫ +	॥	৪৫ —
৪	১	৩০ —	১	৩০ —	২	৬০ —	১	৩০ —
৫	২	০ +	২	০ +	২	০ +	২	০ +
৬	॥	৬০ —	০	৬০ +	॥	৬০ —	॥	৬০ —
৭	॥	৪৫ —	১॥	৬০ —	॥	৪৫ +	॥	৪৫ —
৮	॥	৩০ —	॥	৩০ —	১॥	৬০ —	১	৩০ +
৯	॥	১৫ —	॥	১৫ —	॥	১৫ —	২	৬০ —

যে গ্রহ দৃষ্টি করেন, তাঁহাকে দ্রষ্টা আর বাহার প্রতি দৃষ্টি করেন, তাহাকে দৃশ্য গ্রহ কহা যায়। রবি চন্দ্রকে দৃষ্টি করিতেছেন, এ স্থলে রবি দ্রষ্টা এবং চন্দ্র দৃশ্য। ঐ উপরে যে দুইটি খণ্ড প্রদত্ত হইয়াছে, তাহার প্রথম খণ্ড হইতে দৃষ্টি নিরূপিত করিতে হইলে, দ্রষ্টা গ্রহের ক্ষুটরাস্তাদি হইতে দৃশ্যগ্রহের ক্ষুটরাস্তাদি বিয়োগ করিতে হইবে এবং ২য় খণ্ড হইতে দৃষ্টি বাহির করিতে হইলে দৃশ্যক্ষুট হইতে দ্রষ্টাক্ষুট বিয়োগ্য। বিয়োগকালে ক্ষুটের রাশি অংশ এবং কলা পর্যন্ত গ্রহণ করিলেই চলিবে, বিকলা গ্রহণ করিবার কোন প্রয়োজন নাই। বিয়োগ করিবার সময় শোধ্য (বাহাকে বিয়োগ করা যায়) রাশ্যাদি হইতে শুদ্ধ (বাহা হইতে বিয়োগ করা যায়) ন্যূন হইলে, শুদ্ধ

রাশ্যাদিতে ১২ রাশি যোগ করিয়া বিয়োগ করিবে । বিয়োগ করিলে যে রাশ্যাদি অবশিষ্ট থাকিবে, তাহার অংশাদিই দৃষ্টির কলা বিকলার পরিমাণ । উক্ত খণ্ডায় ৫টী স্তম্ভ আছে ; প্রথম স্তম্ভে রাশি, ২য় স্তম্ভে রব্যাদি, ৩য় স্তম্ভে মঙ্গল, ৪র্থ স্তম্ভে শুক্র এবং ৫ম স্তম্ভে শনি লিখিত আছে । রব্যাদি লিখিত ২য় স্তম্ভ হইতে রবি, চন্দ্র, বুধ ও শুক্রের দৃষ্টি বাহির করিতে হইবে এবং অপর স্তম্ভত্রয় হইতে তন্নামোক্ত গ্রহের দৃষ্টি বাহির হইবে । প্রত্যেক স্তম্ভ দুইভাগে বিভক্ত আছে, তাহার প্রথমভাগে গুণকাক এবং দ্বিতীয়ভাবে যোগ বা বিয়োগাক । দ্রষ্টা ও দৃশ্য এই উভয়ের অন্তর করিলে যে রাশ্যাদি হইবে, তাহার রাশি বাদ দিবে এবং খণ্ডাতে রাশির নিয়ে লিখিত সেই সংখ্যা গ্রহণ করিবে । পরে অংশাদিকে সেই রাশিসংখ্যার সমশ্রেণীস্থ গুণকদ্বারা গুণ করিয়া গুণফলে পরভাগস্থিত অংশ ধন ঋণ চিহ্নানুসারে যোগ বা বিয়োগ করিবে । এই যোগ বা বিয়োগ করিলে যে অংশাদি হইবে, তত কলাদি দৃষ্টি ।

উদাহরণ।—দ্রষ্টা রবি স্কুট ৩।১৪।৫০ এবং দৃশ্য চন্দ্র স্কুট ৬।২৩।৩৮ । রবি স্পষ্ট হইতে চন্দ্র স্পষ্ট বিয়োগ করিলে রাশ্যাদি ৮।২১।১২ হয় । ৮ রাশি ভাগ করিলে ২১ অংশ ১২ কলা থাকে । ১ম খণ্ডার রাশির নিম্ন ৮ সংখ্যার সমান্তরালে রবির নিয়ে গুণ খণ্ডা । অর্দ্ধ এবং যোগাক ৩০ অংশ আছে ; অতএব উক্ত ২১ অংশ ১২ কলার অর্দ্ধ ১০ অংশ ৩৬ কলার সহ ৩০ অংশ যোগ করিলে ৪০ অংশ ৩৬ কলা হইল ; সুতরাং চন্দ্রের প্রতি রবির ৪০ কলা ৩৬ বিকলা দৃষ্টি ।

পুনঃ রবি স্পষ্ট হইতে চন্দ্র স্পষ্ট বাদ দিয়া রাশ্যাদি ৮।২১।১২ হইয়াছে । এস্থলে রবি দ্রষ্টা এবং চন্দ্র দৃশ্য । রবিকে দৃশ্য এবং চন্দ্রকে দ্রষ্টা মনে করিলে দৃশ্য হইতে দ্রষ্টা স্কুট বিয়োগ করা হইয়াছে । অতএব ২য় খণ্ডানুসারে রাশির নিয়ে ৮ সংখ্যার সমান্তরালে গুণকাক । অর্দ্ধ এবং শুদ্ধাক ৩০ আছে । ৩০ অংশ হইতে ২১ অংশ ১২ কলার অর্দ্ধ বিয়োগ করিলে ১১।২৪ হয় । সুতরাং রবির প্রতি চন্দ্রের দৃষ্টি ১১ কলা ২৪ বিকলা । এইরূপে প্রত্যেক গ্রহ ও ভাবের প্রতি গ্রহগণের দৃষ্টি গণিত করিয়া বাহির করিতে হয় ।

স্বরূপ নিরে পূর্বোক্ত জন্ম কুণ্ডলীর গ্রহ সংস্থান হইতে একটি দৃষ্টি চক্র কসিরা দেওয়া গেল। ইহাতে রবে: চন্দ্র ইত্যাদি বষ্টী বিভক্তি যুক্ত গ্রহগণ দ্রষ্টা এবং রবৌ চন্দ্রে ইত্যাদি গ্রহগণ দৃশ্য ।

অথ গ্রহাণাং প্রতি গ্রহাণাং দৃষ্টিচক্রং ।

	রবে:	চন্দ্র	কুজ	বুধ	শুক্রো:	শুক্রে	শনে:
রবৌ	০	১২/২৪	০	০	৪৩/৩০	০	১/৩০
চন্দ্রে	৪০/৩৬	০	৫৫/১৫	৩২/৩৮	০	১৪/২৪	৩৭/১৮
কুজে	০	১৭/২২	০	০	৩৭/২৫	০২/৬	৫/৬
বুধে	০	২০/২২	০	০	৫৬/২৪	০	৩২/৬
শুক্রে	৩৫/৩০	০	৪৫/৩	৩৪/৩২	০	১৪/১২	৪৭/৩০
শনে	০	৩২/৪৮	০	০	৫২/৬	০	২৮/১৮
লগ্নে	৪৪/১৫	৩৫/৩২	৬০/০	৪৩/১৭	৫১/১৫	৩০/৫১	০
লগ্নে	৭/১১	০	৫/১০	৮/২	২/১২	২৬/১০	৫৩/৩৪

চরস্থিরদ্বিস্বভাবাঃ কুরাকুরাবজাদিতঃ ।

নরনারী ক্রমাদেব বিষমাত্ম্য সমাবপি ॥ ১৩ ॥

অজাদিতঃ অর্থাৎ মেঘরাশি হইতে আরম্ভ করিয়া ষাদশ রাশির বধাক্রমে চর, স্থির এবং দ্বিস্বভাব সংজ্ঞা, কুর এবং অকুর সংজ্ঞা, নর এবং নারী সংজ্ঞা, বিষম এবং সম সংজ্ঞা হয় ।

দ্বিস্বভাবকে দ্ব্যাত্মক, অকুরকে সৌম্য, নরকে পুরুষ, নারীকে স্ত্রী, বিষমকে ভঙ্গ: এবং সম রাশিকে যুগ্ম রাশি কহা গিয়া থাকে । ওজঃ এবং যুগ্ম রাশির

অপর নাম দিবা ও রাত্রি রাশি । উক্ত যেযদি স্বাদশরাশি যথাক্রমে অগ্নি, পৃথ্বী, বায়ু এবং জল এই চারি ভাগেও বিভক্ত হইয়া থাকে ॥ ১৩ ॥

মিথুনং ধর্ম্মপূর্ব্বার্দ্ধং তুলা কন্যা ধটো নরাঃ ।

চতুস্পদা ধম্মুঃ সিংহ বৃষ মেঘা মৃগাদিমঃ ॥ ১৪ ॥

মিথুনরাশি ধর্ম্মরাশির প্রথমার্দ্ধ, তুলা, কন্যা এবং কুম্ভরাশিকে নর অর্থাৎ দ্বিপদ রাশি কহে । ধর্ম্মরাশির শেষার্দ্ধ, সিংহ, বৃষ, মেঘ এবং মকররাশির পূর্ব্বার্দ্ধকে চতুস্পদ রাশি কহে ।

মূল প্লোকে, কোন্ রাশিকে দ্বিপদ এবং কোন্ রাশিকে চতুস্পদ কহে, তাহাই প্রকাশ করিতে কেবল সার্কি অষ্ট রাশির নাম উল্লিখিত হইয়াছে মাত্র । অবশিষ্ট রাশি কর্কট, বৃশ্চিক, মীন এবং মকর রাশির শেষার্দ্ধকে কীট রাশি কহে । কীট রাশির অপর নাম সরীসৃপ । যতান্তরে মীন এবং মকরের শেষার্দ্ধকে জলচর রাশি কহে ।

মূল ত্রিকোণমর্কাদেঃ সিংহো বৃষভ আদিমঃ ।

কন্যা ধম্মুস্তুলা কুম্ভঃ প্রবদন্তি পুরাতনাঃ ॥ ১৫ ॥

প্রাচীন আচার্য্যগণ বলিয়া গিয়াছেন যে, সিংহ, বৃষ, মেঘ, (আদিম) কন্যা, ধর্ম্ম, তুলা এবং কুম্ভ এই সপ্তরাশি যথাক্রমে রবি প্রভৃতি গ্রহ সপ্তকের মূল ত্রিকোণ । গ্রহগণের মূল ত্রিকোণ পূর্বেই বর্ণিত হইয়াছে ॥ ১৫ ॥

উপরোক্ত ১৩শ এবং ১৪শ প্লোকে রাশিদিগের চর হিরাদি যে সমস্ত সংজ্ঞা লিখিত হইয়াছে, তাহা সহজে বুঝিবার জন্য শ্রেণীবদ্ধ করিয়া নিম্নে একটি চক্র প্রদত্ত হইল । ইহাতে কোন্ রাশি কোন্ দিকের প্রকাশক ইত্যাদি মূলান্তি-রিক্ত অজ্ঞাত বিষয়ও বিবৃত হইয়াছে ।

একগুণে গ্রহান্তর হইতে আর কয়েকটি পারিভাসিক শব্দের উল্লেখ করিয়া সংজ্ঞাধ্যায় সমাপ্ত করা বাইতেছে ।

গ্রহগণের সম্বন্ধ বিচার ।

গ্রহগণ পরস্পর চারিপ্রকার সম্বন্ধে আবদ্ধ হইয়া থাকেন । যথা—

“প্রথমঃ স্থানসম্বন্ধো দৃষ্টিজস্ত দ্বিতীয়কঃ ।

তৃতীয়স্ত্বেকতো দৃষ্টিস্থিত্যেকত্র চতুর্থকঃ ॥”

ইতি বৃহৎ পারাশর ।

১ম স্থানসম্বন্ধ, ২য় দৃষ্টি সম্বন্ধ, ৩য় একতর দৃষ্টি সম্বন্ধ এবং ৪র্থ একত্র স্থিতি সম্বন্ধ ।

১ম স্থান সম্বন্ধ, ইহাকে অন্তোত্তর ক্ষেত্রস্থিতি সম্বন্ধ, বিনিময় সম্বন্ধ এবং মুখ্য সম্বন্ধও कहিয়া থাকে । এই মুখ্য সম্বন্ধ সর্বাধিক বলশালী । গ্রহদ্বয় পরস্পরের ভাবে অথবা ক্ষেত্রে থাকিলেই এই সম্বন্ধ হইয়া থাকে । যেম লগ্নে, বৃহস্পতি মকরে এবং শনি ধনু রাশিতে অবস্থিত । এস্থলে নবম ভাবপতি দশম ভাবে এবং দশম ভাবপতি নবম ভাবে অবস্থিত হওয়ায় বিনিময় বা মুখ্য সম্বন্ধ হইল । বৃহস্পতি কুন্তে এবং শনি মীনে থাকিলেও বিনিময় সম্বন্ধ হয়, কারণ গ্রহদ্বয় পরস্পরের ক্ষেত্রে অবস্থিত ; কিন্তু পূর্ব সম্বন্ধাপেক্ষা ইহার তত প্রবলতা নাই । গ্রহদ্বয় পরস্পরের ক্ষেত্রস্থ না হইয়া পরস্পরের বর্গস্থ হইলেও এই মুখ্য সম্বন্ধে আবদ্ধ বলিয়া গণ্য করা যায় ।

২য় দৃষ্টিজ সম্বন্ধ । ইহাকে অন্তোত্তর দৃষ্টি সম্বন্ধ বা পূর্ণেক্ষণ সম্বন্ধ কহে । গ্রহদ্বয় পরস্পরকে পূর্ণদৃষ্টিতে দৃষ্টি করিলে অর্থাৎ পরস্পর সপ্তমস্থ হইলেই এই যোগ হয় । মঙ্গলের চতুর্থে শনি থাকিলেও শনি মঙ্গলে পূর্ণেক্ষণ সম্বন্ধ হয় ; কারণ মঙ্গলের চতুর্থ স্থানে এবং শনির দশম স্থানে পূর্ণদৃষ্টি আছে ।

৩য় একতর দৃষ্টি সম্বন্ধ । এই সম্বন্ধে গ্রহদ্বয়ের মধ্যে একটি অপরকে দেখিবেন, কিন্তু তৎকর্তৃক দৃষ্ট হইবেন না ; কিন্তু এই সম্বন্ধে একটি গ্রহ অপরের ক্ষেত্রস্থ হইবেন । অর্থাৎ গ্রহদ্বয়ের মধ্যে একটি অপরের ক্ষেত্রস্থ হইয়া

তদধিপতি (অপরগ্রহ) কর্তৃক দৃষ্ট হইলে অথবা তদধিপতিকে দৃষ্টি করিলে এই সম্বন্ধ হয়। এই সম্বন্ধে প্রথমাংশে ২য়টি বলহীন। যথা ১ম, বৃহস্পতি মেঘে এবং মঙ্গল মকরে; এস্থলে বৃহস্পতি মঙ্গলের ক্ষেত্রস্থ হইয়া তদধিপতি মঙ্গল কর্তৃক পূর্ণদৃষ্টিতে দৃষ্ট হইতেছেন; কিন্তু তাহাকে দেখিতেছেন না। ২য়, সিংহ রাশিতে শনি এবং বুধ রাশিতে রবি। এস্থলে শনি রবির ক্ষেত্রে অবস্থিত হইয়া তদধিপতি রবিকে দেখিতেছেন; কিন্তু রবি শনিকে দেখিতেছেন না।

৩র্থ একত্রস্থিতি বা সহস্থান সম্বন্ধ। দুই গ্রহ এক রাশিতে অবস্থিত হইলেই এই যোগ হয়। যথা শনি এবং মঙ্গল কর্কটে অবস্থিত, এস্থলে সহস্থান সম্বন্ধ হইল। এই গ্রহদ্বয়ের মধ্যে একটি স্বক্ষেত্রস্থ হইলে এই যোগের প্রাবল্য ঘটে। রবি এবং বুধ এক রাশিস্থ হইলেই বুধাদিত্য যোগ হয়; কিন্তু এই যোগ মিথুন, সিংহ কিম্বা কন্না রাশিতে হইলেই বুধাদিত্য যোগের বিশেষ ফল প্রাপ্ত হওয়া যায়। অন্তত প্রায় নিষ্ফল।

গ্রহগণের সমাগমাদি নির্ণয়।

“তারাগ্রহাণা মন্তোত্তং স্তাতাং যুদ্ধসমাগমো ।

সমাগমঃ শশাঙ্কেন সূর্যোগান্তমনং সহ ॥”

ইতি শ্রীশ্রীসিদ্ধান্তে সপ্তমাধ্যায়ঃ ।

মঙ্গলাদি পাঁচটি গ্রহকে তারাগ্রহ কহে। রবির সহিত গ্রহগণের যোগের নাম অন্তমন, চক্রেয় সহিত গ্রহগণের যোগের নাম সমাগম এবং গ্রহগণের পরস্পর যোগের নাম যুদ্ধ।

প্রত্যেক গ্রহই আপনার অধিষ্ঠিত স্থান হইতে রাশি চক্রের কিয়দংশ পর্যন্ত স্বকীয় ভেজে দীপ্ত করিয়া রাখেন। যে গ্রহ যত অংশ পর্যন্ত দীপ্ত রাখেন, তাহাকে তাঁহার দীপ্তাংশ কহা যায়। “ভিধ্যার্কটি নগাঙ্কশৈলখচরাঃ সূর্যাদি দীপ্তাংশকাঃ”। সূর্যের ১৫ অংশ, চক্রেয় ১২ অংশ, মঙ্গলের ৮ অংশ, বুধের ৭ অংশ, বৃহস্পতির ৯ অংশ, শুক্রের ৭ অংশ এবং শনির ৯ অংশ দীপ্তাংশ।

সূর্যের নিকটবর্তী হওয়ার যখন কোন গ্রহের ভেজঃ বিনষ্ট হয়, তখন সেই গ্রহকে অন্তগত কথা যায়। গ্রহ সকল সময়ে অন্তগত হন না। রাশি চক্রে সূর্য্য হইতে পূর্বে বা পশ্চিমে যত অংশের মধ্যে থাকিলে যে গ্রহকে অন্তগত কথা যায়, তাহা নিম্নে লিখিত হইতেছে। বধা—চন্দ্র ১২ অংশ, মঙ্গল ১৭ অংশ, শীঘ্র বুধ ১৪ অংশ, বক্রী বুধ ১২ অংশ, বৃহস্পতি ১১ অংশ শীঘ্র শুক্র ১০ অংশ, বক্রী শুক্র ৮ অংশ এবং শনি ১৫ অংশ। রবি হইতে উল্লিখিত অংশ দূরস্থ থাকিলেই গ্রহগণকে উদিত কহে।

তারা গ্রহগণের দীপ্তাংশ পরস্পর স্পর্শ করিলেই তাঁহাদিগের যুদ্ধ আরম্ভ হয়। এই যুদ্ধে গ্রহগণের জয় পরাজয় বলসাপেক্ষ। গ্রহগণের বল স্থির না করিলে জয় পরাজয় নির্ণয় হয় না। সুতরাং এস্থলে তথ্য অধিক বলা নিম্নয়োজন।

অথ লগ্নচিহ্নাধ্যায়োঃ ৩ঃ

জম্বুবি লগ্নগতো বসুধাসুতো, মদনগোহপি গুরুঃ কবিরেব বা ।

ভবতি তস্মৈ শিরো ব্রণলাঙ্ঘিতং, নিগদিতং যবনেন মহাত্মনা ॥ ১ ॥

মহাত্মা যবন বলিয়া গিয়াছেন যে, বাহার জম্বুকুণ্ডলীতে ভূমিপুত্র (মঙ্গল) লগ্নস্থ এবং বৃহস্পতি কিবা শুক্র সপ্তম ভাবগত, তাহার শিরোদেশ ব্রণাদি চিহ্নে চিহ্নিত হয় ॥ ১ ॥

ভবতি লগ্নগতে বসুধাসুতে, ভৃগুসুতেহপি বিধাবিহ জম্বিনাং ।

শিরসি চিহ্নমুদাতমাদিভিমুনিবটৈ দ্বিরসাক্ষসমাসতঃ ॥ ২ ॥

পূর্ব্বজন মুনিগণ কহিয়া গিয়াছেন যে, বাহার জন্মকালে মঙ্গল, চন্দ্র ও শুক্রগ্রহ সংযুক্ত হইয়া লগ্নস্থ হন, দুই কিবা ছয় বর্ষে তাহার মস্তকে চিহ্ন হয়। এস্থলে জানা আবশ্যক যে, উক্ত গ্রহত্রয়ের মধ্যে মঙ্গল বলশালী হইলে মস্তকে ব্রণ ক্ষতাদির চিহ্ন হইবে। চন্দ্র কিবা শুক্র বলবান হইলে ভিলকা বত্থকাদির চিহ্ন হইবে মাত্র ॥ ২ ॥

ভাগবে জম্বরঙ্গস্থে চাফ্টমে সিংহিকা স্মৃতে ।

মন্তকে বাম কর্ণে বা চিহ্ন দর্শন মাদিশেৎ ॥ ৩ ॥

জন্ম-কুণ্ডলীতে ভাগব লগ্নস্থ এবং সিংহিকা স্মৃত রাহু অষ্টমস্থ হইলে
জাতকের মন্তকে অথবা বাম কর্ণে চিহ্ন নির্দেশ করিবে ॥ ৩ ॥

মদন সদন মধ্যে সিংহিকা নন্দনে বা

সুরপতি গুরুণা চেন্দ্ররশৌ যুতে সুঃ ।

প্রকথিত মিহ চিহ্নং চাফ্টমে পাপখেটে

কবিরপি গুরুরঙ্গে বাম বাহৌ মুনীন্দ্রেঃ ॥ ৪ ॥

মুনিপুংগবগণ প্রকাশ করিয়াছেন যে, জন্মকালে রাহুযুক্ত অথবা রাহুর
সপ্তমস্থ বৃহস্পতি লগ্নস্থ হইলে, জাতকের বাম বাহুতে চিহ্ন হইয়া থাকে ।
লগ্নে শুক্র ও বৃহস্পতি এবং অষ্টম স্থানে কোন পাপগ্রহ অবস্থিত হইলেও
বাম বাহুতে চিহ্ন হইয়া থাকে ॥ ৪ ॥

লাভারি সহজে ভৌমে ব্যায়ে বা শুক্র সংযুতে ।

বামপার্শ্বগতং চিহ্নং বিজ্ঞেয়ং ত্রণজং বুধেঃ ॥ ৫ ॥

বুধগণ পরিজ্ঞাত আছেন যে, শুক্র সংযুক্ত ভৌম, লাভ (১১) অরি (৬)
সহজ (৩) কিম্বা ব্যার (১২) ভাবস্থ হইলে, জাতকের বাম পার্শ্বে চিহ্ন
হইয়া থাকে ॥ ৫ ॥

লগ্নে কিতিস্মৃতে মন্দে শুক্রদৃষ্টে ত্রিকোণভে ।

লিঙ্গে গুদসমীপে বা তিলকং সন্নিশেৎ বুধঃ ॥ ৬ ॥

কিতিস্মৃত মল লগ্নস্থ এবং মল (শনি) তাহার ত্রিকোণে অর্থাৎ পঞ্চম
কিম্বা নবমস্থানে অবস্থিত হইয়া শুক্র কর্তৃক দৃষ্ট হইলে পণ্ডিতগণ জাতকের
লিঙ্গে বা গুদ (মলবার) সমীপে তিলক চিহ্ন নির্দেশ করিবেন ॥ ৬ ॥

সুতালয়ে ভাগ্য নিকেতনে বা, কবির্ষদা চাফ্টমগৌ জজীবৌ ।

শুনৌ চতুর্থে তন্মুভাবগে বা, তদা সচিহ্নং জঠরং নরস্ত ॥ ৭ ॥

শুক্ৰ পঞ্চম কিৰ্ণা নবমস্থানে, বুধ এবং বৃহস্পতি একত্রে অষ্টম স্থানে এবং শনি লগ্নে কিৰ্ণা বহুভাবে অবস্থিত হইলে মল্লেশ্বৰ উদর প্রদেশে চিহ্ন হইয়া থাকে ॥ ৭ ॥

ধনে কবাবৰ্চম লগ্নভে বা, দিবাকরে মন্দকুজো তৃতীয়ে ।

কটিপ্রদেশে প্রবদেন্নরাণাং চিহ্নং বিশেষাদিহ জাতকজ্ঞঃ ॥ ৮ ॥

ধনস্থানে শুক্ৰ এবং তৃতীয় স্থানে শনি ও মঙ্গল অবস্থিত হইলে, জাতক-শাস্ত্রজ্ঞগণ, মল্লেশ্বৰ কটি প্রদেশে চিহ্ন বিনির্দেশ করিবেন । দিবাকর অষ্টম ভাবস্থ কিৰ্ণা লগ্নস্থ এবং শনি ও মঙ্গল ঐরূপ সহজস্থ হইলেও জাতকের কটি দেশে চিহ্ন হইয়া থাকে ॥ ৮ ॥

পাতালহৌ রাহু শুক্রৌ লগ্নে মন্দঃ কুজোহপি বা ।

পাদমূলেহথবা পাদে বামে চিহ্নং বিনির্দ্দেশেৎ ॥ ৯ ॥

বাহার জন্মকালে রাহু এবং শুক্ৰ পাতালস্থ (চতুৰ্ভাবগত) এবং শনি কিৰ্ণা মঙ্গল লগ্নস্থ হন, তাহার পাদমূলে অথবা পাদের বাম ভাগে চিহ্ন হইয়া থাকে । কোন কোন পণ্ডিত (পাদে বামে) শব্দে বাম পাদে এই অর্থ করিয়া থাকেন ॥ ৯ ॥

ব্যয়ে গুরৌ বিধৌভাগ্যে লাভারি সহজে বুধে ।

গোলকং গুদমধ্যস্থং ত্রণং বা প্রবদেদ্ বুধঃ ॥ ১০ ॥

বুধগণ বলিয়া থাকেন যে, বৃহস্পতি ব্যয়স্থ, বিধু ভাগ্যস্থ এবং বুধ, লাভ (১১) অরি (৬) কিৰ্ণা সহজ (৩) ভাবস্থ হইলে মাল্লেশ্বৰ পায়ু (মলদ্বার) মধ্যে গোলক (১ বাত গোলক, কুল আঁটির ভ্রায় রোগ বিশেষ) কিৰ্ণা ত্রণের উৎপত্তি হয় ॥ ১০ ॥

দ্বিতীয়াধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥

অথ বালারিষ্টাধ্যায়স্ততীয়ঃ ।

তুহিন্ কিরণ হোরিকাচ সন্ধ্যা ভ-চরমগাংখল খেচরা জনোচেৎ ।

মৃতিরথ রজনীশ পাপার্থেটে রখিল চতুর্দয়গৈ বিনাশমেতি ॥ ১ ॥

সর্ব প্রথমে জাত বালকের অরিষ্ট বিচার কর্তব্য। অল্প বয়সে কোন প্রকার রিষ্ট যোগ থাকিলে, জ্যোতিষ শাস্ত্রোক্ত অস্ত্রান্ত্র ফল বিচারের আর কোন প্রয়োজন হয় না। বিশেষতঃ দীর্ঘায়ুযোগ সঞ্চেদ, কোন প্রকার অরিষ্ট যোগে বালকের মৃত্যু হইবে জানিতে পারিলে, বেদোক্ত বা তন্ত্রোক্ত শাস্তি স্বস্ত্যয়নাদি কার্যে তাহাকে দীর্ঘজীবী করিতে পারা যায়। এইরূপ স্থলেই, শাস্তি স্বস্ত্যয়নাদির বিশেষ আবশ্যকতা। এইজন্য জাতকোক্ত অস্ত্রান্ত্র ফলাদেশের প্রারম্ভেই কতিপয় অরিষ্ট যোগ বর্ণিত হইতেছে।

চন্দ্র হোরার উদিতাবস্থায় (অর্থাৎ হোরা কুণ্ডলীতে লগ্ন চন্দ্রের হোরায় পড়িলে) উভয় সন্ধ্যাকালে যদি কোন বালকের জন্ম হয় এবং কোন পাপগ্রহ যদি কোন রাশির অস্তিমাংশে অবস্থিত থাকেন, তাহা হইলে জাত বালক বিনষ্ট হইবে। অংশ শব্দে সাধারণতঃ রাশির নবাংশ বুঝাইয়া থাকে; কিন্তু এস্থলে তাহা নহে। এখানে অস্তিমাংশ শব্দে রাশির ত্রিংশভ্রমাংশ বুঝিতে হইবে। সূর্য্যোদয়ের পূর্ব দেড় দণ্ড এবং সূর্য্যাস্তের পর দেড় দণ্ড সময়কে সন্ধ্যা কহা যায়। এক্ষণে আর একটা অরিষ্ট যোগ লিখিত হইতেছে। কেন্দ্র চতুর্দয়ে অর্থাৎ লগ্ন, চতুর্থ, সপ্তম এবং দশম এই চারি স্থানে কোন না কোন পাপগ্রহ এবং চন্দ্র অবস্থিত হইলে বালক অন্নাসু হইবে। রবি, মঙ্গল, শনি এবং চন্দ্র; এই চারি গ্রহ চারি কেন্দ্র হইলেই এই রিষ্ট যোগ ঘটে।

অশুভেষু শুভেষু চক্রপূর্ব্বাপরভাগেষু গতেষু কীটলগ্নে ।

বিরতিং সমুপৈতি বালকোহয়ং থলার্থেটেরপি কামিনী তনুস্থৈঃ ॥ ২ ॥

• কর্ম্মভাব ফুট হইতে বদ্ধভাব ফুট পর্য্যন্ত ছয় রাশিকে রাশি চক্রের

পূর্বার্দ্ধ এবং বন্ধুভাব ফুট হইতে কর্মভাব ফুট পর্যন্ত ছয় রাশিকে পূর্বার্দ্ধ
কহে। কীট লগ্নে অর্থাৎ কর্কট ও বৃশ্চিক রাশি লগ্ন হইলে যদি কুণ্ডলীর
পূর্বার্দ্ধে কেবল পাপগ্রহ স্তূতরাং অপূর্বার্দ্ধে কেবল শুভগ্রহ থাকে, তাহা হইলে
জাত বালক বিনষ্ট হইবে। কামিনী অর্থাৎ সম রাশি লগ্ন হইলে যদি
তাহাতে পাপগ্রহগণ অবস্থিতি করেন, তাহা হইলেও জাত বালক জীবিত
থাকিবে না; মূলে খেট শব্দ বহুবচনাস্ত থাকায়, সমলগ্নে অন্ততঃ ত্রিপাপের
সংযোগ থাকা আবশ্যক। কেহ কেহ কামিনী শব্দে কল্পা লগ্ন অর্থ করেন ॥ ২ ॥

খল খগ সহিতো নিশাকরোহয়ং

তন্মু মৃতি মার গতৌহি জন্মকালে ।

মৃতিপদ মুপযাতি দেববালো-

হপি চ সকলৈরবলোকিতো ন সৌম্যোঃ ॥ ৩ ॥

খলগ্রহ সংযুক্ত নিশাকর জন্মকালে তন্মু, (১) মৃতি (৮) কিম্বা মার
(৭) ভাবগত হইয়া শুভগ্রহ ব্যতীত অন্তগ্রহগণ কর্তৃক অবলোকিত হইলে
দেব সন্তানও মৃত্যু পদ প্রাপ্ত হয় ॥ ৩ ॥

অশুভাবগোদয়গতো শুভদৈ-

রবলোকিতো ন খলু যুক্ত বিধুঃ ।

• মৃতি রস্তগে কুশবিধৌ কুগজা-

• গভগৈঃ খলৈরপি বিকেন্দ্রশুভৈঃ ॥ ৪ ॥

যদি লগ্ন কোন স্থির রাশিগত হইয়া, দুইটি অন্তগ্রহ কর্তৃক অধিষ্ঠিত হয়
এবং চন্দ্র যে কোন স্থানে অবস্থিত হইয়া যদি কোন শুভগ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট বা
যুক্ত না হন, তাহা হইলে বালকের মৃত্যু নিশ্চয় করিবে। অর্থাৎ চন্দ্র দ্বাদশ
ভাবগত, লগ্ন ও আয়ুঃস্থান পাপযুক্ত এবং কেন্দ্র চতুর্দশ শুভগ্রহ বর্জিত
হইলেও পূর্বোক্ত ফল নিশ্চয় করিবে। এই যোগে লগ্ন ও আয়ুঃস্থান এই
উভয়ের অন্তর স্থিররাশি হওয়ার প্রয়োজন ॥ ৪ ॥

• শীতাংশাবরি বিরতিস্থিতে বিনাশঃ

পাঠৈঃ স্তাৎ সপদি যুতেকিতেহপি জন্তোঃ ।

অম্বটাকৈঃ শুভ খচরৈশ্চ মিশ্রখৈটৈঃ

বেদাদৈরপি মুনিভির্নিরুক্ত মেতৎ ॥ ৫ ॥

শীতাংশ (চন্দ্র), অরি (৬) কিষা বিরতি (৮) স্থান গত হইলে, বালকের মৃত্যু হয় । উক্ত বর্ষস্থ কিষা অষ্টম ভাবগত চন্দ্র, কেবল পাপগ্রহ কর্তৃক যুক্ত ও দৃষ্ট হইলে বালক অচিরে প্রাণত্যাগ করিবে । উক্ত চন্দ্র কেবলমাত্র শুভগ্রহ কর্তৃক যুতকিত হইলে ৮ আট বৎসর কাল জীবিত থাকিবে মাত্র । শুভ এবং পাপ উভয় প্রকার গ্রহ কর্তৃক যুক্ত বা বীক্ষিত চন্দ্র, চারি বৎসরে বালকের বিনাশ সাধন করেন ॥ ৫ ॥

অরি বিরতি গতে শুভে চ দৃষ্টে

বলসহিতেন খলেন মাস মায়ুঃ ।

মদন সদনগেহপি লগ্ননাথে,

খল বিজিতে ধ্রুবমস্ত্র মাসমায়ুঃ ॥ ৬ ॥

যদি কোন শুভগ্রহও কোন পাপগ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট হইয়া (লক্ষণায় যুক্তও বৃষিতে হইবে) অথ কুণ্ডলীতে অরি (৬) কিষা বিরতি (৮) স্থান গত হন, তাহা হইলে মাস মধ্যে বালকের মৃত্যু হইবে । লগ্নেখর কোন পাপগ্রহ সহ যুদ্ধে পরাজিত হইয়া মদন (৭ম) ভাবগত হইলেও বালকের মাস মাত্র আয়ুঃ নির্ণয় করিবে ।

উক্ত পাপ পীড়িত সপ্তম ভাবগত লগ্ননাথ, পুনঃ দ্রবল কিষা নীচস্থ হইলে বালক নিশ্চয়ই মাসमध्ये প্রাণত্যাগ করিবে ॥ ৬ ॥

কৃশ শশিনি তনৌ খলেহৃষ্টকেন্দ্রে,

মৃতিরথ শীতরুচৌ খলান্তরালে ।

মুনিহিবুক লয়স্থিতেহপি লগ্নে,

মুনিলয়গৈশ্চ সহাস্রয়া খলৈঃ স্তাৎ ॥ ৭ ॥

ক্লশ শশী (ক্লীর্ণক্ষে) তমু ভাবগত এবং খলগ্রহ অষ্টকেক্ষে 'অর্থাৎ ৮ | ১ | ৪ | ৭ | ১০ স্থানে অবস্থিত হইলে বালকের মৃত্যু হয়। চন্দ্র, উক্ত অষ্টকেক্ষে অবস্থিত হইয়া খলান্তরালগত হইলেও (চন্দ্রের উভয় পার্শ্বে পাপগ্রহ থাকিলেও) বালক বিনষ্ট হয় ॥ চন্দ্র (খলান্তর্গত না হইয়া) কোন খল গ্রহের লগ্নে (অর্থাৎ খলসহ একত্রে অবস্থিত) কিম্বা ভাহা (পাপগ্রহ) হইতে মূনি (৭ হিবুক (৪) কিম্বা লগ্ন (৮) স্থানে অবস্থিত হইলে এবং (চন্দ্র হইতে) মূনি (৭) কিম্বা লগ্ন (৮) স্থানে পাপগ্রহ থাকিলে জাতক মাতৃসহ বিনাশ প্রাপ্ত হয় ॥ ৭ ॥

ভ-বিরতি গত শোভনৈরদৃষ্টে,

শশিনি নবেমু গঠৈঃ খলৈঃ মূতিস্তাৎ ।

তমুগত হিমগৌ খলে নগন্থে,

মূতিরুদিতা মুনিভিঃ শিশোরবশ্যাং ॥ ৮ ॥

কোন শুভগ্রহের দৃষ্টি বিবর্জিত হইয়া চন্দ্র, লগ্ন (ভ) কিম্বা অষ্টম (বিরতি) স্থান গত হইলে এবং পাপগ্রহ নবম কিম্বা পঞ্চম ভাবে অবস্থিত থাকিলে বালকের মৃত্যু হইবে। মুনিগণ বলিয়া গিয়াছেন যে, চন্দ্র (হিমগু) তমুভাব গত এবং পাপগ্রহ সপ্তম ভাবে অবস্থিত হইলে জাতক অবশ্যই মৃত্যুকে আলিঙ্গন করিবে ॥ ৮ ॥

অম্বর মুখগতে খলেন যুক্তে,

তমুগ বিধৌ সম মন্দয়া লয়ারে ।

মূতিরথ তমুগেরবৌ সশস্ত্রং,

গ্রহণগতে খলসংযুতেহপি মৃত্যুঃ ॥ ৯ ॥

রাহুর মুখগত এবং পাপ সংযুক্ত চন্দ্র তমুভাবগত এবং মঙ্গল (আর) অষ্টম (লগ্ন) স্থানে অবস্থিত থাকিলে, জাতক মাতৃসহ মূতিপ্রাপ্ত হইবে। উক্ত যোগে রবি লগ্নস্থ থাকিলে অজ্ঞাধাতে বালক বিনষ্ট হইবে। চন্দ্র কিম্বা সূর্যগ্রহণ কালে যদি কোন বালকের জন্ম হয় এবং উক্ত রাহুগ্রস্ত চন্দ্র বা

স্বর্গ্য খল সংযুক্ত থাকেন, তাহা হইলেও বালক জীবিত রহিবে না। খল শব্দে এস্থলে কেহ কেহ কেবল মাত্র শনিকে উল্লেখ করিয়া থাকেন ॥ ৯ ॥

বঙ্গদেশ প্রচলিত রাশি কুণ্ডলীতে রাহু এবং কেতুর গতি দক্ষিণাবর্তে এবং অস্ত্রাশ্রু গ্রহদিগের গতি বামাবর্তে। সুতরাং রাহু, রাশি চক্রে বত রাশ্রংশাদিতে অবস্থিত আছেন, তাহা হইতে অন্ন রাশ্রংশাদিতে কোন গ্রহ অবস্থিত হইলে রাহুর মুখস্থ এবং অধিক রাশ্রংশাদিতে অবস্থিত থাকিলে রাহুর পৃষ্ঠস্থ কহা যায়। কেহ কেহ রাহুগ্রস্ত গ্রহকেও রাহুর মুখস্থ কহেন ॥

সবল শুভখগৈযুতেন দৃষ্টে,

তুহিনকরে দিনপেহধবা তনৌ চেৎ ।

নিধন-নব-সুতাশ্রিতাঃ খলাঃ স্ত্যঃ,

নিধনমিহাশু বদন্তি বৈ মুনীন্দ্রাঃ ॥ ১০ ॥

মুনীন্দ্রগণ বলিয়া থাকেন যে, তুহিনকর (চন্দ্র) অথবা দিনপতি, সবল শুভগ্রহ (খগ) কর্তৃক যুক্ত বা দৃষ্ট না হইয়া যদি তমুস্থ হন এবং পাপগ্রহগণ নিধন (৮) নব (৯) এবং সুত (৫) স্থান আশ্রয় করিয়া থাকে, তাহা হইলে বালকের আশু মৃত্যু হইবে।

শাস্ত্রাস্তরে লিখিত আছে যে, উপরোক্ত যোগে লগ্নস্থ চন্দ্র বা স্বর্গ্য পাপ-যুক্ত বা পাপদৃষ্ট এবং শুভগ্রহের দৃষ্টি যোগ বিবর্জিত হইলে জাতক আশু পঞ্চম পাইবে। উক্ত লগ্নস্থ স্বর্গ্য কিবা চন্দ্র, পাপগ্রহের অষ্টম, পঞ্চম এবং নবমস্থ হইলেও বালক জীবিত রহিবে না ॥ ১০ ॥

শনিরবিবিধুভূমিজৈঃ ক্রমেণ,

ব্যম্বনবলগ্নলয়াশ্রিতৈ মৃত্তিঃ স্ত্যঃ ।

সবলসুরপুরোহিতেন দৃষ্টে,

নহি মরণং গদিতং তদা মুনীন্দ্রৈঃ ॥ ১১ ॥

• শনি, রবি, বিধু এবং ভূমিজ (মঙ্গল) যথাক্রমে ব্যম্ব, নব, লগ্ন এবং লয়

(৮) স্থান গত হইলে অর্থাৎ শনি স্বাদশে, রবি ভাগ্যে, চন্দ্র লগ্নে এবং মঙ্গল অষ্টমে থাকিলে, বালকের মৃত্যু হইবে । মুনীজগণ বলিয়া গিয়াছেন যে, এই মৃত্যুবোগে বলবান্ স্বরপুরুষিতের (গুরু) দৃষ্টি থাকিলে জাতকের মৃত্যু হইবে না । উপলক্ষণে এই বুঝিতে পারা যায় যে, উক্ত যোগে কোন শুভগ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে কেবল গীড়াকর হয় মাত্র, নিশ্চয় মৃত্যু নহে । এইরূপ স্থলে শাস্তি কার্য্য ॥ ১১ ॥

লয়-মার-লগ্ন-নব-ধী-ব্যয়গঃ,

খলখেচরেন সহিতঃ সিতগুঃ ।

অবলোকিতো ন হি যুতশ্চ শুভৈ-

নিয়তং ভবেৎ স মরণায় তদা ॥ ১২ ॥

কোন শুভগ্রহের দৃষ্টি বা যোগবিহীন সিতগু (চন্দ্র) খল খেচর (পাপ-গ্রহ) সহ সংযুক্ত হইয়া, লয় (৮) মার (৭) লগ্ন, নব, ধী (৫) কিম্বা ব্যয় ভাবগত হইলে জাতকের শীঘ্র-মৃত্যুর নিমিত্ত হইয়া থাকেন ॥ ১২ ॥

বলি-যোগ-কারক-খগাশ্রিতভে,

জনিভে তনাবপি যদাস্তিবিধুঃ ।

বলসংযুতঃ খলজ-দৃক্-সহিতঃ

শরদস্ত এব মূতিদঃ স তদা ॥ ১৩ ॥

উপরে যে সমস্ত অরিষ্ট যোগ বর্ণিত হইয়াছে, তাহাতে প্রায়ই মৃত্যুর কোন নির্দিষ্ট সময় লিখিত হয় নাই । এই লোকে সেই অরিষ্ট যোগজাত মৃত্যুর সময় কিয়ৎপরিমাণে নির্দিষ্ট হইতেছে ।

বলবান্ অরিষ্ট-যোগ-কারক-গ্রহ জন্ম কুণ্ডলীতে যে যে রাশিতে অবস্থিত থাকেন, চন্দ্র যখন ঘুরিতে ঘুরিতে সেই রাশিতে, জন্ম রাশিতে (জনিভে) কিম্বা জন্মলগ্নে আসিয়া উপস্থিত হইবেন এবং তথায় কোন বলবান্ পাপ-গ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকিবে, এক বৎসরের মধ্যে সেই সময়েই জাতক অরিষ্ট ফল ভোগ করিবে ॥ ১৩ ॥

তৃতীয়াধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ।

অথ পিত্রাভ্যুরিষ্টাধ্যায়শ্চতুর্থঃ ।

আদিত্যাং দশমে পাপঃ পীড়িতো দশমাধিপঃ ।

তদা পিতুর্মহাকষ্টং নিধনং বেতি কীর্তিতম্ ॥ ১ ॥

জন্ম কুণ্ডলীতে যে রাশিতে রবি আছেন, তাহার দশম স্থানে যদি কোন পাপগ্রহ থাকেন এবং জন্ম লগ্নের দশমাধিপতি যদি কোন পাপগ্রহ সহ সংযুক্ত (পীড়িত) থাকেন, তাহা হইলে জাতকের পিতা মহাকষ্ট প্রাপ্ত হইবে। এমন কি মৃত্যু পর্য্যন্ত ঘটিতে পারে ॥ ১ ॥

দিনপতৌ নবমে হরিভে যদা

সহজহানিরবশ্য মিহান্নিনাম্ ।

ধনগতে রবিজে তন্মুগে গুরা-

বগুরুগে জননৌ ন হি জীবতি ॥ ২ ॥

দিনপতি যদি সিংহরাশিস্থ (হরিভে) হইয়া জন্ম লগ্নের নবমস্থ হন, তাহা হইলে জাতকের অবশ্যই সহজ (সহোদর) হানি হইবে। ধন লগ্ন জাতকেরই কেবল সিংহস্থ সূর্য্য নবমভাবস্থ হইতে পারেন। রবিজ (শনি) ধনভাব গত এবং অগুরুগ (অর্থাৎ নীচস্থ, দুর্বল, অন্তগত পাপপীড়িত কিম্বা শত্রু বর্গস্থ) বৃহস্পতি লগ্নগত হইলে জাতকের মাতা জীবিত রহে না ॥ ২ ॥

সুরগুরৌ ধনভাবগতে যদা

কুজযুতে শনিনাপি চ জন্মিনাম্ ।

অশুযুতে সহজে সহজাস্থঃ

নিগদিতং যবনৈঃ প্রথমোদিতম্ ॥ ৩ ॥

কুজ এবং শনি যুক্ত সুরগুরু (বৃহস্পতি) ধনভাব গত এবং সহজ ভাব
• রাহ (অশু) যুক্ত হইলে ব্রাহ্ম সঙ্কীর্ত্ত অস্থখের উৎপত্তি হয়; যবনাচার্য্য

গগণ পূৰ্ণ ঋষিগণের এই মত (প্রথমোদিতং) সমর্থন করিয়াছেন । প্রত্যেক
যোগেই গ্রহগণের বলাবল দেখিয়া ফল নির্দেশ করিতে হইবে । এই যোগে
শনি বা মঙ্গল অষ্টমেশ্বর দোষে দূষিত হইলে ভ্রাতৃগণের বিনাশ বৃদ্ধিতে হইবে ।
শনির পূর্ণদৃষ্ট ভ্রাতৃভাবস্থ রাহু ভ্রাতৃগণের কখনই শুভ সাধন করিতে পারেন
না, এটি নিশ্চয় ॥ ৩ ॥

অরিনিকেতনগেহবনিনন্দনে

ভবতি রাহুযুতে নিধনে শনৌ ।

নিগদিতং সহজো জনিমাত্রতো

যমপুরং ব্রজতীতি-পুরাতনৈঃ ॥ ৪ ॥

পুরাতন পণ্ডিতগণ কহিয়া গিয়াছেন যে, অবনি-নন্দন (মঙ্গল) অরিনি-
কেতন গত (ষষ্ঠস্থ) এবং রাহুযুক্ত শনি নিধন স্থানে অবস্থিত হইলে জন্মি-
মাত্রই জাতকের সহজ যমপুরে গমন করিয়া থাকে ॥ ৪ ॥

ভবতি যদি শশাঙ্কঃ পাপয়ো রস্তুরালে

জমুষি স্তখনগস্থৈঃ পাপথেটৈঃ শশাঙ্কাৎ ।

বিধুরপি বলহীনো নষ্টকান্তির্জনন্যা

নিধনমপি বিশেষাদাহরাচার্য্যবর্ষাঃ ॥ ৫ ॥

পূর্বতন আচার্য্য পুঙ্খবগণ বিশেষরূপে কহিয়া গিয়াছেন যে, শশাঙ্ক যদি
পাপগ্রহদ্বয়ের অন্তরালে অবস্থিত, বলহীন এবং নষ্টকান্তি (ক্ষীণ) হন এবং
তাহা হইতে (চন্দ্র হইতে) চতুর্থ (স্থ) এবং সপ্তম (নগ) ভাব, পাপগ্রহ
যুক্ত হয়, তাহা হইলে জাতকের মাতার নিধন নির্দেশ করিবে ॥ ৫ ॥

যদা পাপথেচারিণো জন্মকালে

ধরানন্দনাক্রান্তভাবাৎ সহোথৈ ।

তদৈবান্ন নাশং সহোথস্ত ধীরা

মণিখাদয়ঃ প্রাহরাচার্য্যমুখ্যাঃ ॥ ৬ ॥

*মণিখ প্রভৃতি মুখ্য আচার্য্যগণ বলিয়া গিয়াছেন যে, জন্ম কুণ্ডলীতে ধরানন্দনমঙ্গল যে ভাবে অবস্থিতি করেন, সেই ভাব হইতে সহোথ অর্থাৎ তৃতীয় রাশিতে যদি পাপ খেচরগণ অবস্থিতি করেন, তাহা হইলে জাতকের সহোদরের (সহোথ) জীবন (অমু) বিনষ্ট হইবে ॥ ৬ ॥

বুধরাতিভাবে তু পাপাভবন্তি

বৃতং জ্ঞোহপি নীচাশ্রিতো নষ্টবীৰ্য্যঃ ।

তদা মাতুলানাং বিনাশো বিশেষা-

দিত্তি প্রাহুরাচার্য্যবৰ্য্যা নরাণাম্ ॥ ৭ ॥

আচার্য্যবৰ্য্যগণ বলিয়া গিয়াছেন যে, বুধ হইতে অরাতিভাবে অর্থাৎ বুধাধিষ্ঠিত রাশি হইতে ৬ষ্ঠ স্থানে যদি পাপগ্রহ থাকেন এবং বুধ স্বয়ং যদি নষ্টবীৰ্য্য (বলহীন) পাপমধ্যগত (অথবা পাপযুক্ত) কিম্বা নীচাশ্রিত (নীচ রাশি বা নীচ নবাংশগত) অর্থাৎ মীন রাশিস্থ বা মীন রাশির নবাংশগত হন, তাহা হইলে বিশেষতঃ মনুষ্যের মাতুলের বিনাশ হইয়া থাকে ॥ ৭ ॥

বৃহস্পতেঃ পঞ্চমভাবসংস্থা মহীজমন্দাণ্ডদিবাকরশ্চেৎ ।

গুরোরপত্যাধিপতিঃ সপাপস্তদাজ্ঞানান্‌বিরতিং বদন্তি ॥ ৮ ॥

বৃহস্পতির পঞ্চম স্থানে যদি মহীজ, (মঙ্গল) মন্দ (শনি) অঙ্ক (রাহ) কিম্বা দিবাকর অবস্থিতি করেন, এবং বৃহস্পতির পঞ্চম স্থানপতি পাপাঘিত (পাপগ্রহ যুক্ত) হন, তাহা হইলে মনুষ্যের পুত্রগণের বিরতি (গ্রহগণের অবস্থানসারে যত্ন অথবা পুত্রহীনতা) নির্দেশ করিবে ॥ ৮ ॥

চেৎ কবে রজনীগারগামীকুজাতো

বিনাশোহজনায়াঃ সপাপো নিরুক্তঃ ।

নৈধনে মন্দতঃ পাপখেটা বলিষ্ঠা

নৃণাং নৈধনং সত্বরং সন্দিশন্তি ॥ ৯ ॥

পাপযুক্ত কুজাত (মঙ্গল) যদি কবির অজনাগামী অর্থাৎ শুক্রাধিষ্ঠিত

রাশি হইতে সপ্তম ভাবগত হন, তাহা হইলে জাতকের অঙ্গনাবিনাশ কীৰ্ত্তন করিবে । শনি হইতে নৈধনে অর্থাৎ অষ্টম স্থানে বলিষ্ঠ পাপগ্রহ থাকিলে মনুষ্যের সত্ত্বরই নিধন হইবে জানিবে ॥ ৯ ॥

চতুর্থাধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ।

অথারিষ্টভঙ্গাধ্যায়ঃ পঞ্চমঃ ।

ভবতীন্দুরথো শুভাস্তুরালে পরিপূর্ণঃ কিরণৈশ্চ জন্মকালে ।

বিনিহস্তি তথাশু দোষসজ্জানিভসজ্জানিব কেশরীবলিষ্ঠঃ ॥ ১ ॥

বলিষ্ঠ কেশরী যে প্রকারে করিকুন্ত বিয়র্জিত করিয়া থাকে, সেইরূপ শুভগ্রহ মধ্যবর্তী পূর্ণচন্দ্রও অরিষ্ট দোষ সমূহের বিনাশ সাধন করেন ॥ ১ ॥

যদি জন্মুযি নিশাকরোহরিভাবে

গুরু-কবিচন্দ্রজ-বর্গগো বিশেষাৎ ।

শময়তিবলুকম্ভজালমদ্রা

মুরহরনাম যথাহঘ-সজ্জ-তাপম্ ॥ ২ ॥

মুরনামক দৈত্যের নিধন কর্তা মধুসূদনের মুরহর নামে যেরূপ অঘ-সজ্জ-সম্পাদ প্রশমিত হয়, সেইরূপ বৃহস্পতি, শুক্র কিম্বা চন্দ্রপুত্রের দ্রেকাগ নবাংশ প্রভৃতি বর্গস্থিত চন্দ্র, জন্ম-কুণ্ডলীতে ৬ষ্ঠ ভাবগত হইলেও অরিষ্ট জাত কষ্ট সমূহ প্রশমন করিয়া থাকেন ॥ ২ ॥

যদি সকলনভোগবীক্ষমাণো

লসিততমুর্জ্জমুরিন্দুরেব সত্ত্বঃ ।

দিবচরজনিতং নিহস্তিদোষং

খগপতিরাশু যথা ভুজ্জজালম্ ॥ ৩ ॥

খগপতি গরুড় কণ মধ্যে যে রূপ ভুজ্জ সমূহকে (জাল) বিনাশ করিয়া,

ধাকেক, পূর্ণ শরীরী (লসিত তম্ব) চন্দ্র সমুদায় গ্রাহের দৃষ্টি প্রাপ্ত হইলে গ্রহ জনিত দোষ সমুদয় (অরিষ্ট) বিনাশ করেন ॥ ৩ ॥

ভবতি যদি তনোঃ ক্ষপাকরোহয়ং

মুতি ভবনে শুভখেট বর্গগণ্ডেচৎ ।

গদবিকলতম্বং পিতেব বালং

কিলপরিতঃ পরিরক্ষতিপ্রসন্নঃ ॥ ৪ ॥

পিতা ধেরূপ আপনার রোগপীড়িত সন্তানকে সর্বতোভাবে রক্ষা করেন, (ক্ষপাকর) চন্দ্রও সেইরূপ কোন শুভগ্রহের দৃষ্টি বর্গগত হইলে, তম্বভাব হইতে বর্ষ স্থান স্থিত হইয়াও জাতককে অরিষ্ট দোষ হইতে রক্ষা করিয়া থাকেন । বালারিষ্টাধ্যায়ের পঞ্চম শ্লোকে ষষ্ঠাষ্টম ভাগত চন্দ্রের অরিষ্টকারিত্ব দোষ বর্ণিত হইয়াছে । বর্তমান অধ্যায়ের দ্বিতীয় এবং উপস্থিত শ্লোকে তাহার ভঙ্গযোগ কীর্তিত হইল ॥৪ ॥

শুভবনগতস্তদীয়ভাগে

জ্ঞানসময়ে কবিনাবলোকিতশেচৎ ।

শময়তিসকলং শশী ত্বরিতঃ

জলমিব পাবকমঙ্গিনামতীব ॥ ৫ ॥

জল যে রূপ পাবককে (অগ্নি) প্রশমিত করিয়া থাকে, সেইরূপ চন্দ্র, জন্মকালে শুভগ্রহের ভবন গত এবং শুভগ্রহের নবাংশগত (ভাগ) হইলে, অঙ্গী (মনুষ্য) দিগের সর্বপ্রকার অরিষ্ট প্রশমিত করেন ॥ ৫ ॥

বলবানপি কেন্দ্রগো বিশেষাদিহ

সৌম্যো যদি লাভগো দিনেশঃ ।

শময়ত্যখিলামরিফ্টমালামপি

গাঙ্গং হি জলং যথাযজালম্ ॥ ৬ ॥

• যদি দিনেশ লাভ ভাগত এবং সৌম্য (বুধ) বলবান বিশেষতঃ কেন্দ্রস্থ

হন, তাহা হইলে গজাজলে বেক্রপ পাণ রাশি (অঘজাল) বিনষ্ট হয়, সেই-
রূপ সমুদায় অরিষ্ট মালা বিনষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৬ ॥

ভবতি হি জম্বরজপো বলিষ্ঠঃ

সকলশুভৈরবলোকিতোহপি ন পাপৈঃ ॥

ইহমুতিমপহায় দীর্ঘমায়ু-

বিতরতি বিত্তসমুন্নতিং বিশেষাৎ ॥ ৭ ॥

যদি জম্বরজপতি (জম্বরজপো) বলিষ্ঠ এবং সকল শুভগ্রহ কর্তৃক অব-
লোকিত হন এবং তদুপরি যদি কোন পাপগ্রহের দৃষ্টি না থাকে, তাহা হইলে
তিনি জাতকের মৃত্যু অপহার করিয়া বিশেষ রূপে ধন সমৃদ্ধি বৃদ্ধি করিয়া
থাকেন ॥ ৭ ॥

সুরপতিগুরুরজধামগামী

নিজপদগোহপি চ তুঙ্গতামুপেতঃ ।

বহুতরখগজং নিহন্তিদোষং

হরিরিভযুধমুপাগতং হি যদ্বৎ ॥ ৮ ॥

সিংহ (হরি) বেক্রপ সমাগত হস্তী (ইভ) যুধকে বিনষ্ট করিয়া থাকে,
সেইরূপ তলুভাব গত (অজধামগামী) ইন্দ্রগুরু বৃহস্পতি, স্বক্ষেত্রস্থ স্বনবাংশ
গত, উচ্চ রাশিগত কিম্বা উচ্চ নবাংশ গত হইলে গ্রহজনিত সমুদায় দোষ
বিনষ্ট করিয়া থাকেন ॥ ৮ ॥

গুরুসিতবুধবর্গগা হি পাপাঃ

সকলশুভৈরবলোকিতা যদি স্যুঃ ।

খগকৃতমপি বারয়ন্তি রিফৎ

তৃণরাশীনিব বহ্নিবিন্দুরেকঃ ॥ ৯ ॥

বেক্রপ একবিন্দু অন্তিকণায় তৃণরাশি ভস্মীভূত হইয়া যায়, সেইরূপ বৃহস্পতি
শুক্রে কিম্বা বুধের চূড়ানাশি বর্গ গত পাপ গ্রহগণও কেবল মাত্র শুভগ্রহ
কর্তৃক অবলোকিত হইলে গ্রহকৃত সমুদায় রিষ্ট নিবারণ করিয়া থাকেন ॥ ৯ ॥

সহজরিপুগতোহথ লাভগো বা

• সকলশুভৈরবলোকিতো যুতো বা ।

অশুরিহ বিনিহস্তি রিষ্টজালং

নগজাধীশ ইবাধিতাপরাশি ॥ ১০ ॥

নগেন্দ্রনন্দিনীপতি মহাদেব বেক্রপ অধিতাপ রাশি (ত্রিতাপ) বিনষ্ট করিয়া থাকেন, সেইরূপ সিংহিকামৃত রাহ (অশু) সহজ (৩) রিপু (৬) কিধা লাভ (১১) ভাবগত হইয়া শুভগ্রহগণ কর্তৃক দৃষ্ট হইলে বা শুভগ্রহ যুক্ত হইলে রিষ্টজাল বিনাশ করিয়া থাকেন ॥ ১০ ॥

অধিকবলযুতা ও মূর্নভোগা

যদি সকলা নররাশিগা ভবন্তি ।

হিতভবননিজোচ্চগেহগা বা

বহুতরমাশুলয়ং প্রস্মাতিরিষ্টম ॥ ১১ ॥

গ্রহ সমুদায় যদি অধিক বল সংযুক্ত, নর (এজ) রাশিগত, মিত্রক্ষেত্রস্থ, স্বক্ষেত্রস্থ কিধা ভুজস্থ হন, তাহা হইলে বহুতর রিষ্ট আশু লয়প্রাপ্ত হয় ॥ ১১ ॥

পঞ্চমাধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ।

অথ পুত্রভাববিচারাদ্যায়ঃ ষষ্ঠঃ

নন্দনাধিপতিনা যুতেক্ষিতং নন্দনং শুভনভোগসংযুতম্ ।

নন্দনাগমনমেব সঙ্করং ব্যাত্যয়েন ন হি নন্দনাগমঃ ॥ ১ ॥

পিতৃগণ হইতে যুক্ত হইবার জন্য গৃহস্থের পুত্রোৎপত্তি প্রধান কর্তব্য কর্ম, এজন্য এস্থলে পুত্র ভাব বিচার বিবৃত হইতেছে । শুভগ্রহ সংযুক্ত

সুতভাব (নন্দন) নন্দনাধিপতি (৫৭) কর্তৃক দৃষ্ট কিবা বৃত্ত হইলে মনু-
স্মের সম্বন্ধ পুত্রোৎপত্তি হয় । ইহার ব্যত্যয় ঘটিলে অর্থাৎ পুত্রহান পাপ
বৃত্ত, পাপ দৃষ্ট এবং পুত্রভাবাধিপতির দৃষ্টিযোগবিহীন হইলে নন্দনাগম
অর্থাৎ পুত্রোৎপত্তি হয় না ।

পুত্রভাবে পুত্রকারক গ্রহ, (বৃহস্পতি ও মঙ্গল) পুত্রভাবাধিপতি গ্রহ
এবং শুভগ্রহের দৃষ্টি ও যোগই পুত্রোৎপত্তির হেতু । জন্ম কুণ্ডলী, বর্ষকুণ্ডলী
এবং প্রেক্ষকুণ্ডলী হইতে পুত্রোৎপত্তি বিচার করা যায় ॥ ১ ॥

অঙ্গাধিপে লগ্নগতে তৃতীয়ে ধনালয়ে বা প্রথমং সুতন্তাৎ ।

সুখে যদা লগ্নপতৌ নরস্য কন্যাসুতো বেতি সুতশ্চ কন্যা ॥ ২ ॥

অঙ্গাধিপ (লগ্নেশ) লগ্নস্থ, তৃতীয়স্থ কিবা ধন ভাবস্থ হইলে, প্রথমে
জাতকের পুত্র জন্মে । লগ্নপতি সুস্থ (চতুর্থস্থ) হইলে প্রথমে কন্যা পরে
পুত্র, পরে কন্যা পরে পুত্র, এইরূপ ক্রমে অথবা সমজ পুত্র কন্যা উৎপন্ন হয় ।
পরন্তু এই লগ্ন, লগ্নেশ্বর, পঞ্চম ভাব এবং পঞ্চমেশ দ্বিস্বভাব রাশিগত হইলেই
সমজের উৎপত্তি হয় ॥ ২ ॥

যাবন্মিতানামিহপুত্র ভাবে নরগ্রহাণামিহ দৃক্ষ্যম্ : স্যুঃ ।

তাবন্তু এবাস্য ভবন্তি পুত্রাঃ কন্যামিতি স্ত্রীগ্রহদৃষ্টিতুল্যা ॥ ৩ ॥

পুত্রভাবে যে কয়টি পুংগ্রহের দৃষ্টি থাকে, সেই কয়টি পুত্র এবং যে কয়টি
স্ত্রীগ্রহের দৃষ্টি থাকে, সে কয়টি কন্যার উৎপত্তি হয় । পরন্তু যোগ কারক
গ্রহ ক্ষেত্রস্থ হইলে বিগুণ এবং তুচ্ছ হইলে ত্রিগুণ সন্তান উৎপন্ন হয় ; কিন্তু
নীচস্থ কিবা শত্রু গৃহগত ও দুর্বল হইলে গর্ভপাত হইয়া থাকে ॥ ৩ ॥

সহজভাবপতিসহজে যদা

তন্মুগতো ধনগো ব্যয়গোহপি বা ।

সুতগতঃ সুতহানিকরো নৃণাং

বুধবরৈরুদিতো মিহিরাদিভিঃ ॥ ৪ ॥

বরাহমিহির প্রভৃতি মহাপণ্ডিতগণ কহিয়া গিয়াছেন যে, সহজ ভাবপতি

(৩ শ) সহজস্থ, লগ্নস্থ, ধনস্থ, ব্যয়স্থ, কিসা স্ততস্থ হইলে মনুষ্যের পুত্র হানি করিয়া থাকেন ॥ ৪ ॥

শুক্রাঙ্গারনিশাকরা দ্বিতমুগাঃ সন্তানসৌখ্যং নৃণা-

মাদৌ সংজ্ঞয়ন্তি জন্মসময়ে চাপং বিনাপ্রায়শঃ ।

মীনে বা ধনুষি প্রমাণপটবঃ সন্তান ভাবে যদা

সন্তানং ন তদামনন্তি বিবুধাঃ পুংসাং বিশেষাদিহ ॥ ৫ ॥

জন্ম সময়ে শুক্র, অঙ্গার (মঙ্গল), এবং নিশাকর ধনুরাশি (চাপ) ব্যতীত অত্র দ্বিস্ত্যাব (দ্বিতমু) রাশিগত হইলে অল্প বয়সেই মনুষ্যের সন্তানের মুখ সন্দর্শন সূখ উপস্থিত হয় । প্রমাণপটু বিবুধগণ বলিয়া থাকেন যে, পঞ্চম ভাব, বৃহস্পতির ক্ষেত্র ধনু কিসা মীন রাশিগত হইলে, জাতক পুত্রোৎপত্তি সূখ প্রাপ্ত হয় না ॥ ৫ ॥

অর্কে কর্কগতে হরৌ ভৃগুশ্বতে মন্দে তুলায়ামজে

চন্দ্রে যশ্ম নরশ্চ জন্মসময়ে বীৰ্য্যচ্যুতোহসৌ ভবেৎ ।

লগ্নে চন্দ্রযুতে গুরৌ রবিশ্বতে পুত্রেহপি বীৰ্য্যচ্যুতো

জীবহেজে সরবৌ মৃতাবপি কুজে ক্লীবক্ষগে কণ্টকে ॥ ৬ ॥

এই শ্লোকে মনুষ্যের পুত্রোৎপত্তি বাধক তিনটি যোগ বর্ণিত হইয়াছে । ১ম, জন্মকালে সূর্য্য কর্কট রাশিতে, ভৃগুশ্বত (শুক্র) সিংহ (হরি) রাশিতে শনি (মন্দ) তুলা রাশিতে এবং চন্দ্র মেঘ (অঙ্গ) রাশিতে অবস্থিত হইলে মনুষ্য বীৰ্য্যচ্যুত (ক্লীব কিসা স্বল্পরতাঃ) হইয়া থাকে । ২য়, চন্দ্রযুক্ত বৃহস্পতি জন্মকুণ্ডলীতে লগ্নস্থ এবং সূর্য্যশ্বত শনি সন্তান ভাবগত হইলে, মনুষ্য-বীৰ্য্য হীন হয় । ৩য়, বৃহস্পতি সূর্য্যসহ সংযুক্ত হইয়া লগ্নস্থ (অঙ্গ) এবং কুজ অষ্টম (মৃত) ভাবগত হইলেও পুরুষ শুক্রবিহীন হইয়া থাকে । এই কয় যোগে শুক্র-ক্ষীণতাবশতঃ মনুষ্যের সন্তান হয় না ॥ ৬ ॥

কন্যারশি গতে লগ্নে বুধমন্দাবলোকিতে ।

শনিক্ষেত্র গতে শুক্রে বীৰ্য্যহীনো নরো ভবেৎ ॥ ৭ ॥

জন্ম লগ্ন যদি কন্ডা রাশিগত হয়, শুক্র শনির ক্ষেত্র মকর কিম্বা কুন্ত রাশিতে অবস্থিত থাকেন এবং লগ্নের প্রাতি শনি এবং বুধ এই উভয় গ্রহেরই দৃষ্টি থাকে, তাহা হইলে মনুষ্য বীৰ্য্যবিহীন অর্থাৎ নপুংসক হইবে ॥ ৭ ॥

নীচে গুরৌ ভূগৌ বাপি সমে জ্ঞে বিষমে রবৌ ।

তদা পুত্রসুখং ন স্যাদিত্যুক্তং গণকোত্তমৈঃ ॥ ৮ ॥

গণকোত্তমগণ বলিয়া থাকেন যে, বুধ (জ) সমরাশিগত, রবি বিষম রাশি-
গত এবং বৃহস্পতি কিম্বা শুক্র নীচস্থ হইলে জাতক পুত্রসুখ প্রাপ্ত হয় না ॥ ৮ ॥

বর্কটে তু কলানাথে পাপযুক্তেক্ষিতে যদা ।

মন্দদৃষ্টৌ দিবানাথে পুত্র- সৃষ্টিমিতেহদকে ॥ ৯ ॥

কর্কট রাশিস্থ কলানাথ (চন্দ্র) পাপযুক্ত ও পাপ বীকৃত হইলে এবং
দিবানাথ শনিকর্তৃক অবলোকিত হইলে সৃষ্টিবর্ষ বয়সের পর জাতকের
পুত্রোৎপত্তি হইবে ॥ ৯ ॥

পাপভে পাপসংযুক্তে জন্মলগ্নে রবাবলৌ ।

যুগ্মভে বসুধা পুত্রে খণ্ডনাদাং পরং সূতঃ ॥ ১০ ॥

রবি বৃশ্চিক (অলি) রাশিতে, বসুধা পুত্র (মঙ্গল) মিথুন রাশিতে (যুগ্মভ)
এবং জন্মলগ্ন কোন পাপগ্রহের ক্ষেত্রস্থ ও পাপ সংযুক্ত হইলে মনুষ্য ৩০ (খণ্ডন)
বৎসর বয়সের পর পুত্রলাভ করে ॥ ১০ ॥

অলৌ গুরুকবী লগ্নে ভবেভাং চন্দ্রজার্কজৌ ।

২২ পশ্যাতি সূতং গেহে কদাচিদপি মানবঃ ॥ ১১ ॥

বৃহস্পতি এবং শুক্র বৃশ্চিক (অলি) রাশিতে এবং বুধ ও শনি জন্মলগ্নে
অবস্থিত থাকিলে মানব কখনই গৃহে পুত্র দেখিতে পায় না । অর্থাৎ তাহার
পুত্র জন্মে না ॥ ১১ ॥

মন্দেন্দু দৃষ্টৌ রিপুসংযুতোহজ্ঞাধিপো রবিঃ শত্রুধনে বিপুত্রঃ ।

মন্দোহরি গেহে বুধসূর্য্যচন্দ্রদৃষ্টৌ বিলগ্নে খলবীকিতে বা ॥ ১২ ॥

এই শ্লোকে মনুষ্যের অগুরুক হইবার তিনটি যোগ লিখিত আছে ; যথা—

১২, অদ্বিধি অর্থাৎ লগ্নেধর শত্রু গৃহস্থ কিবা শত্রু গ্রহের সহিত সংযুক্ত হইয়া শনি এবং চন্দ্র কর্তৃক দৃষ্ট হইলে মনুষ্য বিপত্র হইবে । ২২, শনি ষষ্ঠ ভাবস্থ হইয়া বুধ সূর্য্য এবং চন্দ্র এই গ্রহত্রয় কর্তৃক দৃষ্ট হইলে জাতক অপত্রক হইবে । ৩২, শনি কোন পাপগ্রহ কর্তৃক সংদৃষ্ট হইয়া লগ্নস্থ হইলেও মনুষ্য পুত্র বর্জিত হইবে ॥ ১২ ॥

মন্দালয়েহর্কে খলদৃষ্টি যুক্ত লগ্নেহপি বা পাপখগন্ত বর্গে ।

অপত্যহানিঃ কুলদেবকোপাৎ পুরাতনৈ রজ্জভ্রাতং নিরুক্তা ॥ ১৩ ॥

পুরাতন পণ্ডিতগণ বলিয়া গিয়াছেন যে, সূর্য্য কোন পাপগ্রহের দৃষ্টিযুক্ত হইয়া মন্দালয়ে অর্থাৎ শনির ক্ষেত্র মকর কিবা কুম্ভ রাশিতে অবস্থিত হইলে কুল-দেবতার কোপে মনুষ্যের অপত্যহানি হইয়া থাকে । সূর্য্য, কোন পাপগ্রহের ক্ষেত্র দৃকাণাদি ষড়বর্গের কোন বর্গস্থ হইয়া লগ্নগত হইলেও জাতক উক্ত ফল প্রাপ্ত হয় ॥ ১৩ ॥

অপত্যভাৱে যদি মঙ্গলশ্রাদপত্যরাশিং বিনিহন্তি সতঃ ।

হস্তাংশগে পাপযুতে স্ত্রুতেশে তদা ন সন্তান স্ত্রুং বদন্তি ॥ ১৪ ॥

জন্ম সময়ে মঙ্গল অপত্য ভাবস্থ হইলে মনুষ্যের সমুদায় সন্তানই বিনষ্ট করিয়া থাকেন । স্ত্রুতেশ অর্থাৎ পঞ্চম ভাবপতি, পাপগ্রহ সহ সংযুক্ত হইয়া অস্ত্রাংশের মধ্যবর্তী হইলেও মনুষ্য সন্তানস্বত্ব প্রাপ্ত হয় না । (গ্রহগণের অন্তর্যমন সংজ্ঞাধ্যায়ে লিখিত হইয়াছে) । পঞ্চমেশ অন্তর্যমন এবং পাপযুক্ত হইলেই মনুষ্য পুত্রোৎপত্তি স্থখে বঞ্চিত হয় ॥ ১৪ ॥

গুরোঃ স্ত্রুতাগারপতিঃ সপাপো বলেন হীনো মনুজো বিপুত্রঃ ।

অরাবপায়ে নিধনে তদীশঃ স্ত্রুতেন হীনো মনুজস্তদানীম্ ॥ ১৫ ॥

বৃহস্পতি যে রাশিতে অবস্থিত আছেন, তাহা হইতে পঞ্চম রাশির অধিপতি বলহীন এবং পাপসংযুক্ত হইলে মনুষ্য বিপত্রক হইয়া থাকে । তদীশ্বর অর্থাৎ উক্ত পঞ্চমরাশির অধিপতি যে রাশিতে অবস্থিত, তদ্রাশিপতি অগ্নি (৬) অপায় (১২) কিবা নিধন (৮) ভাবে অবস্থিত হইলেও মনুষ্য পুত্রহীন হইয়া থাকে ॥ ১৫ ॥

তথৈব ভানুঃ খলু পঞ্চমস্থো জাতং চ জাতং বিনিহন্তি বালম্ ।

লগ্নেশ্বরঃ পাপযুতঃ স্ত্রুতেশো ব্যয়ার্ষ্টমে পুত্রসুতেন হীনঃ ॥ ১৬ ॥

সেইরূপ, অর্থাৎ নির্মল এবং পাপযুক্ত স্বর্ঘ্য ঋক্ষম ভাবস্থ হইলে, জাত-
সন্তান সমূহ বিনাশ করিয়া থাকেন। লগ্নেশ্বর পাপযুক্ত এবং পঞ্চমেশ ব্যয়-
ভাবগত কিম্বা অশুভস্থ হইলেও জাতক পুত্রসুত্রে বঞ্চিত হইবে ॥ ১৬ ॥

যদাণ্ডসূর্য্যারশনৈশ্চরাণাং দোষো যদা জন্মনি মানবানাম্ ।

বংশেশ কোপেন স্ত্রুতস্য নাশং তদা বদন্তীতি পুরাণবিজ্ঞাঃ ॥ ১৭ ॥

পুরাণবেত্তা পণ্ডিতগণ বলিয়া থাকেন যে, জন্মকালে, রাহু (অণ্ড),
স্বর্ঘ্য, মঙ্গল (আর) কিম্বা শনি, মনুষ্যের পুত্র হানিকারক দোষে দূষিত হইলে
বুঝিতে হইবে যে, কুলদেবতার কোণেই তাহার পুত্রনাশ ঘটিতেছে।
অর্থাৎ কুলদেবতা প্রকোপিত হইলেই উক্ত গ্রহগণ মনুষ্যের পুত্রোৎপত্তির
ব্যাঘাত বা জাত সন্তানের বিনাশ সাধন করেন। এইরূপ স্থলেই বেদোক্ত
বা তজ্জোক্ত শাস্তি কার্য্যে মনুষ্যের পুত্রসুত্রে সুখী হইবার সম্ভাবনা। তজ্জ্ঞ
নিম্নে কয়েকটি শাস্তি কার্য্য উল্লিখিত হইতেছে ॥ ১৭ ॥

বুধ শুক্র কৃতে দোষে স্ত্রুতাপ্তিঃ শিবপূজনাৎ ।

গুরু চন্দ্র কৃতে দোষে যন্ত্রমল্লোষধী বলাৎ ॥ ১৮ ॥

বুধ এবং শুক্র পুত্র হানিকারক হইলে, মহাদেবের পূজারাদনায় মনুষ্যের
পুত্রলাভ হইবে। চন্দ্র এবং বৃহস্পতি উক্তদোষকারক হইলে নানাবিধ যন্ত্র
মন্ত্র এবং ঔষধাদি প্রয়োগ করিলে তবে মনুষ্য পুত্র সুত্রে সুখী হইতে
পারে ॥ ১৮ ॥

রাহুণা কন্যাকাদানাং ভানুনা হরিকীর্ত্তনম্ ।

শিখিনা কপিলাদানং মন্দারাদ্যাং ষড়ঙ্গকম্ ॥ ১৯ ॥

রাহু কৃত দোষের প্রশমন জন্ত কস্তা দান করিতে হয়, (অস্ত্র কাহারও কস্তা,
কস্তা রূপে গ্রহণ করিয়া সুপাত্র প্রদান করিতে হয়)। স্বর্ঘ্য কৃত দোষ
বিনাশের জন্ত হরি সংকীর্ত্তন (হরিবংশ পাঠাদি) প্রশস্ত। কেতু (শিখী)

কৃত দৌবে যেহুদান কর্তব্য । বড়ল অর্থাৎ কড়াধার পাঠ, তাহার অভিষেক
মানাদি ষারাম্ শনি এবং মঙ্গলের দোষ প্রশমিত হইয়া থাকে ॥ ১৯ ॥

সর্বদোষবিনাশায় সন্তান হরিপূজনং ।

কুর্যাদ্ ভৌমব্রতঞ্চাপি কামদেবব্রতং নরঃ ॥ ২০ ॥

সন্তান সম্বন্ধে সকল প্রকার দোষ বিনাশের নিমিত্ত যমুদ্রা বাল-গোপালের
পূজা করিবে, ভৌমব্রত কিম্বা কামদেব ব্রতের অনুষ্ঠান করিবে । এই সমস্ত
কার্য্যে সমস্ত বিষ বাধা দূরীভূত হওয়ায় যমুদ্রা সন্তানস্থখে সুখী হয় ॥ ২০ ॥

যষ্ঠাধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ।

অথ রাজযোগাধ্যায়ঃ সপ্তমঃ ।

খেটা যদা পঞ্চনিজোচ্চ সংস্থাঃ স সার্কর্বভোমঃ খলু যশ্চ সূতো ।

ত্রিভিঃ স্বতুজোপগতৈঃ স রাজা নৃপালবালোহন্যাস্ততস্ত মন্ত্রী ॥ ১ ॥

জন্ম সময়ে পঞ্চগ্রহ ভূজী হইলে নৃপাল পুত্র সার্কর্বভোম চক্রবর্তী হইবে ।
জাতক রাজপুত্র না হইলে রাজস্ব লাভ করিবে মাত্র । (চারি গ্রহ ভূজী
হইলেও সার্কর্বভোম যোগ হয়) । তিন গ্রহ ভূজস্থান গত হইলে রাজপুত্র
রাজা হইবে এবং অল্প ব্যক্তি রাজমন্ত্রী হইবে । (সামান্য অবস্থাপন্ন বা হীন
কুলোদ্ভব ব্যক্তির স্বকূলে প্রাধান্যই এস্থলে এক প্রকার রাজা লাভ মধ্যে
গণ্য করিতে হইবে) ।

গুরাবুচে কেন্দ্রে ভবতিদশমে দানবগুরো

জমুঃ কালে মুদ্রা বিলসতি সমুদ্রাবধিভূশম্ ।

গুরো কর্কে চাপে ভবতি চ সচক্রে দিনমণৌ

বুধে তুঙ্গে লগ্নে বলবতি খগে বা নরপতিঃ ॥ ২ ॥

যদি জন্মকালে তুঙ্গী অর্থাৎ কর্কট রাশিহু বৃহস্পতি কেতুহু হর্ন অর্থাৎ লগ্নে কিম্বা তাহা হইতে ৪।৭।১০ গৃহে অবস্থিতি করেন এবং দানবগুরু শুক্র যদি দশম ভাবগত হন, তাহা হইলে জাতকের নামাঙ্কিত মুদ্রা, আসমুদ্র ক্রীড়া করিয়া বেড়াইবে । (লগ্ন, চর রাশিগত হইলেই এই রাজযোগ সম্ভব হইতে পারে) । চন্দ্রযুক্ত বৃহস্পতি কর্কটস্থ কিম্বা ধনুরাশিগত হইলে এবং দিনমণি কিম্বা বুধ তুঙ্গী হইলে অথবা কোন বলবান্ গ্রহ লগ্নস্থ হইলে মনুষ্য রাজ পদ প্রাপ্ত হইবে ॥ ২ ॥

গুরাবঙ্গে কর্কে মদন সুখভাবে দিনমণে :

সুতে শুক্রে বক্রে প্রভবতি জনৈর্ঘণ্ট সময়ঃ ।

মহাস্তোদধৌরং গমনসময়ে তস্মা করিণাং

চলদ্ ঘণ্টানাদাদ ব্রজতি চপলভং হি পরিতঃ ॥ ৩ ॥

যাহার জন্ম সময়ে কর্কট রাশিগত (উচ্চস্থ) বৃহস্পতি লগ্নে অবস্থিতি করেন, সূর্য্যপুত্র শনি লগ্ন হইতে সপ্তম (মদন) কিম্বা চতুর্থ (সুখ) স্থানে অবস্থিতি করেন এবং শুক্রাচার্য্য বক্রগামী থাকেন, তাহার হস্তীযুগের গমন সময়ে তাহা-দিগের গলদেশে দৌহুলামান ঘণ্টারংকারে মহাসাগরের সলিল পর্য্যন্তও চতুর্দিকে বিচলিত হইয়া উঠে ॥ ৩ ॥

অঙ্গে জীবাদিতৌ দশমভবনে ভূমিতনয়

স্তম্ভঃ স্থানে শুক্রে বুধবিধুযুতো যস্য জননে ।

গঙ্গানামালীর্ভিবিজয়গমনে তস্য সহসা

সমাক্রান্তা পৃথ্বী ব্রজতি চকিতা মোহপদবীম্ ॥ ৪ ॥

যাহার জন্মসময়ে বৃহস্পতি ও সূর্য্য মেঘ রাশিতে, মঙ্গল জন্ম লগ্ন হইতে দশম স্থানে এবং শুক্র, বুধ ও চন্দ্রসহ সংযুক্ত হইয়া তপঃস্থানে (৯মে) অবস্থিতি করেন, শত্রু বিজয়ার্থ গমনকালীন তাহার দক্ষিণে কর্তৃক সমাক্রান্তা পৃথিবী চকিত হইয়া মোহপদবী প্রাপ্ত হইয়া থাকেন ॥ ৪ ॥

কন্যাঙ্গে সবুধে বাসে সুরগুরো ভূপুত্রসূর্য্যাবলৌ

মন্দে কর্কগতে শরাসন গতে শুক্রে বদীয়া জনিঃ ।

তন্ত্ৰালং শিরসা বহন্তি বসুধাধীশাঃ সদা শাসন

মানন্দাদ্ বিকচাবিন্দ-কলিকা-ম্বালামিব প্রায়সঃ ॥ ৫ ॥

যাহার কন্ত্ৰালগ্নে জন্ম হয়, যদি তাহার লগ্নে বুধ, মীন রাশিতে (অর্থাৎ)
অর্ধাৎ লগ্নের সপ্তমে সুরগুরু, কর্কট রাশিতে (একাদশে) শনি, ও ধনু (শরাসন)
রাশিতে (চতুর্থে) শুক্র অবস্থিতি করেন এবং মঙ্গল ও সূর্য্য (বৃশ্চিক
রাশিতে) অবস্থিতি করেন, তাহা হইলে বসুধাধিপগণ বিকচ-কমল-কলিকাগ্রথিত
মালার দ্বায় তাহার আদেশ (অলং) সর্বদা মন্তকে বহন করিয়া থাকেন ॥ ৫ ॥

ভাগ্যে ভানুসুতো যুগে ধরণিজো জীবজন্তুক্রাঃ সূতে

তিষ্ঠন্তিপ্রবলা দিবাকরকব্ব্যাসঙ্গমুক্তা যদা ।

তত্রোদ্ভূতজনশ্চ যান সময়ে প্রোভুজ্বাজিব্রজ

ব্যস্তগুপ্ত পদপ্রচার রজসাচ্ছন্নো নভোমণ্ডলম্ ॥ ৬ ॥

যদি জন্ম লগ্ন হইতে ভাগ্যে অর্ধাৎ নবম স্থানে শনি, সূতে অর্ধাৎ পঞ্চম
স্থানে বৃহস্পতি বুধ এবং শুক্র, এবং মকর রাশিতে (উচ্চ) মঙ্গল অবস্থিতি
থাকেন এবং তাহার যদি বলবান্ ও উদ্ভিতাবস্থায় থাকেন (অর্থাৎ
অন্তগত না হন) তাহা হইলে এই যোগ জাত ব্যক্তির গমন সময়ে, প্রোভুজ
দেহ অখণ্ডগণের দ্রুতগমন কালীন পদ প্রক্ষেপোদ্ভূত ধূলিরাশিতে গগনমণ্ডল
আচ্ছন্ন হইবে ।

যদি তুলামকরাজকুলীরভে রবিমুখাঃ সকলা বিলসন্তি চেৎ ।

ইহ চতুক্ষমহোদধি সংজ্ঞকঃ সুরপতেঃ সমতাং তস্মুতে নৃণাম্ ॥ ৭ ॥

জন্মকালে রবি প্রভৃতি সপ্তগ্রহই তুলা, মকর, মেঘ (অজ) এবং কর্কটে
অবস্থিতি থাকিলে, অর্ধাৎ সমুদায় গ্রহ চর রাশিগত হইলে, জাতক চারি
সমুদ্রাস্ত সাম্রাজ্যের অধিপতি হইবে এবং পৃথিবীতে দেবরাজের তুল্যতা
লাভ করিবে ॥ ৭ ॥

রাজ্যস্বামী নিজোচ্চে ভবতি তন্মু ধনাপত্যপাতালকাস্তা
পুণ্যানামুচ্চরাসৌ পতয়-ইহ যদা বীৰ্যবন্তৌ ভবন্তি ।

রাজানো যন্ত তস্য প্রবলবলঘটা দন্তিঘণ্টাধমুর্জ্যা-
টঙ্কারত্রাতভীতা জগদুদরগতাঃ কম্পাভাবং ভজন্তি ॥ ৮ ॥

বাহার জন্মকালে দশমেখর (রাজ্যস্বামী) উচ্চস্থ থাকেন এবং তন্মু (১)
ধন (২) অপত্য (৩) পাতাল (৪) কাস্তা (৫) ও পুণ্য (৬) স্থানের
অধিপতিগণ নিজ নিজ উচ্চ রাশিতে অবস্থিত থাকেন কিম্বা বলবান্ হন,
তাহার প্রবল বর্মহিনী সজ্জায়, দন্তী সমূহের ঘণ্টারবে এবং ধমুকের জ্যাটঙ্কারে
ভয়প্রাপ্ত ভূপতিগণ ভূগর্ভে লুকাইত হইয়া কম্পিত হইতে থাকেন । ৮ ॥

যেষামকৌ নিজোচ্চে প্রভবতি মকরে মঙ্গলো বৈরিভাবে
দৈত্যেজ্যঃ কৰ্ম্মগামী শনিরপি সহজে জন্মমাত্রেন তেষাম্ ।

পৃথ্বী সদান তোয়ার্গব-জনিত-যশশ্চন্দ্র-কাস্ত্যার্জ্জুনাভা
মন্তোশ্মন্তপ্রচণ্ডপ্রবলরিপুশিরোমণ্ডলে বজ্রপাতঃ ॥ ৯ ॥

বাহার জন্মকালে রবি (অর্ক) উচ্চস্থ, মঙ্গল মকর রাশিগত হইয়া বর্ষস্থ
(বৈরি ভাবে), দৈত্যগুরু শুক্র কৰ্ম্মভাবগামী এবং শনি সহজে অর্থাৎ তৃতীয়
স্থানে অবস্থিত ; তাহার জন্ম মাত্রে পৃথিবী শুভকার্য্যে দানরূপ সমুদ্র হইতে
উৎপন্ন যশোরূপ চন্দ্রকাস্তিতে ধবলবর্ণা হন এবং রাজমদোদ্রত, প্রচণ্ড এবং
বলশালী শত্রুগণের শিরোমণ্ডলে বজ্রপাত হইয়া থাকে । সিংহ লগ্ন জাতকের
জন্ম কুণ্ডলীতে শনি, রবি ও মঙ্গল তুঙ্গী এবং শুক্র বৃষ রাশিতে স্বক্ষেত্রস্থ
হইলেই এই যোগ হয় । অন্য লগ্নে জন্ম হইলে এই যোগ ঘটে না ॥ ৯ ॥

সম্বন্ধো দশমাধিপশ্চ নবমাধীশেন যেষাং জন্মঃ

কালে পঞ্চমভাবপেন চ বলোপেতশ্চ তুল্যেন চেৎ ।

প্রস্থানে সতি লীলয়া তন্মুভূতাং বশ্যারি-বিশ্বস্তরা-

গর্জ্জদ্ ঘোটকমস্তবারণ ঘটাক্রান্তা সমস্তাদ্ ভবেৎ ॥ ১০ ॥

বাহার জন্মকালে বলশালী পঞ্চমাধিপতি এবং নবমাধিপতির সহিত

বলবান দশমাধিপতির সঙ্কল্প থাকে, তাহার (হৃদ) প্রস্থান কালে শত্রুরাজ্য (অগ্নিবিশ্বস্তরা) হ্রেষমান্ ঘোটকবৃন্দ এবং প্রমত্ত বারণ যুগে চতুর্দিকে সমাক্রান্ত হইয়া বশীভূত হয় । কোণপতি এবং কেন্দ্রপতির সঙ্কল্পই রাজ-যোগ কারক । এই যোগে উভয় কোণপতির সহ সর্কাপেক্ষা বলশালী চতুর্থ কেন্দ্রপতির সঙ্কল্প বর্ণিত হইয়াছে ॥ ১০ ॥

রাজ্যেশো যদি দেবতালয়পদে পারাবতাংশে তপঃ-

স্থানেশো ধনপোহপি গোপুরলবে লাভাধিপো জন্মিনাম্ ।

চক্ষুস্ত স্তুরঙ্গকুঞ্জরঘটা ঘণ্টাধমুর্জ্যারবৈ-

বিত্রস্তা গমনোৎসবে দিগবলা ভ্রাস্তিঃ ভজন্তি কণাৎ ॥ ১১ ॥

যাহার জন্মকালে রাজ্যেশ্বর (দশমেশ) দেবতালয়ে অর্থাৎ নবম স্থানে, তপঃস্থানেশ্বর (নবমেশ) ধনভাবপতি পারাবতাংশে এবং লাভাধিপ (১১শ) গোপুরাংশে থাকেন, তাহার গমনোৎসব সময়ে অস্তিরপদ তুঙ্গদেহ তুরঙ্গ এবং কুঞ্জর বৃন্দের ঘণ্টারবে ও ধমুকের জ্যাটঙ্কারে বিত্রস্তা হইয়া দিগীশ্বর পদ্মিগণ (দিগবলা) ভ্রাস্তি পথবস্তিনী হন ॥ ১১ ॥

কন্ডামীনবুয়ালিভে যদি খগাঃ সিংহাসনঃ কীর্তিতঃ

কিন্ম চাপন্যুগ্মকুস্তুরিভে খেটা হি সিংহাসনঃ ।

যঃ সিংহাসন যোগজ্ঞো হি মমুজ্ঞো ভূপাধিরাজ্ঞো বলী

গর্জজ্ঞঃ কুঞ্জরবাজিরাজি মুকুটাক্রুটো ধরামণ্ডলে ॥ ১২ ॥

জন্মকালে কন্ডা, মীন, বৃষ এবং বৃশ্চিক (অলি) এই চারি রাশিতে গ্রহ সমুদায় অবস্থান করিলে সিংহাসন যোগ হয় । ধমু (চাপ), মিন্থন, কুস্ত এবং সিংহ (হরি), এই চারি রাশিতে গ্রহগণ অবস্থান করিলেও সিংহাসন যোগ হয় । (এখানে সকল গ্রহ শব্দে রবি প্রভৃতি সপ্ত গ্রহকেই বুঝিতে হইবে । কারণ রাহু কেতু পরম্পর সপ্তমস্থ থাকেন । প্রথমোক্ত যোগে উহাদিগের অবস্থিতি সম্ভব হইলেও দ্বিতীয়োক্ত যোগে কখনই সম্ভব হইতে পারে না ।)

* এই সিংহাসন যোগে জন্মগ্রহণ করিলে যমুদ্র ধরামণ্ডলে বহা বলশালী ভূপা-

ধিরাজ হইবে এবং গর্জনকারী কুঞ্জর এবং অশ্রুশ্রীর্ণ শ্রেষ্ঠ স্থানে উপবেশন করিবে ॥ ১২ ॥

অজে সিংহে কণ্ঠ্য কলস মিথুনাস্থ্যালিতুরগে

সমাজঃ খেটানামিহভবতি জন্মগ্ৰাপি নরঃ ।

চতুশ্চক্রে যোগে সকলসুখভোগেন মিলিতে

মহীপালামালী মুকুটমণিপালী বিজয়তে ॥ ১৩ ॥

জন্মকালে খেট সমাজ (সমুদায় গ্রহ), মেঘ, সিংহ, কণ্ঠ্য, কুন্ত, (কলস) মীন (অস্ত্র), বৃশ্চিক (অলি) এবং ধনু (তুরগ) রাশিতে অবস্থান করিলে তাহাকে চতুশ্চক্রে যোগ কহে। এই চতুশ্চক্রে যোগে জন্মগ্রহণ করিলে মনুষ্য সকল প্রকার সুখ ভোগের সহ মিলিত হইয়া মহীপতি বৃন্দের মুকুটমণি শ্রেণী (পালী) জয় করিয়া লইবে ॥ ১৩ ॥

একৈকেন খগেন জন্মসময়ে সৈকাবলীকীর্তিতা

মুক্তালীব সমস্তভূপ মুকুটালঙ্কারচূড়ামণিঃ ।

তজ্জাতো রিপুপুঞ্জ ভঞ্জনকরী গন্ধর্ব্বদিব্যাজনা-

বৃন্দানন্দপরো গুণব্রজধরো বিতাকরো মানবঃ ॥ ১৪ ॥

মুক্তামালার জায় পর পর নয়টি রাশিতে নয়টি গ্রহ অবস্থান করিলে তাহাকে একাবলী যোগ কহে। এই যোগ জাত মানব, সমস্ত রাজস্ববর্গের মুকুটালঙ্কার চূড়ামণি স্বরূপ, রিপুবৃন্দ বিনাশক, গন্ধর্ব্বকল্পা এবং দিব্যাজনা গণের আনন্দদায়ক, নানাবিধ গুণশালী এবং বিজ্ঞার আকর হইয়া থাকেন। (আট কিষা সাত গ্রহ ক্রমান্বয়ে পর পর রাশিতে মালাকারে প্রদিত থাকিলেও একাবলী যোগ হইয়া থাকে ॥ ১৪ ॥

কুলীরে কণ্ঠ্যামনিমিষধনুযুগ্মভবনে

জন্মকালে যন্ত প্রভবতি নভোগো রবিমুখঃ ।

প্রচণ্ডপ্রোত্ত্বজপ্রবলরিপুহন্তা ক্রিতিপতিঃ

সমস্তাদাধিক্যং ব্রজতি ধনদানেন মহতাম্ ॥ ১৫ ॥

*কর্কট, কত্তা, মীন (অনিমিষ), ধনু এবং মিথুন এই পাঁচ রাশিতে জন্ম কালে রশ্মি প্রভৃতি গ্রহ সমস্ত অবস্থান করিলে জাতক প্রচণ্ড এবং বলশালী রিপুগণকে বিনাশ করিয়া ক্ষিতীশ্বর হয়, এবং ধন দান বিষয়ে সমস্ত মহৎ ব্যক্তিগণকেও পরাস্ত করে ॥ ১৫ ॥

অধাদিত্যঃ সিংহে বিধুরপি কুলীরে রবিস্থতো

মৃগে মীনে জীবো হিমকরস্থতো যশ্ম মিথুনে ।

তুলায়াং শুক্রশ্চে দজ ভবনগো ভূমিতনয়ো

ন্বালো ভূপালো নৃপমুকুটভূষামণিবরঃ ॥ ১৬ ॥

জন্ম সময়ে আদিত্য সিংহে, চন্দ্র কর্কটে, শনি মকরে (মৃগ) বৃহস্পতি (জীব) মীনে, বুধ মিথুনে, শুক্র তুলায় এবং মঙ্গল মেঘে অবস্থান করিলে মনুষ্যবালক নৃপতিব মুকুট মণির আয় শ্রেষ্ঠ ভূপালক হইবে। এই বোগে রবিমুখ সমস্ত গ্রহই স্বক্ষেত্রস্থ ; তন্মধ্যে চন্দ্র শনি এবং বৃহস্পতি যুগ্ম রাশিগত এবং অপর গ্রহ চতুর্দশ ওজরাশিতে অবস্থিত এই মাত্র প্রভেদ ॥ ১৬ ॥

দিবানাথঃ সিংহে গবি হিমকরো মেঘভবনে

মহীজঃ কন্যায়া মমৃতকরসূনুঃ সুরগুরুঃ ।

ভবেচ্চাপে কুন্তে দিনমণিস্থতস্তৌলিনি কবি-

র্জুনুঃ কালে যশ্ম প্রভবতি নরোহসৌ ক্ষিতিপতিঃ ॥ ১৭ ॥

জন্মকালে রবি সিংহে, চন্দ্র বুধে (গবি), মঙ্গল মেঘে, বুধ (অমৃতকর সূনু) কন্যায়, ধনুতে সুরগুরু, শনি কুন্তে এবং শুক্র (কবি) তুলায় থাকিলে জাত ব্যক্তি ক্ষিতিপতি হইবে। পূর্কোক্ত বোগের (১৬শ) সহিত এই বোগের প্রভেদ অতি অল্প। এই বোগ রব্যাদি সপ্তগ্রহই আপনাপন মূল ত্রিকোণে অবস্থিত ॥ ১৭ ॥

বলীপুণ্যস্বামী দশমভবনাধীশভবনে

তপঃ স্বাম্যাগারে ভবতি দশমেশোহপি ভবিনাম ।*

তদা গর্জদস্তাবল নিকরঘণ্টা ঘনরবৈ-

দিগন্তং বিত্রস্তা বিজয়গমনে যাত্যরিগণাঃ ॥ ১৮ ॥

যাহার জন্ম কুণ্ডলীতে বলশালী নবমেশ্বর দশমেশ্বরের গৃহে এবং দশমেশ্বর নবমেশ্বরের (তপঃস্বামী) গৃহে অবস্থান করেন, শত্রু বিজয়ার্থ গমন কালে তাহার দস্তীযুথের ঘন গন ঘণ্টারবে বিত্রস্ত হইয়া অরিগণ দিগ্দিগন্তে পলায়ন করে। দশমেশ নবমে এবং নবমেশ দশমে থাকিলেই এই যোগের প্রবলতা ঘটে। রবি ও চন্দ্র ব্যতীত প্রত্যেক গ্রহের দুই দুই ক্ষেত্র আছে। সূতরাং যোগ কারক গ্রহদ্বয় নবম ও দশম স্থান ব্যতীত নবমেশ্বর ও দশমেশ্বরের অপর গৃহে অবস্থিতি করিলেও, এই যোগ সংঘটিত হয়। কিন্তু যোগের ততদূর প্রবলতা থাকে না ॥ ১৮ ॥

ভবেদজাধীশো জনন সময়ে পুণ্যভবনে

তথা কর্মস্বামী ভবতি চ বিলগ্নে জনিমতাম্ ।

তদা গর্জদস্তাবল কলভবাজি ব্রজপদৈঃ

সমাক্রান্তা পৃথ্বী ব্রজতি গমনে মোহপদবীম্ ॥ ১৯ ॥

যাহার জন্মকালে অজাধীশ (লম্বপতি) পুণ্যভবনে (৯ম), এবং কর্মেশ্বর (১০ম) লগ্নে অবস্থিতি করেন, তাহার গমন সময়ে গর্জনকারী হস্তী করভ এবং বাজিবৃন্দের পদভরে সমাক্রান্ত হইয়া পৃথিবী মোহ পদ প্রাপ্ত হন ॥ ১৯ ॥

যদা রাজ্যস্বামী নবমসুত কেন্দ্রেহর্ষভবনে

বলাক্রান্তো যস্য প্রভবতি স বীরো নরবরঃ ।

সদা কাব্যলাপী নবমগিকলাপী বহুবলী

তুরঙ্গালী দস্তাবল কলভগস্তা ধনপতিঃ ॥ ২০ ॥

জন্মকালে রাজ্যেশ্বর, নবমে, সূত (৫) স্থানে, কেন্দ্রে অথবা অর্ধভবনে-

(২য়), অবস্থিতি করিলে মনুষ্য বীর, নরশ্রেষ্ঠ, সর্বদা কাব্যালাপী, সমস্তা, বহু বলশালী এবং ধনেশ্বর হইবে। সে ব্যক্তি তুরঙ্গ, হস্তী কিম্বা করভে গমনা-গমন করিবে ॥ ২০ ॥

যদা কর্মস্বামী স্মৃতভবনগামী শুভযুতঃ

স্মৃতেশঃ কোদণ্ডে ভবতি ভবিনো যন্ত জননে ।

ভয়াভীতো ভোগী ভবতি চিরজীবী বহুগুণী

মতঙ্গালী গন্তা রিপুনিকর হস্তা নরপতিঃ ॥ ২১ ॥

যে জাতকের জন্ম সময়ে কর্মেশ্বর শুভগ্রহযুক্ত হইয়া স্মৃত (৫ম) ভবনগামী-হন এবং স্মৃতেশ্বর (৫শ) ধনু (কোদণ্ড) রাশিতে অবস্থিতি করেন, সে ব্যক্তি নির্ভয়, স্মৃৎভোগী, দীর্ঘজীবী, বহু গুণগ্রামবিভূষিত, হস্তী বাহনে গমনকারী এবং শত্রু-বিনাশক নরপতি হইবে ॥ ২১ ॥

ধনাগারস্বামী ভবতি যদি পারাবতপদে

বিশালং ভূপালং কলয়তি নৃবালং বহুবলম্ ।

অরাভীভবাতাক্ষশমনিশমানন্দনিরতঃ

নিভাস্তুঃ শ্রীমন্তুঃ বিবিধধনদানোচ্ছত মলং ॥ ২২ ॥

জন্মকালে ধনভাবপতি পারাবতাংশে অবস্থিত হইলে মনুষ্য বহু বলশালী বিশাল ভূপাল হইবে। অধিক কি (অলং) সে ব্যক্তি, অরাতিরূপ হস্তী (হৈভ) সমূহের অঙ্কুশ স্বরূপ, সর্বদা আনন্দ নিরত, নিভাস্তুঃ শ্রীমন্তুঃ এবং বিবিধ বিষয়ে ধন দানে উদ্ভূত হইবে। ২২ ॥

দেবলোক লবগো নিশকরাং পুণ্যরাশিপতিরিন্দুকাস্তিভাক্ ।

গৌ গজ ব্রজতুরঙ্গমণ্ডলী মণ্ডিতো মণিগণৈরিলাপতিঃ ॥ ২৩ ॥

নিশাকর হইতে পুণ্য রাশিপতি অর্থাৎ চন্দ্রাবিষ্টিত রাশির নবম রাশি-

পতি, চন্দ্ৰের কান্তি প্রাপ্ত হইয়া দেব লোকাংশগত হইলে মনুষ্য গো; গজ
কুলজ শ্রেণীতে সুশোভিত এবং রত্ন পরিপূর্ণ পৃথীশ্বর হইবে ॥ ২৩ ॥

যদা যানে মানে ভবতি মদনে বাসবগুরৌ

স্বতুঙ্গে বা পঙ্কেরুহনিকর বঙ্কাবপি ভূশম্ ।

ভয়ত্রাতা দাতা নিগমবিহিতাচারচতুরে।

গুণত্রাতৈর্নম্রো ধনপতিসমানো বিজয়তে ॥ ২৪ ॥

বাসবগুরু (বৃহস্পতি) তুঙ্গস্থ হইয়া জন্মলগ্ন হইতে চতুর্থ, দশম কিম্বা
সপ্তম রাশিতে অবস্থিত হইলে এবং চন্দ্ৰ তৎসহ সংযুক্ত থাকিলে জাতক,
ভয়ত্রাতা, নিগমাদি শাস্ত্রবিহিত আচার নিরত, নানাবিধ গুণে নম্র এবং ধনে
কুবের সদৃশ হইয়া বিজয় লাভ করিবে ॥ ২৪ ॥

সামান্য রাজযোগাঃ ।

এতেষু যোগেষু নরো নৃপালো ভবেদলং নীচকুলপ্রজাতঃ ।

নৃপালবালোহপি চ বন্ধমাতৈঃ সুযোগজাতৈ রিতি সংপ্রবক্ষ্যে ॥২৫॥

পূর্বে যে চতুর্বিংশতি রাজযোগ কথিত হইল, নীচকুলোৎপন্ন ব্যক্তিও
এই যোগে জন্মগ্রহণ করিলে নরপাল হইবে । রাজপুত্রগণ পশ্চাৎলিখিত
সুযোগে জন্মগ্রহণ করিলে রাজত্ব লাভ করিবে । (সাধারণ মনুষ্য সৌভাগ্য-
শালী হইবে মাত্র) । ২৫ ॥

মৃগে বিলম্বে রবিজ্ঞে কুলীরে দিবাকরে চন্দ্রযুতে প্রসূর্তো ।

কুজে যদায়ে ভৃগুজ্যেষ্ঠমস্থে ভবেম্ পালো নৃপবংশজাতঃ ॥২৬॥

মকর (মৃগ) লগ্ন জাতকের জন্ম কুণ্ডলীতে শনি কর্কটরাশিস্থ, অর্ধা চন্দ্রমা
সহ সংযুক্ত, মঙ্গল আর অর্ধাংশ বৃশ্চিক রাশিস্থ এবং শুক্র অষ্টমস্থ (সিংহরাশি)
হইলে নৃপ বংশজাত বালক নরপাল হইবে ॥ ২৬ ॥

যদা কবীজ্যো ভবতশ্চতুর্থে নৃপালবালোহপি চ ভূমিপালঃ ।

কুলীরংগো দেবগুরুঃ সচন্দ্রো নৃপালপালঃ প্রকরোতি বালম্ ॥২৭॥

জন্মকালে বৃহস্পতি এবং শুক্র চতুর্থ ভাবস্থ হইলে নৃপাল বালক ভূমিপালক হইবে। চন্দ্রমা সহিত বৃহস্পতি কর্কটরাশিস্থ হইলেও নৃপতি বালক নরপতিগণের পালক হইবে ॥ ২৭ ॥

যদেন্দ্রমন্ত্রী বিধুজং প্রপশ্যেদ্ গুণজ্জবিজ্ঞং নৃপতিং করোতি ।

প্রসূতিকালে যদি পঞ্চরাশৌ চৈকোহপি বালং কুরুতে নৃপালং ॥২৮॥

জন্মকালে বুধের প্রতি বৃহস্পতির দৃষ্টি থাকিলে (রাজপুত্র) গুণজ্ঞ এবং বিজ্ঞ রাজা হইবে। পঞ্চ রাশিতে একটা গ্রহ থাকিলেও জাতক রাজা হইয়া থাকে। মেঘ, বুধ, কর্কট, তুলা এবং মকর, এই কয় রাশি, পঞ্চরাশি শব্দে উল্লিখিত হইয়াছে। এই কয় রাশি, বুধ শুক্র ব্যতীত অপর পঞ্চ গ্রহের তুঙ্গস্থান। ঐ পঞ্চগ্রহের কোন গ্রহ বলশালী হইয়া তুঙ্গী হইলেই রাজবংশ জাত ব্যক্তির রাজযোগ হইবে, ইহাই কবির অভিমত ॥ ২৮ ॥

হিতলবে তপনো বিধুনেক্ষিতে।

নৃপসুতং কুরুতে চ নৃপোত্তমম্ ।

বিধুসুতঃ সবিধুঃ কুরুতে নৃপং

ভবতিতুঙ্গগতো যদি জন্মানি ॥২৯॥

জন্মকালে মিত্র নবাংশস্থ স্বর্ঘ্য চন্দ্র কর্তৃক পরিদৃষ্ট হইলে রাজপুত্রকে রাজশ্রেষ্ঠ করিয়া থাকেন। চন্দ্রমাগযুক্ত বুধ তুঙ্গী হইলে, রাজসন্তান রাজত্ব লাভ করিবে ॥ ২৯ ॥

জন্মুখি লগ্নগতো যদি লগ্নপো

বলযুতঃ কিল কণ্টকগোহপি বা ।

অবিরতং প্রকরোতি তদা নৃপং

নৃপজমেব ন চিত্রমিতি স্মৃটম্ ॥ ৩০ ॥

ଜନ୍ମକାଳେ ବଳବାନ୍ ଲକ୍ଷ୍ମଣର ଲକ୍ଷ୍ମଣତ କିନ୍ତୁ ଅନ୍ତ କୋନ କେନ୍ଦ୍ରଗତ ହইଲେ ନରପତି-
ପୁତ୍ର ସେ ଅବିଳକ୍ଷେପେ ନରପତି ହইବେ, ହିହା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର ବିଷୟ ନହେ ॥ ୩୦ ॥

ରବିରଞ୍ଜେ ଶନିନା ବଳିନା ସୁତେ

ଭବତି ଭୂମିପତିଃ କୁରୁତେ ଶିଶୁମ୍ ।

ଦ୍ରାବିଡ଼ କେରଳଦେଶସମୁଦ୍ରବଂ

କୃତିବରଂ ଚ ପରତ୍ର ଧନେଶ୍ଵରମ୍ ॥ ୩୧ ॥

ବଳଶାଳୀ ଶନି କର୍ତ୍ତୃକ ସ୍ତୁତ ହইয়া ନୃସ୍ୟ ମେଷ ରାଶିଗତ ଥାକିଲେ ଦ୍ରାବିଡ଼ ଓ
କେରଳ ଦେଶ ସମୁଦ୍ରତ ମନ୍ତ୍ରାୟା ରାଜ୍ୟେଶ୍ଵର ହইବେ । ଅନ୍ତ ଦେଶସ୍ତ୍ର ବ୍ୟକ୍ତି କୃତୀ ଓ
ଧନେଶ୍ଵର ହইବେ ॥ ୩୧ ॥

ଶୁକ୍ରକବୀ ଯଦି ଭୂମିଗତାବିମୌ

ଜନ୍ମୁଷି କର୍ଣ୍ଣକକୋଣ ଗୃହାନ୍ତ୍ରୀତୌ ।

ନୂପକୂଳେ କୁରୁତୋ ନୂପମନ୍ତ୍ରୀ

ଦ୍ରାବିଣପଂ ପରିତୋ ଭବତୋ ନରମ୍ ॥ ୩୨ ॥

ବୃହସ୍ପତି ଏବଂ ଶୁକ୍ର ଜନ୍ମକାଳେ ଭୂମିସ୍ତ୍ର ହইয়া କେନ୍ଦ୍ର କୋଣଗତ ହইଲେ ରାଜ
ବଂଶଜାତ ବ୍ୟକ୍ତି ନରପତି ହইବେ । ଜାତକ ରାଜବଂଶ୍ୟ ନା ହইଲେ ନାନା ରଞ୍ଜେ
ଅଧିପତି ହইବେ । କର୍ଣ୍ଣକ ଲକ୍ଷେ ଶୁକ୍ର କେନ୍ଦ୍ରୀ ଏବଂ ଶୁକ୍ର ଦ୍ଵିକୋଣେ ଅବସ୍ଥିତ ।
ସୌମ୍ୟ ଲକ୍ଷେ ଶୁକ୍ର କେନ୍ଦ୍ର ଏବଂ ବୃହସ୍ପତି ଦ୍ଵିକୋଣେ ଅବସ୍ଥିତ । ସ୍ଵନିକ ଲକ୍ଷେ ଉଭୟେ
କୋଣସ୍ତ୍ର । ଅନ୍ତ ଲକ୍ଷେ ଏହି ଘୋଷ ଘଟେ ନା ॥ ୩୨ ॥

ପ୍ରସୂତିକାଳେ ଯଦି ସର୍ବବର୍ତ୍ତେଷ୍ଟମୁଦ୍ୟାଗାର୍ଥଗୃହାନ୍ତ୍ରୀତୌ ॥ ୩୩ ॥

ପୁରାତନାଂ ପୁଣ୍ୟତ୍ରୟ ପୁଂସାଂ ଶ୍ରୀଛତ୍ରଯୋଗଂ ପ୍ରବଦନ୍ତି ସନ୍ତଃ ॥ ୩୩ ॥

ଜନ୍ମକାଳେ ଭୟ, ବ୍ୟାଧି, ସଂଘର୍ଷ ଏବଂ ଧନ ଏହି ଚାରି ଥାବେ ସକଳ ଗ୍ରହ ଅବସ୍ଥିତ
ଥାକିଲେ ତାହାକେ ଶ୍ରୀଛତ୍ର ଯୋଗ କହେ । ପୂର୍ବଜନ୍ମର ପୁଣ୍ୟକାଳେ ମନ୍ତ୍ରାୟା ଏହି

যোগে জন্মগ্রহণ করে । এই যোগ-জাত ব্যক্তি রাজশ্রী এবং রাজহৃত্র প্রাপ্ত হয় ॥ ৩৩ ॥

যদা জীবো লগ্নে মকরমগহায় প্রবসতি

তদালাং ভূপালাং নৃপতিকুলবালাং জনয়তি ।

ভবত্যেবং চন্দ্রো জন্মুষি জন্মুরজ্জং চ কলয়া

পরিক্রান্তঃ কেন্দ্রে নরপতিসুতং ভূপতিবরম্ ॥ ৩৪ ॥

জন্মকালে বৃহস্পতি মকর রাশি ভিন্ন (নীচস্থ না হইয়া) অত্র কোন রাশিতে অবস্থান করিয়া লগ্নস্থ হইলে রাজ কুলোৎপন্ন ব্যক্তি রাজা হইবে । ঐরূপ (অনীচস্থ) চন্দ্র সমুদায় কলাযুক্ত (পূর্ণ) হইয়া লগ্নস্থ কিম্বা অপর কোন কেন্দ্রস্থ হইলে রাজবংশ জাত ব্যক্তি ভূপতি শ্রেষ্ঠ হইবে । অর্থাৎ পূর্ণচন্দ্র বৃশ্চিক ভিন্ন অপর রাশিস্থ হইয়া কেন্দ্রস্থ হইলেই এই রাজযোগ হয় ॥ ৩৪ ॥

সুখাগারস্বামী ভবতি নবমে বাধ দশমে

সুখে বা লগ্নে বা হিতলব গতো বা শুভধগৈঃ ।

যুতো দৃষ্টো দস্তাবলতুরগ যানেন নিতরাং

জনানামাগারং কনকমণিসংঘৈঃ পরিবৃত্তম্ ॥ ৩৫ ॥

সুখাগার স্বামী অর্থাৎ চতুর্থেশ্বর নবমে, দশমে, সুখে (চতুর্থে) কিম্বা লগ্নে অবস্থিত হইয়া মিত্র নবাংশ গত হইলে, অথবা কোন শুভগ্রহ কর্তৃক যুক্ত বা দৃষ্ট হইলে, মনুষ্যের আগার হস্তী, তুরঙ্গ প্রভৃতি যানে এবং কনকমণি সমূহে পরিপূর্ণ হইয়া থাকে ॥ ৩৫ ॥

পঞ্চমে ভবতি কর্ম্মভাবেপে কাস্তিভাজি গজবাজীজং সুখম্ ।

সর্বতোহস্তা বিভূতা ততা ভবে দাদিগন্তমতুলা বশোলতা ॥ ৩৬ ॥

কর্ম্মভাব পতি (১০শ) উদিতাবস্থায় থাকিয়া পঞ্চমভাবস্থ হইলে মনুষ্য হস্তী বাজী জনিত সুখ প্রাপ্ত হয় । তাহার বিভূতা এবং অভুল বশোলতা জাদিগন্ত পরিব্যাপ্ত হইয়া থাকে ॥ ৩৬ ॥

অথ চন্দ্রযোগোগো ।

একণে দুইটা চন্দ্র যোগের কথা উল্লিখিত হইতেছে । জন্মলগ্ন মনুষ্যের দেহ এবং চন্দ্র মনঃ । জন্মলগ্ন দেহ হইতে যেমন জাতকের শুভাশুভ বিচার হইয়া থাকে, চন্দ্রাধিষ্ঠিত রাশি মনঃ হইতেও সেইরূপ শুভাশুভ বিচার করা যায় । এই উভয় লগ্ন হইতে বিচার করিয়া যদি একই প্রকার ফল বুঝিতে পারা যায়, তবে সেই ফল অবশ্যস্বার্থী । এই উভয় লগ্নের হিসাবে যে গ্রহ শুভ ফলদাতা বলিয়া অস্বীকৃত হইবে, সেই গ্রহই জাতকের যথার্থ শুভকারী । নহিলে এক পক্ষে শুভ এবং অপর পক্ষে অশুভ হইলে ফলের তত দার্ঢ্যতা থাকে না এবং গ্রহও বিচার-সঙ্গত সম্পূর্ণ ফল প্রদান করেন না ।

ভবতি চন্দ্রমসৌ দশমাধিপো

জমুযি কেন্দ্রনবদ্বিসুতোপগঃ ।

অতি বিচিত্রমণিভ্রজমণ্ডিভো

বসুমতো বসুভূষণসংযুতঃ ॥ ৩৭ ॥

জন্মকালে চন্দ্রের দশমেশ্বর অর্থাৎ চন্দ্রাধিষ্ঠিত রাশি হইতে গণনায় তাহার দশম স্থানের অধিপতি লগ্নের (বা চন্দ্রের) কেন্দ্রে, নবমে, দ্বিতীয় স্থানে কিম্বা পঞ্চমে অবস্থিতি করিলে মনুষ্য এই পৃথিবীতে বিচিত্র মণিরাজি মণ্ডিত এবং ধন রত্ন সংযুক্ত হইবে ॥ ৩৭ ॥

চন্দ্রাক্রান্তভপঃ সুখালয়গতো দস্তাবলানাং সুখং

মুক্তা স্বর্ণমণিভ্রজামল যশঃ পুঞ্জং বিচিত্রালয়ম্ ।

ভূত্যাপত্য কলত্র মিত্রপটলী বিজ্ঞানিনোদং তথা

পুণ্যং সমুদ্রমুতে মুদং নরপতে রথং নরানামিহ ॥ ৩৮ ॥

চন্দ্রাধিষ্ঠিত রাশির অধিপতি, সুখালয়গত অর্থাৎ লগ্ন হইতে চতুর্থস্থ হইলে, মনুষ্য দস্তাযুক্ত অনিত সুখ, মুক্তা, স্বর্ণ, মণিরাজি, নির্মল যশঃ, বিচিত্র মন্দির, ভূত্যা, অপত্য, কলত্র, মিত্র সমূহ, বিজ্ঞাননিত আনন্দ, পুণ্য এবং রাজ্য হইতে অর্থ প্রাপ্ত হইবে ॥ ৩৮ ॥

অনকাধিবোগাঃ ।

ব্যয়গতৈরনফা রবিবর্জিতৈ-

র্জনগতৈঃ খচরৈঃ খনফা বিধোঃ

উভয়তোহপি গতৈ রুদিতা নৃণাং

দুর্নধরা মধুরাশন ভোগদা ॥ ৩৯ ॥

ন ধনে ন ব্যয়ে খেটা শচন্দ্রাদিহ ভবন্তি ৮৭ ।

তদা কেমদ্রমং প্রাপ্তঃ পণ্ডিতা মিহিরাদয়ঃ ॥ ৪০ ॥

জন্ম কুণ্ডলীতে রবি বর্জিত কোন গ্রহ চন্দ্রাধিষ্ঠিত রাশির স্বাদশে থাকিলে
অনফা এবং ধনে অর্থাৎ দ্বিতীয়ে থাকিলে খনফা যোগ হয় । দ্বিতীয় এবং স্বাদশ
উভয় স্থানেই রবি বর্জিত গ্রহ অবস্থান করিলে মধুরাশন এবং ভোগপ্রদ দুর্নধরা
যোগ হইয়া থাকে ॥ ৩৯ ॥

চন্দ্রের ধনস্থানে কিম্বা ব্যয়স্থানে কোন গ্রহ না থাকিলে মিহিরাদি পণ্ডিতগণ
তাহাকে কেমদ্রম যোগ বলিয়া থাকেন ॥ ৪০ ॥

জনিমতামনফা কুরুতেতরাং

গুণবতী যুবতী রতিবর্দ্ধনম্ ॥

নৃপসভাপটুতামমলং যশো-

বরপশোরপি সৌখ্য করং পরং ॥ ৪১ ॥

অনফা যোগে জন্মগ্রহণ করিলে মনুষ্য গুণবতী যুবতী সহ বর্ধেই রতিপুংখ,
নৃপসভায় পটুতা, নির্মল যশঃ এবং পশু জনিত স্তম্ভ প্রাপ্ত হয় ॥ ৪১ ॥

ভুজ্বলেন রমা পরমালয়ং

জনিমতাং গরিমা খনফা যদা

অবলয়ামলয়া নবযান-ভূ-

বিভূতয়াভুতয়া পরমং স্তম্ভং ॥ ৪২ ॥

জাতক বর্গের গৌরব স্বরূপ খনকা বোগ জন্ম সময়ে সংঘটিত হইলে যত্নে
ভুজবলে নিজায় লক্ষ্যের আবাস স্থান করিয়া থাকে। সে ব্যক্তি নানাবিধ
যান, ভূসম্পত্তি এবং ঐশ্বর্যাশালিনী অদ্ভুত রূপবতী পবিত্রস্বভাবা কামিনীগণ হইতে
পরম সুখপ্রাপ্ত হয় ॥ ৪২ ॥

দুরূধরা বহুধা বসুধাবসু-

ব্রজ সুবারণ বাজি সুখং নৃণাং।

বিতস্তুতে নৃপতে রতুলং যশো

গুণকলাপ পটুত্বমিহাঙ্কৃতং ॥ ৪৩ ॥

দুরূধরা বোগ মনুষ্যকে ভূমিসম্পত্তি, ধনরাজি, গজ ও বাজী জনিত সুখ,
নৃপতি হইতে অতুলনীয় যশঃ এবং নানাবিধ গুণ জনিত পটুতা প্রদান করিয়া
থাকে ॥ ৪৩ ॥

কেমদ্রমে সুরপতে রপি নন্দনোহয়ং

দেশান্তরং ব্রজতি পুত্র-কলত্রহীনঃ।

ধর্ম্যচ্যুতো বিকলিতো গদসংঘভীতো -

নানাধিতাপ সহিতো মহিতোষহীনঃ ॥ ৪৪ ॥

কেমদ্রম বোগ-জাত ব্যক্তি ইন্দ্রপুত্র হইলেও পুত্র-কলত্রহীন হইয়া
দেশান্তরে ভ্রমণ করে। সে ব্যক্তি ধর্ম্যচ্যুত, বিকলিত, রোগ পীড়িত,
নানাবিধ মানসিক সন্তাপ সম্বিত এবং সংসারে সন্তোষ বর্জিত হইয়া
থাকে ॥ ৪৪ ॥

• শুক্রেজ্য সৌম্য সহিতোহপি চ কণ্টকশ্বে

বা পূর্ণবিন্দু ইহ যন্ত ভবেদু-গর্গিঃ।

কেদ্রাণি খেচরযুতানি তদা নরাণাং

কেমদ্রমোন্তবফলং বিফলত্বমীয়াং ॥ ৪৫ ॥

এক্ষণে কেমদ্রম ভজ বোগ লিখিত হইতেছে। শুক্রে, বৃহস্পতি কিবা

বুধ এই গ্রহত্রয়ের কোন এক গ্রহের সহ যুক্ত হইয়া কিম্বা পূর্ণ কলা ধারণ করিয়া চন্দ্র কেন্দ্রে অবস্থান করিলে এবং চন্দ্রাধিষ্ঠিত কেন্দ্র ভিন্ন অপর কেন্দ্রত্রয়ে গ্রহ থাকিলে কেশজন্ম যোগজনিত অনিষ্ট বিনষ্ট হইয়া যায় ॥ ৪৫ ॥

জন্মুবি নীচগতাঃ সকলাগ্রহা

যদা ভবন্তি তদা হ্রদসংজ্ঞকঃ ।

হ্রদভবো বিকলো বিভবোনিতো

রিপুহতো নিতরাং শঠতা যুতঃ ॥ ৪৬ ॥

জন্মকালে সকল গ্রহই যদি নীচরাশি কিম্বা নীচ নবাংশস্থ হন, তাহা হইলে তাহাকে হ্রদযোগ কহা যায়। হ্রদযোগে জন্মগ্রহণ করিলে মনুষ্য বিকল, বিভববিহীন, শত্রু-পরাজিত এবং অত্যন্ত শঠতাবৃত্ত হইয়া থাকে ॥ ৪৬ ॥

খটগতে তপনে ক্রিয়গে. শনা

বলিগতে চ বিধৌ নিজ নীচভে ।

ভৃগুস্তুতে জননে ফণিসংজ্ঞকে।

বিকলিতং কুরুতে নরপুঞ্জবন্ ॥ ৪৭ ॥

জন্মকালে তপন তুলা (খট) রাশিতে, শনি যেষ (ক্রিয়) রাশিতে, চন্দ্র বৃশ্চিক (অলি) রাশিতে এবং ভৃগুস্তুত স্বকীয় নীচরাশি বৃশ্চিকে (অলি) থাকিলে ফণিসংজ্ঞক যোগ হয়। এই যোগে জন্মগ্রহণ করিলে ভাগ্যবান ব্যক্তিও বিকলিত হইয়া পড়ে। এই যোগে রবি, চন্দ্র, শুক্র এবং শনি এই চারি গ্রহ নীচস্থ ॥ ৪৭ ॥

অজগতে ভৃগুজ্ঞে রবিজ্ঞে জন্মু-

বর্ষভগে দিনপেছনিমিষে বিধৌ ।

অবনিজ্ঞে যদি কর্কটগেহগে

ভবতি কাকভবো বিভবোনিতঃ ॥ ৪৮ ॥

জন্মকালে শুক্র এবং শনি মেঘে, সূর্য্য বুধে, চন্দ্র নীনে, এবং মঙ্গল স্কর্কটে থাকিলে তাহাকে কাকযোগ্য কহে । এই যোগে জন্মগ্রহণ করিলে জাতক সম্পদশূন্য হয় ॥ ৪৮ ॥

বিধুষুতো ঘটভে দিবসাধিপো

গুরুমহীজ কবীনস্তুতঃ পুনঃ ।

যদি ভবন্তি চ নীচগতা জন্মু-

ত্রজতি রাজস্তুতোহপি দরিদ্রতাম্ ॥ ৪৯ ॥

জন্মকালে দিবসাধিপতি সূর্য্য, বিধুসহ সংযুক্ত হইয়া কুম্ভ (ঘট) রাশিতে অবস্থিত এবং বৃহস্পতি, মঙ্গল, শুক্র (কবি) এবং শনি (ইনস্তুত) এই চারি গ্রহ নীচ রাশিগত হইলে জাতক রাজপুত্র হইলেও দরিদ্র হইবে ॥ ৪৯ ॥

শনিমহীজ নিশাকরচন্দ্রজা

যদি জন্মুকিল নীচমুপাশ্রিতাঃ ।

মকরভে ভৃগুজোহপি হতাশন

পরমতাপকরো ন করোতি শম্ ॥ ৫০ ॥

জন্মকালে শনি, মঙ্গল, নিশাকর এবং বুধ নীচ রাশিগত এবং শুক্র মকর রাশিহ হইলে অত্যন্ত সন্তাপগ্রস্ত হতাশন-যোগ হয় । এই যোগে জাতকের কখনই মঙ্গল হয় না ॥ ৫০ ॥

যদি ভবন্তি নবায় দশাধিপা

জন্মুবি নীচগতা বিকলা ভূশম্ ।

নৃপতিযোগজন্মভূতাং ফলং

পরিণমত্যপি নিষ্ফলতামিহ ॥ ৫১ ॥

এক্ষণে রাজযোগ তৎকারক যোগ উল্লিখিত হইতেছে । জন্মকালে নব, আয় এবং দশমস্থানের অধিপতি জয় নীচ রাশিগত কিবা বিকল (পাশসংযুক্ত) হইলে, নৃপতির রাজযোগজনিত ফল ফলোন্মুখ হইয়াও নিষ্ফল হইবে ॥ ৫১ ॥

• রিপুমন্দিরগৈরেব বৈরিভাবগঠৈরপি ।

রাজযোগা বিনশ্চস্তি দিবাকর করোপগৈঃ ॥ ৫২ ॥

রাজযোগকারক গ্রহ শক্র গৃহস্থ, শক্র (৬ষ্ঠ) ভাবস্থ কিছা অন্তগত হইলে
রাজযোগ বিনষ্ট হয় ॥ ৫২ ॥

ভবতি বীক্ষণবর্জিত মজ্জিনাং

জননলগ্নমিশাস্বর গামিনাম্ ।

জননভং চ নৃপালভবো নরো

জগতি যাতি তরামতিরক্ততাম্ ॥ ৫৩ ॥

জন্মলগ্নে কোন গ্রহের দৃষ্টি না থাকিলে এবং জন্মলগ্নি অর্থাৎ চন্দ্রের
প্রতিও কোন গ্রহের দৃষ্টি না থাকিলে, রাজযোগে জাত রাজপুত্রও ভিক্ষারী
হইয়া যায় ॥ ৫৩ ॥

ভদ্রায়াং ব্যতিপাতে বা তথা কেতুদয়ে জনিঃ ।

যস্য তস্য বিনশ্চস্তি রাজযোগফলান্তুপি ॥ ৫৪ ॥

ভদ্রা অর্থাৎ দ্বিতীয়া, সপ্তমী কিছা দ্বাদশী তিথিতে ব্যতিপাত যোগে
কিছা ধুমকেতুর উদয়কালে জন্মগ্রহণ করিলে রাজযোগজনিত ফল বিনষ্ট
হয় ॥ ৫৪ ॥

পরম নীচলবে যদি চন্দ্রমা

ভবতি জন্মনি তস্য বিশেষতঃ ।

নৃপতিযোগফলং বিফলং ততঃ

কলয়তীতি বদন্তি মুনীশ্বরঃ ॥ ৫৫ ॥

মুনিশ্রেষ্ঠগণ বলিয়া থাকেন যে, জন্মকালে চন্দ্র পরম নীচাংশ গত (বৃশ্চিক
রাশির তৃতীয় অংশ) হইলে সমুদ্রের রাজযোগজাত ফল নিষ্ফল হইয়া
যায় ॥ ৫৫ ॥

সপ্তমাধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ।

অথ পুংসামুদ্রিক বিচারাদ্ব্যায়োহষ্টমঃ ।

জননে প্রবলো যন্ত রাজযোগো ভবেদ্ যদি ।

করে বা চরণেহবশ্যং রাজচিহ্নং প্রজায়তে ॥ ১ ॥

বলশালী রাজযোগে যে ব্যক্তি জন্মগ্রহণ করে, তাহার হস্ত পদে অবশ্যই রাজচিহ্ন প্রকাশিত হয় ॥ ১ ॥

অনামা মূলগা রেখা সৈব পুণ্যাভিধা মতা ।

মধ্যমাজুলীমারভ্য মণিবন্ধান্তমাগতা ॥ ২ ॥

সোদ্বিধরেখা বিশেষেণ রাজ্যলাভকরী ভবেৎ ।

খণ্ডিতা দুর্ঘটফলদা ক্লীণা ক্লীণফলপ্রদা ॥ ৩ ॥

অনামিকা অঙ্গুলীর মূলগত রেখাকে পুণ্যরেখা কহে । (এই রেখা অনামার মূল হইতে আরম্ভ করিয়া আয়ুরেখা পর্য্যন্ত গমন করিয়া থাকে) । মধ্যমাজুলী হইতে আরম্ভ করিয়া যে রেখা মণিবন্ধ পর্য্যন্ত গমন করে, তাহাকে উর্দ্ধরেখা কহে । এই রেখাঘর রাজ্যদায়ক । রেখা খণ্ডিত হইলে দুর্ঘট ফল এবং ক্লীণ হইলে ক্লীণ ফল প্রদান করিয়া থাকে । রেখা অখণ্ডিত, সরল এবং পুষ্ট হইলেই বিশেষ শুভফল প্রদান করে ॥ ২।৩ ॥

অঙ্গুষ্ঠমধ্যে পুরুষন্ত যন্ত বিরাজতে চারুযবো যশস্বী ।

স্ববংশভূষণ সহিতো বিভূষা যোষাজনৈরর্থগণৈশ্চ মর্ত্য্যঃ ॥ ৪ ॥

যে পুরুষের অঙ্গুষ্ঠ মধ্যে সূচাক্ষর যবরেখা বিরাজ করে, সে ব্যক্তি স্ববংশের ভূষণ স্বরূপ হয় এবং অলঙ্কার, স্ত্রী, সেবক এবং ধনরত্ন-সমবিত থাকে ॥ ৪ ॥

বৈসারিণো বাতপবারণো বা চেদ্ বারণো দক্ষিণপাণিমধ্যে ।

সরোবরং চাক্ষুশ এষ যন্ত বীণা চ রাজ্য ভূবি জায়তে সঃ ॥ ৫ ॥

বাহার দক্ষিণ করতলে মৎস্ত, হস্ত, সরোবর, অক্ষুশ কিবা বীণা চিহ্ন থাকে, সে ব্যক্তি পৃথিবীতে নরপতি হইবে ॥ ৫ ॥

মুকুরশৈলকৃপাণ হলাকিতঃ

করতলং কিল যন্ত স বিস্তপঃ ।

কুসুমমালিকয়া ফলমীদৃশং

নৃপতিরেব নৃপালভুবো যদা ॥ ৬ ॥

বাহার করতলে দর্পণ, শৈল, কৃপাণ কিম্বা হল অঙ্কিত থাকে, সে ব্যক্তি বিস্তপতি হয়। করতলে পুষ্পমালার চিহ্ন থাকিলেও যদুয্য উক্তরূপ বিস্তপতি হইয়া থাকে। কোন রাজপুত্রের করতলে উক্তরূপ চিহ্ন থাকিলে সে ব্যক্তি নৃপতি হইবে ॥ ৬ ॥

করতলেহপি চ পাদতলে নৃণাং

তুরগ পঙ্কজ চাপ রণাজবৎ ।

ধ্বজরথাসন দোলিকয়া সমং

ভবতি লক্ষরমা পরমালয়ে ॥ ৭ ॥

বাহার করতলে কিম্বা পাদতলে অশ্ব, পদ্ম, ধনুক, রণাজ (চক্র) ধ্বজা, রথ, সিংহাসন কিম্বা দোলিকার (ডুলি) চিহ্ন অঙ্কিত থাকে, সে ব্যক্তির গৃহে পরমারমা সর্বদা বিরাজ করেন ॥ ৭ ॥

কুন্তস্তন্তো বা তুরজো যুদজঃ

পাণাবজ্জেরী বা দ্রুমো যন্ত পুংসঃ ।

চক্রদণ্ডোহথশূলক্ষ্ম্যাপরীতঃ

কিম্বা সোহয়ং পণ্ডিতঃ শৌণ্ডিকো বা ॥ ৮ ॥

পণ্ডিতই বা কি আর শৌণ্ডিকই বা কি, বাহার করতলে কিম্বা পদতলে কুন্ত, তন্ত, তুরজ, যুদজ, বৃক্ষ কিম্বা দ্রুম চিহ্ন থাকে, সে ব্যক্তি অথবা লক্ষ্মী প্রাপ্ত হয় ॥ ৮ ॥

বিশালভালোহস্থজপত্রনেত্রঃ

স্বরত্তমৌলিঃ ক্রিতিমণ্ডলেশঃ ।

আজামুবাছঃ পুরুষঃ তমাহ্নিঃ

কৌণীভূতাং মুখ্যতরং মহান্তঃ ॥ ৯ ॥

ক্রিতিমণ্ডলে যে ব্যক্তির ললাটদেশে প্রশস্ত, লোচন কমলদল সদৃশ, মস্তক গোলাকার এবং বাহু আজামুলবৃত্ত, মহাত্মারা তাহাকে নরপালগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ বলিয়া থাকেন ॥ ৯ ॥

নাভিগভীর৷ সরলা চ নাসা বক্ষঃস্থলং রত্নশিলাতলাভম্ ।

আরক্তবর্ণো^১ খলু যন্ত পাদৌ মূদুভবেতাং স নৃপোত্তমঃ স্তাৎ ॥ ১০ ॥

বাহার নাভি স্বগভীর, নাসিকা সরল, বক্ষঃস্থল রত্নশিলার ত্রায় আভা-
বিশিষ্ট এবং পদতল আরক্ত বর্ণ এবং মূদু, সেই ব্যক্তি নৃপোত্তম হয় ॥ ১০ ॥

রাজতে করগৌ যন্ত তিলোহতুল ধনপ্রদঃ ।

তথা পাদতলে পুংসাং বাহনর্থ স্তথপ্রদঃ ॥ ১১ ॥

তিল চিহ্ন মনুষ্যের করতলে থাকিলে অতুল ধন প্রদান করিয়া থাকে ।
পদতলে থাকিলে বাহন, অর্থ এবং স্তথ প্রদান করে ॥ ১১ ॥

রাজবংশপ্রজ্ঞাতানাং সমস্তফলমৌদ্রশম্ ।

অণ্ণোবামল্লতাং যাতি তথা বাক্তং স্তুলক্ষণম্ ॥ ১২ ॥

এই সামুদ্রিক বিচারাদ্বায়ে যে সমস্ত লক্ষণ ও ফল লিখিত হইল, সেই সমস্ত স্তুলক্ষণ করতলে বা পদতলে ব্যক্ত (পরিষ্কার) থাকিলে রাজবংশ জাতকগণ লিখিত মন্ত ফল প্রাপ্ত হইবে । অস্ত্র লোকের পক্ষে ফলের নূনতা হইবে । তাহারা রাজত্ব পাইবে না বটে ; কিন্তু ভাগ্যবান হইবে ॥ ১২ ॥

অষ্টমাধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥

অথ স্ত্রীজাতকাখ্যায়োনবমঃ ।

ভাগ্য যোগাঃ ।

শুভাশুভং পূর্বজনেৰ্বিপাকাৎ

সীমন্তিনীনামপি তৎফলং হি ।

বিবাহকালং পরতঃ প্রবীণৈ

রসম্ভবাৎ তৎপতিষু প্রকল্যাম্ ॥ ১ ॥

পূর্ব জন্মের কর্মবশে সীমন্তিনীগণ যে শুভাশুভ ফল প্রাপ্ত হইবে, সেই সমস্ত ফল স্ত্রীজাতির পক্ষে সংঘটন অসম্ভব হইলে বিবাহের পর তাহার স্বামী সম্বন্ধে কর্ত্তব্য করিতে হইবে। স্ত্রীলোক পক্ষে যাহা সম্ভব হয়, তাহাই তাহার প্রাপ্ত হইবে। ফলতঃ সমস্ত ফলই দেশ, কাল, পাত্র, জাতি, কুল ইত্যাদি বিচার করিয়া সম্ভবাসম্ভব বুঝিয়া কহিতে হয় ॥ ১ ॥

অতীত সারং ফলমঙ্গনানা-

মুদীরিতং শৌনক নারদাদৈঃ ।

ব্যক্তং যথা লগ্ননিশাকরাভ্যাং

ময়া তথৈব প্রতিপাদ্যতে তৎ ॥ ২ ॥

স্ত্রীলোকের জন্মলগ্ন এবং চন্দ্রলগ্ন হইতে শৌনক, নারদাদি মহর্ষিগণ যে সমস্ত অতি সার ফল ব্যক্ত করিয়াছেন, আমি তাহাই এস্থলে প্রকাশ করিব ॥ ২ ॥

সৌভাগ্যং সপ্তমস্থানে শরীরং লগ্নচন্দ্রয়োঃ ।

বৈধব্যং নিধনস্থানে পুত্রে পুত্রং বিচিস্তয়েৎ ॥ ৩ ॥

জন্মলগ্নের সপ্তমস্থান হইতে স্ত্রীলোকের সৌভাগ্য বিচার, লগ্ন এবং চন্দ্র হইতে শারীরিক শুভাশুভবিচার, এবং নিধন স্থান হইতে বৈধব্য বিচার করিতে হইবে। পুত্রস্থান হইতেই পুত্রের বিষয় চিন্তা করিতে হইবে। পুত্র ভাবের জ্ঞান অজ্ঞান ভাবেরও, পুংজন্ম-কুণ্ডলীর জ্ঞান বিচার করিতে হইবে ॥ ৩ ॥

সৌম্যভাং প্রবরা শুভত্রয় যুতে জায়াভবেদ ভূপতে:

সৌম্যৈকেন পতিপ্রিয়া মদনভে দৃষ্টে যুতে জন্মনি ।

পাটৈকেন পুনর্বিলোল নয়না পাপঘয়েনাধমা

পাপানাং ত্রিতয়েন সা পরকুলং হৃদ্যা পতিং গচ্ছতি ॥ ৪ ॥

সপ্তম ভাবে তিন শুভগ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে জাতিকা রাজরাণী, দুই শুভগ্রহের যোগ বা দৃষ্টিতে ঐশ্বর্যশালিনী এবং একটা শুভগ্রহের দৃষ্টি যোগে পতিপ্রিয়া হয় । সপ্তম ভাবে এক পাপগ্রহের যোগ বা দৃষ্টিতে নারী বিলোলনয়না (পরপুরুষাভিলাষিণী), দুই পাপগ্রহ দৃষ্টি বা যোগে অধমা অর্থাৎ কুকার্যকারিণী এবং তিন পাপগ্রহের যোগ বা দৃষ্টিতে স্বামীবাতিনী ও পত্যস্তরগামিনী হয় ॥ ৪ ॥

জন্মঃ কালে যন্তামদনভবনে বাসর মণে

পতিং ত্যক্ত্বা নুনং কুপিত হৃদয়া ভূমিতনয়ে ।

অবশ্যং বৈধব্যং সপদি কমলাক্ষী রবিস্নুতে

জরাং পাটৈদৃষ্টে নিজপতি বিরোধং ব্রজতি বা ॥ ৫ ॥

জন্ম সময়ে দিনযশি সপ্তম ভবনে অবস্থান করিলে নারী স্বামীকে পরিত্যাগ করে বা স্বয়ং পরিত্যক্তা হয় এবং নিশ্চয়ই সর্বদা কুপিত হৃদয়ে অবস্থান করে । ভূমিতনয় (মজল) সপ্তমে অবস্থান করিলে নিশ্চয় বৈধব্য ঘটে । শনি সপ্তম স্থানে থাকিলে নারী কমললোচনা (অতি রূপবতী) হইলেও (বিবাহের পূর্বে) জরাগ্রাপ্ত হইবে, (অর্থাৎ অধিক বয়সে বিবাহ হইবে) । স্বামী স্থানে পাপগ্রহের দৃষ্টি থাকিলে স্বামী সহ সর্বদা কলহ হয় ॥ ৫ ॥

যস্যাঃ শশাঙ্কে জনিলগ্নভে বা সমকর্গে সা প্রকৃতিস্থিরা স্যাৎ ।

শুভেক্ষিতে রূপবতীশূনস্তা পতিপ্রিয়া চারুবিভূষণাঢ্যা ॥ ৬ ॥

বাহার জন্ম সময়ে লঘু এবং চন্দ্র উভয়ই সমরশিগন্ধ (উপলক্ষণে সম-
নবাংশগত) হয়, সে নারী স্থির প্রকৃতিবিশিষ্টা হইয়া থাকে । উক্ত লঘু এবং

চন্দ্রের প্রতি শুভগ্রহের দৃষ্টি থাকিলে নারী রূপবতী, গুণজ্ঞা, পতিপ্রিয়া এবং বলঙ্কতা হয় ॥ ৬ ॥

যদাঙ্গ চন্দ্রাবসমে ভবেতাং তদা নরাকার সমা কুরূপা ।

পাপেক্ষিতো পাপযুতো বিশেষাং গদাতুরা রূপগুণৈর্বিহীনা ॥ ৭ ॥

যদি লগ্ন এবং চন্দ্র উভয়েই বিষম রাশিগত কিবা বিষম নবাংশগত হয়, তাহা হইলে নারী পুরুষের জায় আকৃতি বিশিষ্টা এবং কুরূপা হইবে ।
উক্ত লগ্ন এবং চন্দ্রের প্রতি পাপগ্রহের দৃষ্টি থাকিলে, বিশেষতঃ উহাদিগের সহ পাপগ্রহ যুক্ত থাকিলে নারী গদাতুর (রোগ পীড়িতা) এবং রূপগুণ বিবর্জিতা হইবে ॥ ৭ ॥

জন্মঃ কালে যস্যা মদন সদনে দানব গুরৌ

শুভাভ্যামাক্রান্তে গতবতি তদা সা বিধুমুখী ।

গজেন্দ্রানাং মুক্তাফলবিমল মালাবৃতকুচা

প্রিয়া পতুর্নিত্যং প্রভবতি শচীব ক্রিতিতলে ॥ ৮ ॥

যে নারীর জন্ম সময়ে দানব গুরু গুরু দুইটা শুভগ্রহ সহ যুক্ত হইয়া সপ্তমভাবে অবস্থান করেন, সেই বিধুমুখী গজ-মুক্তা-ফলের বিমল মালায় স্তনদ্বয় সমাচ্ছন্ন করত পতিপ্রিয়া হইয়া শচীর জায় ক্রিতিতলে সৌভাগ্য ভোগ করেন ॥ ৮ ॥

সমাক্রান্তে লগ্নে ত্রিদশ গুরুণা বাধ ভৃগুণা

বুধে কন্যারার্শৌ মদন ভবনে ভূমিতনয়ে ।

মৃগে কর্কে চন্দ্রে সতি ভবতি লাবণ্যালতিকা

তপোরেকা বোবা প্রভবতি বিশেষাং ক্রিতিপতেঃ ॥ ৯ ॥

লগ্নে বৃহস্পতি কিবা শুক্র, কজ্ঞা রাশিতে বুধ, বর্করে সপ্তমস্থানে বহল এবং কর্কটে চন্দ্র থাকিলে, রমণী অতি রূপবতী এবং পুণ্যশীলা হইবে ।

ବିଶେଷତଃ ସେ ନାରୀ ରାଜାର ଶ୍ରୀତି ଶ୍ରୀତାବ ଶ୍ରୀକାଶ କରିବେ ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ବାଜ୍ଞରାଣୀ ହইବେ । କର୍କଟ ଲକ୍ଷ ଡିଗ୍ନ ଏହି ଯୋଗ ହୁଏ ନା ॥ ୯ ॥

ଅଶାଂକେ କର୍କଟେ ଭବତି ହି ସୁବତ୍ୟାଂ ବିଧୁନ୍ନୁତେ

ତନୋ ଜୀବେ ମୀନେ ଗବି ଭୃଶୁନ୍ନୁତେ ଜନ୍ମସମୟେ ।

ସହସ୍ରାଳୀ ମାନ୍ୟା ଜଗତି ନୃପକନ୍ୟା ଶୁଣବତୀ

ବିଶେଷାଦେଷା ସ୍ୟାନ୍ମୂପତିପତିକା ପୁଣ୍ୟାତ୍ମିକା ॥ ୧୦ ॥

ସେ ନାରୀର ଜନ୍ମ ସମୟେ ଅଶାଂକ କର୍କଟେ, ବୁଧ କଣ୍ଠା ରାଶିରେ ଲଗନ୍ନ, ମୀନ ରାଶିରେ ବ୍ରହ୍ମପତି ଏବଂ ବୃଷେ ଶୁକ୍ର ଅବସ୍ଥିତି କରେନ, ସେହି ପୁଣ୍ୟାତ୍ମିକା ଶୁଣବତୀ ନାରୀ ଜଗତେ ରାଜନନ୍ଦିନୀ ବିଶେଷତଃ ରାଜସାହିସୀ ହইବେ । ସହସ୍ର ଦାସୀରେ ତାହାର ସେବା କରିବେ ॥ ୧୦ ॥

ଅଥ ପତିଭାବଂ ଶ୍ରୀହଂଲାନି ।

ଦିନପତାବିହ କାମନିକୈତନଂ

ଗତବତି ପ୍ରବରାପାବରା ଭବେତ୍ ।

ଜନ୍ମୁଷି ବଲ୍ଲଭ ଭାବବିବର୍ଜିତା

ସୁଜନତା ରହିତା ବନିତା ଭୂଷଂ ॥ ୧୧ ॥

ଜନ୍ମକାଳେ ଦିନପତି ସମ୍ପ୍ରଦାୟଗତ ହইଲେ ନାରୀ ସଂସ୍ମରଣୀ ହইଲେ ଓ ନୀଚସ୍ୱଭାବା, ପତିପ୍ରେମ-ବିବର୍ଜିତା ଏବଂ ସୌଜନ୍ୟବିହୀନା ହইବେ ॥ ୧୧ ॥

ବୃଷେ ରାକାନାଥେ ଭବତି ମଦନେ ଜନ୍ମ ସମୟେ

ଭବେଦେଷା ଯୋଷା ବିମଳ ବସନା ଚାରୁବଦନା ।

ବିନୟା ମୁକ୍ତାଳୀବଳିତ କୁଚଭାରେଣ ନିତରାଂ

ପରା ଲୀଳାଳକ୍ଷ୍ମୀ ରତିପତି ରମେବ କ୍ଷିତିତଳେ ॥ ୧୨ ॥

ଜନ୍ମ ସମୟେ ରାକାନାଥ (ଚନ୍ଦ୍ର) ସମ୍ପ୍ରଦାୟଗତ ହইଲେ, ବିଶେଷତଃ ବୃଷରାଶିରେ

হইয়া সপ্তম ভাবস্থ হইলে বামাজিনী পরমা লীলালক্ষ্মী অথবা মদন-মোহিনীর
 ত্রায় এই ক্রিতিতলে বিমলবসনা, সূচাক্ষবদনা এবং মুক্তামালা-বিমণ্ডিত
 পরোধর-ভারে বিনম্রা হইবে। বৃষস্থ চন্দ্র ভূঙ্গী; স্তভরাং বিশেষ বলবান্।
 বৃষ ভিন্ন অস্ত্র রাশিস্থ হইয়া সপ্তমস্থ হইলে চন্দ্রের বলানুসারে উক্ত ফলের
 ন্যূনতা বৃদ্ধিতে হইবে। গ্রহগণ সৰ্ব্বত্রই বলানুসারেই ফল প্রদান করিয়া
 থাকেন। “বলং জ্ঞাত্বা ফলং বদেৎ” এই বাক্যটি সৰ্ব্বদাই স্মরণ রাখা
 উচিত ॥ ১২ ॥

অঙ্গারকে মদন মন্দির মিন্দুভাবং

মন্দাঘ্নিতে হরিভগে জননেহঙ্গনায়াঃ ।

বৈধবামেব নিয়তং কপট প্রবন্ধাৎ

বারাঙ্গনা ভবতি সৈব বরাঙ্গনাপি ॥১৩॥

জন্মকালে অঙ্গারক (মঙ্গল) সপ্তম ভাবস্থ হইয়া ইন্দুভাব (কর্কটরাশি)
 গত হইলে, অথবা শনি সহ সংযুক্ত হইয়া সিংহরাশি (হরিভ) গত হইলে
 অঙ্গনার বৈধব্য হইবে। নারী বরাঙ্গনা (সংকুলজা) হইলেও কপট
 প্রবন্ধ হেতু বারাঙ্গনা হইবে। শনির ক্ষেত্র মকর ও কুম্ভরাশিতে লগ্ন ভিন্ন
 এই যোগ সম্ভব হয় না ॥ ১৩ ॥

অনেক শ্রীভর্তা ভবতি মথকর্তা চ মদনে

বুধে ভুজে যস্যা জমুষি খলু তস্যাঃ পতিরিহ ।

স্বয়ংবামা কামাকুলিত হৃদয়ামোদকলয়া

পরীতা মুক্তালী রজত কনকালী মণিগণৈঃ ॥১৪॥

বাহার জন্ম সময়ে বুধ ভূঙ্গী হইয়া মদন (৭ম) ভাবে অবস্থান করেন,
 সেই নারীর স্বামী ইহসংসারে বহু লক্ষ্মীর (সম্পত্তি) নায়ক এবং বক্তকর্তা
 হয়। সেই ভূঙ্গী স্বয়ং কামে আকুলহৃদয়া, রতি-ক্রীড়ায় ভৎপরা এবং
 মুক্তা, রৌপ্য, স্বর্ণ ও মণি-রূপে বিকৃষিতা থাকে ॥ ১৪ ॥

পরিক্রান্তে যস্য। মদন ভবনে দেবগুরুণ।

গুণজ্ঞা ধର୍ମজ্ঞা নিজপতি পদାର୍জଃ ଭଜତି ସା ।

मगीनाः मालाभिः कनकं घटिताभिश्च शिबसा

সমাক্রান্ত। কান্ত। রতিপতি পতাকৈব শশিভে ॥১৫।

জন্ম সময়ে যে রমণীর সপ্তম স্থান বৃহস্পতি কর্তৃক আক্রান্ত থাকে, সে রমণী গুণজ্ঞা ও ধর্মজ্ঞা হয় এবং নিজ পতির পদারবিদ্য ভজনা করে, (পতি-ব্রতা হয়)। উক্ত বৃহস্পতি সমাক্রান্ত সপ্তম স্থান চন্দ্রের ক্ষেত্র হইলে অর্থাৎ বৃহস্পতি তুঙ্গী হইয়া সপ্তম ভাবস্থ হইলে কামিনী, মণি-মাণিক্য-খচিত স্বর্ণ-মালিকায় শিরোদেশ অলঙ্কৃত করত কম্পেরে ত্রিভুবন-বিজয়িনী জয়পতাকা স্বরূপ হইয়া থাকে ॥ ১৫ ॥

কবোঁ যস্য। ক্ৰম্মন্যপি মদনগে মীনভবনে

তদা কাস্তো দাস্তো রতিপতি কলা কোতুক পটঃ ।

ଧନ୍ୱର୍ଦ୍ଧନଃ । ଭର୍ତ୍ତା । ସ୍ୱୟମପି ଚ ସଞ୍ଜୀତ ରସିକଃ ।

বিলোলা পদ্মাকী বসন লসিতা ভূষণবৃত্ত ॥১৬॥

যে রমণীর জন্মকালে শুরু মীনরাশিহ (ভূজী) হইয়া সপ্তম ভাগত
হন, তাহার স্বামী রূপবান্, উদার, কাম-কলায় দক্ষ, কোতুক-বিশারদ এবং
ধনুর্ধারী হইবে। রমণী স্বয়ং সজীত-রসিকা, বিলোলা (হাবভাবে পতির
মনোরঞ্জনকারিণী) কমলগোচনা এবং বসন-ভূষণে অশোভিতা হইবে ॥ ১৬ ॥

মদন ভাবগতে তপনাস্বজে পতিরতীৰ গদাকুলিতো ভবেৎ ।

মলিন বেশধরো বিবলো মহান্ জন্মুষি তুজগতে প্রবরো ধনী ॥১৭॥

জন্মকালে শনি স্বাধীভাবগত হইলে স্বাধী রোগ পীড়িত, মলিন বেশ-
ধারী এবং অত্যন্ত দুর্বল হইবে। শনি তুঙ্গী অর্থাৎ তুলারাশিহ হইয়া সপ্তম
ভাবগত হইলে স্বাধী শ্রেষ্ঠতা প্রাপ্ত হইবে এবং ধন লাভ করিবে ॥ ১৭ ॥

সপ্তমে সিংহিকাপুত্রে কুলদোষ বিবর্জিনী ।

নারী সুখপরিভাক্তা তুঙ্গে স্বামী সুখাশ্রিতা ॥ ১৮ ॥

রাহ সপ্তম ভাগত হইলে নারী কুলকলঙ্কিনী এবং সুখবিহীন। হয় ।
সপ্তমস্থ রাহ ভূজী হইলে রমণী স্বামীস্থখে সুখিনী হইয়া থাকে ॥ ১৮ ॥

অথ মিশ্রযোগাঃ

মিথস্তো শুক্রাকী যদি লবগতো বীৰ্ণমিতো

ভবেতাং বা লগ্নে ঘটলব গতে শুক্রভবনে ।

অনঙ্গৈ রালীলা কলিত নররূপাভি রনিশং

স্থিতাভিঃ কাস্তাভিঃ খলু মদন শাস্তিঃ ব্রজতি সা ॥১৯॥

যদি জন্মকালে শুক্র এবং শনি পরস্পরের নবাংশে থাকিয়া পরস্পরকে
দৃষ্টি করে কিম্বা শুক্রের যেকোন তত্ত্বভাব (লগ্ন) কুন্ত রাশির নবাংশগত হয়,
তাহা হইলে কামিনী কন্দর্পগরে কাতর হইয়া নররূপধারিণী কামিনীর সহ
কাম-ক্রীড়ায় কাশানল নির্বাণ করিয়া থাকে ॥ ১৯ ॥

ক্ষপানাত্বে যন্তা গতবতি কুলীরাস্তমথবা

মদাগারং সারং সুরগুরু বুধাভ্যামপি যুতং ।

মহাস্তোহপি ভ্রাস্তঃ কতি কতি মনোজ্ঞাধিকতয়া

পুন্নস্তাং পশ্যন্তো দধতি পরমানন্দ লহরীং । ২০ ॥

কর্কট রাশিস্থ চন্দ্র লগ্নগত হইলে অথবা মঙ্গলাধিষ্ঠিত (সারং) মদাগার
(৭ম ভাব) বৃহস্পতি ও বুধ কর্তৃক বৃদ্ধ হইলে অর্থাৎ মঙ্গল, বুধ, বৃহস্পতি, এই
তিনই একত্রে সপ্তমস্থ হইলে, সেই রমণীর দর্শন-জনিত কন্দর্প-ক্রীড়ায়
বিষলচিত্ত মহাস্বাগণও তাহাকে সম্মুখে দেখিলে পরমানন্দ জ্ঞাপন করেন ॥ ২০ ॥

মৃগাগারে সারে গতবতি বিসারং সুরগুরৌ

কবৌ বা পাতালং তপনতনয়েনাপি মিলিতে ।

জন্মকালে যস্যাঃ করিমুকুট মুক্তাফল মণি-

ব্রজানাং মালাভির্বলিত মূত বন্ধোজ যুগলং ॥২১॥

যাহার জন্মকালে মকর রাশিতে মঙ্গল এবং মীনে বৃহস্পতি অবস্থিতি করেন কিবা শনির সহ মিলিত হইয়া কবি (শুক্র) চতুর্থস্থ হন, তাহার বন্ধোজ (স্তন) যুগল গজমুক্তা এবং মণিরাজীর মালায় বেষ্টিত থাকে ॥২১॥

মন্দে মধ্যবলে কবীন্দুশশীজৈ বীৰ্য্যচ্যুতৈঃ প্রায়শঃ

শেষৈবীৰ্য্যাসমস্থিতৈঃ পুরুষবমারী যদোজে তন্মুঃ ।

জীবাজার রবীন্দুজৈর্বলযুতৈশ্চৈদজরাশৌ সমে

গীতা তত্ববিচারসার চতুরা বেদান্ত বাদিন্যপি ॥২২॥

জন্মকালে শনি মধ্যবলী, শুক্র চন্দ্র এবং বুধ (এই ত্রী গ্রহত্রয়) বলবিহীন, অত্রাত্ত গ্রহ বলযুক্ত এবং লগ্ন পুংরাশিগত হইলে নারী পুরুষের ভ্রায় (আকৃতি প্রকৃতি বিশিষ্টা) হইবে । বৃহস্পতি, মঙ্গল ও রবি এই পুং গ্রহত্রয় এবং বুধ বলবান আর লগ্ন ত্রী-রাশিগত হইলে নারী গীতা শাস্ত্রের তত্ত্ব বিচারে সূচতুরা এবং বেদান্তবাদিনী হইবে ॥ ২২ ॥

যদ্যষ্টমে দেবগুরৌ ভূগৌ বা

বিনষ্টগর্ভা মৃতপুত্রকা বা ।

কুজেষ্টমে সা কুলটা মৃগাকী

চন্দ্রেষ্টমে স্বামীসুখেন হীনা ॥ ২৩ ॥

জন্মকালে বৃহস্পতি কিবা শুক্র অষ্টমস্থ হইলে রমণী বিনষ্টগর্ভা (গর্ভপাত) বা মৃতবৎসা হইবে । মঙ্গল অষ্টমস্থ হইলে কুলটা এবং চন্দ্র অষ্টমস্থ হইলে স্বামীসুখে বঞ্চিতা হইবে ॥ ২৩ ॥

মন্দেহৃৎমে রোগরতন্ত ভার্য্য।

দিনাধিপে সা পরিতাপতপ্তা ।

অনঙ্গরঙ্গা পরকাস্তসঙ্গা

মুতাবগৌ সা কুলধর্ম্মভঙ্গা ॥ ২৪ ॥

জন্ম সময়ে শনি অষ্টমস্থ হইলে রমণী চিরকল্প পুরুষের গৃহিণী হয়। রবি
১৫মস্থ হইলে সর্বদা (স্বামী হেতু) পরিতাপগ্রস্তা থাকে এবং রাহু অষ্টমস্থ
হইলে অনঙ্গ পীড়ায় কুলধর্ম্ম ভঙ্গ করতঃ পরপুরুষের সঙ্গ গ্রহণ করে ॥ ২৪ ॥

মন্দার রাশৌ সসিতে শশাঙ্কে

খলেক্ষিতে লগ্নগতে মৃগাঙ্কী ।

মাত্রা সঠেব ব্যভিচারিণী স্থান

মদেখলাংশে ব্রণবিক্রযোনিঃ ॥ ২৫ ॥

পাপদৃষ্ট শশাঙ্ক শুক্রের সহিত সংযুক্ত হইয়া শনি কিম্বা মঙ্গলের (মন্দার
রাশৌ) ক্ষেত্রে লগ্নস্থ হইলে রমণী এবং তাহার মাতা উভয়েই ব্যভিচারিণী
হয়। উক্ত চন্দ্র পাপরাশির নবাংশগত হইয়া সপ্তমস্থ হইলে তাহার ঘোনি
ব্রণ-পীড়িত হয় ॥ ২৫ ॥

বৈধব্যযোগাঃ ।

নিশাকরাঃ সপ্তমভাবসংস্থা মহীজ মন্দাণ্ড দিবাকরাশ্চেৎ ।

তনোরিমে জন্মনি নৈধনে বা দিশস্তি বৈধব্য মলং মদে বা ॥২৬॥

জন্মকালে চন্দ্র যে রাশিতে অবস্থিত, সেই রাশির সপ্তম রাশিতে মঙ্গল,
শনি, রাহু কিম্বা দিবাকর থাকিলে অথবা জন্মলগ্নের নিধনস্থানে কিম্বা সপ্তমে
(মদে) উক্ত গ্রহ সকল অবস্থান করিলে রমণীর বৈধব্য দশা সংঘটিত হইয়া
• থাকে ॥ ২৬ ॥

লগ্নাধিপো বাধ মদালয়েশো বর্গে গতঃ পাপমভ্যচরাণাং ।

মদে তনোবা খলখেট বর্গস্তদা কুলং মুঞ্চতি চঞ্চলাক্ষী ॥ ২৭ ॥

লগ্নেশ্বর কিধা সপ্তমেশ্বর কেবল পাপগ্রহের বর্গগত হইলে (অর্থাৎ পাপ গ্রহের ক্ষেত্র দৃকাণাদিতে অবস্থান করিলে) অথবা লগ্ন কিধা সপ্তমভাব কেবল পাপগ্রহের বর্গগত হইলে নারী চঞ্চলাক্ষী (পরপুরুষ-দর্শনে অভিলাষিণী) হইয়া স্বামীকুল পরিত্যাগ করে ॥ ২৭ ॥

পাপাস্তুরালে যদি লগ্নচন্দ্রো

শ্রাতাং শুভালোকন বর্জিতো তৌ ।

অনঙ্গ লোলা খল সঙ্গমেন

কুলদ্বয়ং হস্তি তদা মৃগাক্ষী ॥ ২৮ ॥

যদি জন্ম সময়ে লগ্ন এবং চন্দ্র উভয়েই পাপগ্রহের মধ্যগত হইয়া শুভ গ্রহের দৃষ্টি বিবর্জিত এবং পাপসংযুক্ত হয়, তাহা হইলে সেই কামকান্তরা মৃগাক্ষী পতিকুল এবং পিতৃকুল উভয়ই বিনষ্ট করে ॥ ২৮ ॥

ব্যায়েহৃষ্টমে ভূমিসুতস্ত রাশা

বর্গৌ সপাপে ভবতীহরগু ।

মদেকুলীরে সরবৌ কুজেহপি

ধনেন হীনা রমতেহগ্ন লোকৈঃ ॥ ২৯ ॥

পাপ সংযুক্ত রাশ মঙ্গলের ক্ষেত্রস্থ হইয়া জন্মলগ্ন হইতে অষ্টমস্থ কিধা ব্যয়স্থ হইলে জাতিকা রগু হইবে । রবি সংযুক্ত মঙ্গল কর্কট রাশিগত হইয়া লগ্নের সপ্তমস্থ হইলে নারী ধনবর্জিতা এবং পরপুরুষ-গামিনী হয় ॥ ২৯ ॥

তনৌ চতুর্থে নিধনে ব্যায়ে বা

মদালয়ে পাপযুতঃ কুজশ্চেৎ ।

অনঙ্গ লীলাং প্রকরোতি জারৈঃ

পতিং তিরস্কৃত্য বিলোল নেত্রা ॥ ৩০ ॥

পাপপুত্র মঙ্গল লগ্ন, চতুর্থ, নিধন, ব্যয় কিম্বা সপ্তমে থাকিলে রমণী চঞ্চল দৃষ্টি (পরপুরুষে দৃষ্টি) হইবে এবং উপপত্তি সহ অনঙ্গ-নীলার আসক্তা হইবে ॥ ৩০ ॥

পরম্পরাংশোপগতো ভবেতাং

মহীজশুক্রে জননেহজনায়াঃ ।

স্বয়ং মৃগাক্ষীত্যভিসারিকেব

প্রয়াতি কামাকুলিতাশ্চগেহে ॥ ৩১ ॥

যে রমণীর জন্মসময়ে মঙ্গল এবং শুক্র পরম্পরের নবাংশগত হন অর্থাৎ নবাংশ কুণ্ডলীতে মঙ্গল শুক্রের ক্ষেত্রে এবং শুক্র মঙ্গলের ক্ষেত্রে থাকেন, সেই মৃগলোচনা কামাকুলিত হইয়া অভিসারিকার ত্রায় অত্র লোকের গৃহে গমন করে ॥ ৩১ ॥

পাপগ্রহে সপ্তমগে বলোনে

শুভেন দৃষ্টে পতিসৌখ্যহীন ।

স্যাতাং মদে ভোমকবী সচক্ষৌ

পতাজ্জয়া সা ব্যভিচারিণী স্যাৎ ॥ ৩২ ॥

জন্মকুণ্ডলীতে কোন বলহীন পাপগ্রহ, কোন শুভগ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট হইয়া সপ্তম ভাবগত হইলে রমণী পতিস্বখে বঞ্চিতা হইয়া থাকে । (শুভগ্রহের দৃষ্টি বশতই কুলভাগিনী হয় না) । চন্দ্র, মঙ্গল এবং শুক্র এই তিন গ্রহ একত্রে সপ্তমভাবস্থ হইলে স্বামীর আজ্ঞায় রমণী ব্যভিচারিণী হইয়া থাকে ॥ ৩২ ॥

পাপগ্রহে সপ্তমলগ্নগেহে ভর্তা দিবং গচ্ছতি সপ্তমাক্ষে ।

নিশাকরে চাক্ষুর্মবৈরিভাবে তদাক্ষমাক্ষে নিধনং প্রয়াতি ॥ ৩৩ ॥

লগ্নে এবং সপ্তমে পাপগ্রহ অবস্থান করিলে রমণীর স্বামী বিবাহের সাত বৎসর পরে স্বর্গ গমন করিবে । লগ্ন হইতে ষষ্ঠ কিম্বা অষ্টম ভাবে চন্দ্র থাকিলে বিবাহের অষ্টম বর্ষে স্বামীর মৃত্যু হইবে ॥ ৩৩ ॥

সপ্তমেশোহষ্টমে যস্যাঃ সপ্তমে নিধনাধিপঃ ।

পাপেক্ষণ যুতো বালা বৈধব্যং লভতে ধ্রুবম্ ॥ ৩৪ ॥

পাপযুক্ত বা পাপদৃষ্ট হইয়া সপ্তম ভাবের অধিপতি অষ্টমে এবং অষ্টম স্থানের অধিপতি সপ্তমে থাকিলে বালা নিশ্চয়ই বৈধব্য লাভ করে ॥ ৩৪ ॥

সপ্তমার্কপতী ষষ্ঠে ব্যয়ে বা পাপপীড়িতো ।

তদা বৈধব্যমাপ্নোতি নারী নৈবাত্ৰসংশয়ঃ ॥ ৩৫ ॥

সপ্তমেশ এবং অষ্টমেশ পাপপীড়িত হইয়া লগ্ন হইতে ষষ্ঠে বা দ্বাদশে অবস্থান করিলে নারী বৈধব্য প্রাপ্ত হয়, ইহাতে কোন সন্দেহ নাই ॥ ৩৫ ॥

বৈধব্যযোগযুক্তায়াঃ কন্যায়াঃ শাস্তিপূর্ব্বকম্ ।

বেদোক্তবিধিনোবাহং কারয়েচ্চিরজীবিনা ॥ ৩৬ ॥

বৈধব্যযোগে যে সমস্ত নারী জন্মগ্রহণ করে, প্রথমে তাহাদিগের সেই বৈধব্যযোগজাত দোষের শাস্তি করিয়া পরে দীর্ঘজীবী পাত্রের সহিত বেদোক্ত বিধিতে বিবাহ দেওয়া কর্তব্য। বৈধব্য দোষের শাস্তির জন্য প্রতিমা বিবাহ, তুলসী বিবাহ, সাবিত্রীব্রত, পিঙ্গলীব্রত আদি আবশ্যক ॥ ৩৬ ॥

ত্রিংশাংশফলানি ।

বদাজচন্দ্রৌ কুজভে কুজস্য

ত্রিংশাংশকে দুর্ঘতমেব কন্যা ।

মন্দস্য দাসী হি গুরোস্ত সাক্ষী

মায়াবিনী জস্য কবেঃ কুব্জতা ॥ ৩৭ ॥

একশ্রে ত্রিংশাংশ কুণ্ডলী হইতে ক্ষীণাতির শুভাশুভ সম্বন্ধে কয়েকটি বোগ কথিত হইতেছে। লগ্ন এবং চন্দ্র এই উভয়ই যদি এক রাশিহ হয়, তাহা হইলে ফলের দৃঢ়তা বৃদ্ধিতে হইবে। লগ্ন এবং চন্দ্র এক রাশিহ না

হইলে উহাদিগের মধ্যে যে অধিক বলশালী, তাহা হইতেই ফল বিচার করিতে হইবে ।

লগ্ন এবং চন্দ্র, মঙ্গলের ক্ষেত্রস্থ অর্থাৎ যেম বা বৃশ্চিক রাশিস্থ হইয়া মঙ্গলের ত্রিংশাংশগত হইলে কজ্জা ছুটী, শনির ত্রিংশাংশগত হইলে দাসী, বৃহস্পতির ত্রিংশাংশগত হইলে সাধবী, বুধের ত্রিংশাংশগত হইলে মারাবিনী এবং শুক্রের ত্রিংশাংশগত হইলে দুশ্চরিত্রা হইবে ॥ ৩৭ ॥

শুক্রভে কুজখ্যাংশে দুষ্টি সৌরে: পুনর্ভবা ।

গুরোগুণময়ী বিজ্ঞা জ্ঞাতা গুণৈর্ভূগো: ॥ ৩৮ ॥

লগ্ন এবং চন্দ্র, শুক্রের ক্ষেত্র বৃষ বা তুলা রাশিস্থ হইয়া মঙ্গলের ত্রিংশাংশগত হইলে ছুটী, শনির ত্রিংশাংশগত হইলে পুনর্ভবা (দ্বিবার পরিণীতা) বৃহস্পতির ত্রিংশাংশগত হইলে গুণশালিনী, বুধের ত্রিংশাংশগত হইলে পণ্ডিতা এবং শুক্রের ত্রিংশাংশগত হইলে সদগুণ হেতু বিখ্যাতা হইবে ॥ ৩৮ ॥

বুধভে ভূমিপুত্রস্ত কাপটী ক্লীববচ্ছনে: ।

গুরো: সতী বিদো বিজ্ঞা কবে: কামাতুরা ভবেৎ ॥ ৩৯ ॥

লগ্ন এবং চন্দ্র, বুধের ক্ষেত্র মিথুন বা কজ্জার রাশিস্থ হইয়া মঙ্গলের ত্রিংশাংশগত হইলে কপটচারিণী, শনির ত্রিংশাংশগত হইলে নপুংসকসমা, বৃহস্পতির ত্রিংশাংশগত হইলে পতিব্রতা, বুধের ত্রিংশাংশগত হইলে পণ্ডিতা এবং শুক্রের ত্রিংশাংশগত হইলে কামাতুরা হইবে ॥ ৩৯ ॥

কুলীরভে ভূমিসুতস্য বেশ্যা শনে: পতিপ্রাণবিঘাতকর্ত্রী ।

গুরোগুণত্রাতবতী বুধস্য শিল্পক্রিয়াজ্ঞা কুলটা ভূগো: স্যাৎ ॥ ৪০ ॥

লগ্ন এবং চন্দ্র, চন্দ্রের ক্ষেত্র কর্কটস্থ হইয়া মঙ্গলের ত্রিংশাংশে হইলে বেতা, শনির ত্রিংশাংশে পতিহস্তা, বৃহস্পতির ত্রিংশাংশে নানাবিধ গুণশালিনী, বুধের ত্রিংশাংশে শিল্পক্রিয়াচতুরা এবং শুক্রের ত্রিংশাংশে কুলটা হইবে ॥ ৪০ ॥

সিংহে নরাকারধরা কুজস্য বরাজনা ভাসুসুতস্যা নারী ।

গুরোরিলাধীশবধু বৃথস্য দুষ্ঠা কবেরজজগামিনী স্যাৎ ॥ ৪১ ॥

লগ্ন এবং চন্দ্র, রবির ক্ষেত্র সিংহস্থ হইয়া মঙ্গলের ত্রিংশাংশে হইলে নারী নরাকারধরা (পুরুষের জায় আকৃতি প্রকৃতি বিশিষ্টা), শনির ত্রিংশাংশে বরাজনা (শ্রেষ্ঠা কুলবধু), বৃহস্পতির ত্রিংশাংশে রাজপত্নী, বুধের ত্রিংশাংশে দুষ্ঠা এবং শুক্রের ত্রিংশাংশে অজজগামিনী হইবে ॥ ৪১ ॥

গুণৈর্বিচিত্রা গুরুভে কুজস্য মন্দস্য মন্দা গুণতত্ত্ববিজ্ঞা ।

জীবস্য বিজ্ঞা শশিনন্দনস্য শুক্রস্য রম্যাপি ভবেদরম্যা ॥ ৪২ ॥

লগ্ন এবং চন্দ্র, বৃহস্পতির ক্ষেত্র ধনু কিম্বা মীন রাশিস্থ হইয়া মঙ্গলের ত্রিংশাংশে হইলে নারী নানাগুণে বিভূষিতা, শনির ত্রিংশাংশে হইলে আশ্র-জরি (মন্দ), বৃহস্পতির ত্রিংশাংশে গুণগ্রাহিণী, বুধের ত্রিংশাংশে পণ্ডিতা এবং শুক্রের ত্রিংশাংশে সুলক্ষী হইলেও লাভব্যবিহীন হইবে ॥ ৪২ ॥

মন্দালয়ে ভূমিসুতস্যা দাসী শনেরসাধবী ভবভীতিসাধবী ।

গুরোনিশানাধসুতস্যা দুষ্ঠা শুক্রস্য বক্ষ্যা ক্রমতঃ প্রদিষ্ঠা ॥ ৪৩ ॥

লগ্ন এবং চন্দ্র, শনির ক্ষেত্র মকর কিম্বা কুম্ভরাশিস্থ হইয়া মঙ্গলের ত্রিংশাংশগত হইলে জাতারমণী দাসী হইবে । শনির ত্রিংশাংশে কুলটা, বৃহস্পতির ত্রিংশাংশে পতিরতা, বুধের ত্রিংশাংশে দুষ্ঠা এবং শুক্রের ত্রিংশাংশে হইলে বক্ষ্যা হইবে । এই প্রকারে ত্রিংশাংশ-ফল নির্দিষ্ট হইয়াছে ॥ ৪৩ ॥

অথ পুত্রবোগাঃ ।

পঞ্চমে শুভসংদৃষ্টে পঞ্চমাধিপত্যবপি ।

কেন্দ্রকোণে তদা নারী বহুপুত্রবতীভবেৎ ॥ ৪৪ ॥

যদি পঞ্চমভাবের প্রতি শুভগ্রহের দৃষ্টি থাকে, (উপলক্ষণে বোগপ্ত

বুঝিতে হইবে) এবং পঞ্চমাধিশিও জঙ্গলগণের কেন্দ্রে বা কোণে অবস্থিত থাকেন, তথা হইলে নারী বহুপুত্রবতী হইবে ॥ ৪৪ ॥

পঞ্চ পুত্রবতী জীবে সবলে চ সিতে বিধো ।

সুতানুখবতীপাপে নারীসন্তানবর্জিতা ॥ ৪৫ ॥

বৃহস্পতি পঞ্চমস্থ হইলে বা পঞ্চম ভাবে দৃষ্টি করিলে নারী পুত্রবতী হইবে। বলশালী শুক্র এবং চন্দ্র পঞ্চমে থাকিলে অথবা পঞ্চমে দৃষ্টি করিলে রমণী কন্তা-সুখ লাভ করিবে। পঞ্চমস্থানে পাপগ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে নারী সন্তানবর্জিতা হইবে ॥ ৪৫ ॥

অথ বিষযোগাঃ ।

ভদ্রা সার্পানলবরুণভে ভানুমন্দারবারে

যস্যা জন্ম প্রভবতি তদা সা বিষাখ্যা কুমারী ।

পাপে লগ্নেহশুভখগ যুতে পাপখেটাবরিস্থে

স্যাতাং যস্যা জননসময়ে সা কুমারী বিষাখ্যা ॥ ৪৬ ॥

এক্ষণে বিষযোগ বর্ণিত হইতেছে। এই যোগজাতা কন্তাকে বিষকন্তা কহে। বিষকন্তা সহবাসে পুরুষ অচিরে মৃত্যুপথ দর্শন করে।

ভদ্রা অর্থাৎ দ্বিতীয়া, সপ্তমী এবং ষাটশী তিথিতে অশ্লেষা, কৃত্তিকা এবং শতভিষা নক্ষত্রে এবং রবি, শনি ও মঙ্গলবারে যে কন্তা জন্মগ্রহণ করে, তাকে বিষকন্তা কহে। ক্রমানুসারে ইহাতে তিনটি যোগ আছে। যথা—
১ম রবিবার, দ্বিতীয়া তিথি এবং অশ্লেষা নক্ষত্র। ২য় শনিবার, সপ্তমী তিথি এবং কৃত্তিকা নক্ষত্র। ৩য় মঙ্গলবার, ষাটশী তিথি এবং শতভিষা নক্ষত্র।
পাপগ্রহ সংযুক্ত পাপগ্রহের ক্ষেত্র (মেঘ, সিংহ, বৃশ্চিক, মকর এবং কুম্ভ) লগ্ন হইলে এবং লগ্নের বর্ধস্থানে দুইটি পাপগ্রহ অবস্থান করিলে জাতা কন্তাকে বিষকন্তা বলিয়া জানিবে ॥ ৪৬ ॥

আদিত্যসূনোর্দিবসে দ্বিতীয়া ভূজঙ্গমে ভৌমদিনেহম্ভূজক্ষে ।

৫৬ সপ্তমী বাথ রবৌ বিশাখা হরেন্তিথৌ বাপি চ সা বিষাখ্যা ॥ ৪৭ ॥

এক্ষণে পূর্বোক্ত যোগের প্রকারান্তর কথিত হইতেছে । ১ম শনিবার দ্বিতীয়া তিথি এবং অশ্লেষা নক্ষত্র, ২য় মঙ্গলবার, সপ্তমীতিথি, শতভিষা নক্ষত্র এবং ৩য় রবিবার দ্বাদশী তিথি এবং বিশাখা নক্ষত্র । এইরূপ দিবসে জন্মগ্রহণ করিলে রমণী বিষকণ্ঠা হইবে ॥ ৪৭ ॥

ধর্ম্মগেহগতে ভৌমে লগ্নগে রবিনন্দনে ।

পঞ্চমে দিবসাদীশে সা বিষাখ্যা কুমারিকা ॥ ৪৮ ॥

জন্মকালে লগ্নে শনি, পঞ্চমে রবি এবং নবমে মঙ্গল থাকিলে অর্থাৎ লগ্ন হইতে ত্রিকোণত্রয় যথাক্রমে শনি, রবি এবং মঙ্গলকর্তৃক অধিষ্ঠিত হইলে জাতা কুমারীকে বিষকণ্ঠা বলিয়া জানিবে ॥ ৪৮ ॥

বিষাখ্যা শোকসন্তপ্তা দুর্ভগা মৃতপুত্রিকা ।

বস্ত্রাভরণহীনা চ পুরাণৈ রুদিতা বুধৈঃ ॥ ৪৯ ॥

পুরাতন পণ্ডিতগণ বলিয়া গিয়াছেন যে, বিষকণ্ঠা অর্থাৎ পূর্বোক্ত বিষ-যোগে জাতা কুমারীগণ সর্বদা শোকসন্তপ্তা থাকে, দুর্ভাগিনী এবং মৃতবৎসা হয় এবং তাহাদিগের বস্ত্রাভরণের অভাব হইয়া থাকে ॥ ৪৯ ॥

সপ্তমে সপ্তমাদীশঃ শুভো বা লগ্নচন্দ্রয়োঃ ।

বিষযোগ মলং হস্তি রংহো হরিরিভং যথা ॥ ৫০ ॥

লগ্ন এবং চন্দ্রের সপ্তমরাশিপতি লগ্নের এবং চন্দ্রের সপ্তমে থাকিলে অথবা তথায় কোন শুভগ্রহের যোগ (বা দৃষ্টি) থাকিলে সিংহ যেরূপ হস্তী শিশু বিনাশ করিয়া থাকে, সেইরূপ নারীর বিষযোগজাত সমুদায় দোষ বিনষ্ট হয় ॥ ৫০ ॥

ইথং বিবাহকালেহপি জ্ঞাতব্যং লগ্নচন্দ্রয়োঃ ।

তদধীনং যতঃ স্ত্রীণাং শুভাশুভফলং ভবেৎ ॥ ৫১ ॥

স্ত্রীজাতির শুভাশুভ বিবাহের উপরেই নির্ভর করে। অতএব বিবাহ সময়ে লগ্ন এবং চন্দ্র ইহাতে পূর্বোক্ত প্রকারে সমস্ত বিষয় বিচার করিয়া জান আবশ্যক ॥ ৫১ ॥

ইতি দশমাধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ।

অথ স্ত্রীসামুদ্রিকাদ্যায় একাদশঃ ।

অথ কন্যায়াঃ শুভাশুভাঙ্গলক্ষণানি ।

শুভলক্ষণসম্পন্না ভবেদিহ যদাঙ্গনা ।

তৎকবগ্রহণাদেব বর্দ্ধতে গৃহিণাং সুখম্ ॥ ১ ॥

নারী শুভলক্ষণসম্পন্না হইলেই তাহার পাণিগ্রহণে এই সংসারে গৃহী-দিগের সুখ সৌভাগ্য বর্দ্ধিত হয় ॥ ১ ॥

শুভাশুভং পুরাগীতং বেদবাসেন ধীমতা ।

প্রকাশ্যতে তদেবাত্র নারীগামঙ্গলক্ষণম্ ॥ ২ ॥

পূর্বে ধীমান বেদবাস নারীদিগের যে সকল শুভাশুভ অঙ্গ-লক্ষণ নির্ণয় করিয়া গিয়াছেন, তাহাই এস্থলে প্রকাশ করা যাইতেছে ॥ ২ ॥

যুবতিপাদতলং কিল কোমলং সমমতীব জবাকুসুমপ্রভম্ ।

দিশতি মাংসলমুগ্ধমিলাপতে রতিহিতং বহুধর্মবিবর্জিতম্ ॥ ৩ ॥

যে যুবতীর পদতল কোমল, সরল এবং জবা পুষ্পের স্তায় রক্তবর্ণ, তাহার

শরীর স্থূল হয় এবং সৰ্বদা কামতাপে উত্তপ্ত থাকে, সুতরাং রাজভোগের উপযুক্ত হইবে। সে নারী সম্পূর্ণ ধৰ্ম্মশীলা হয় না ॥ ৩ ॥

কমলকম্বুরথধ্বজচক্রবৎ পৃথুলমীনবিমানবিতানবৎ ।

ভবতি লক্ষনপদে যদি যোষিতাং ক্ষিতিভূতাং বনিতা বিভূতাবৃত্তা ॥৪॥

যে যুবতীর পদতলে পদ্ম, শঙ্খ, রথ, ধ্বজ, চক্র, সূক্ষ্মবাস্য, সিংহাসন কিম্বা চন্দ্রাতপের চিহ্ন থাকে, সে যুবতী রাজভাৰ্যা এবং ঐশ্বৰ্য্যপরিবৃত্তা হইবে ॥ ৪ ॥

সূৰ্পাকারং বিবৰ্ণঞ্চ বিশুদ্ধং পুরুষং তথা ।

রুক্ষং পাদতলং তদ্ব্যাদৌৰ্ভাগ্যপরিসূচকম্ ॥ ৫ ॥

তদ্বঙ্গীর সূৰ্পাকার (কুলার ছায়া) বিবর্ণ, বিশুদ্ধ, পুরুষ এবং রুক্ষ পদতল দৌৰ্ভাগ্যের সূচনা করে ॥ ৫ ॥

যস্য সমুন্নতাস্থৌষ্ঠো বৰ্ত্তুলোহতুল সৌখ্যদঃ ।

সূৰ্পাকারানখা যস্যঃ সা ভবেৎ দুঃখভাগিনী ॥ ৬ ॥

পদের বৃদ্ধাস্থলী উন্নত এবং গোলাকার হইলে অতুল সুখ প্রদান করে। যাহার নখগুলি কুলার ছায়া আকার বিশিষ্ট সে নারী দুঃখভাগিনী হয় ॥ ৬ ॥

সঞ্চলন্ত্যাং ধরাধুলিধারা যদা ।

রাজমার্গেহবলায়াং বলাদুচ্ছলেৎ ।

পাংশুলা সা কুলানাং ত্রয়ং সত্তরং

নাশয়িত্বা খলৈর্মোদতে সৰ্ববিদা ॥ ৭ ॥

রাজপথে চলিবার সময়ে যে রমণীয় পদবিক্ষেপে ধুলিরাশি সবলে উখিত হইতে থাকে, সেই পাপীয়সী শীঘ্রই আপনার পিতৃকুল, মাতৃকুল এবং ভর্তৃকুল বিনাশ করিয়া সৰ্বদা দুঃখজন সহ আনন্দে কালযাপন করিবে ॥ ৭ ॥

যস্য অন্তোন্মমাক্রান্তা পাদাস্থল্যো ভবন্তি চেৎ ।

সাপতীন্ বহুধা হৃদ্য বারবামা ভবেদিহ ॥ ৮ ॥

বাহার পদাঙ্গুলী একটীৰ উপর আর একটী উখিত হইয়া থাকে, সে রমণী বহুপতির বিনাশসাধন করিয়া বারবনিভা হইবে ॥ ৮ ॥

কনিষ্ঠা ন স্পৃশেদ্ ভূমিং চলন্ত্যা যোষিতস্তদা ।

সা দ্রুতং স্বপতিং হত্বা জ্বাৰেণ রমতে পুনঃ ॥ ৯ ॥

অনামিকা চ মধ্যা চ যদি ভূমিং ন সংস্পৃশেৎ ।

আত্মা পতিদ্বয়ং হস্তি চাপরা তু পতিত্রয়ম্ ॥ ১০ ॥

বাহার চলিবার সময়ে পদের কনিষ্ঠাঙ্গুলী ভূমি স্পর্শ করে না, সে রমণী শীঘ্রই স্বামীকে বিনাশ করিয়া উপপতি সঙ্গমে রত হয় । বাহার অনামিকা ভূমি স্পর্শ করে না, সে রমণী দুই পতিকে এবং বাহার মধ্যমা ভূমিস্পর্শ করে না, সে রমণী তিন পতিকে বিনাশ করে ॥ ৯/১০ ॥

অনামিকা চ মধ্যা চ যদি হীনা প্রজায়তে ।

তদা সা পতিহীনা স্তাদিত্যাহ ভগবান্ স্বয়ম্ ॥ ১১ ॥

স্বয়ং ভগবান্ বলিয়াছেন যে, যে রমণীর পদের মধ্যমা এবং কনিষ্ঠাঙ্গুলী ক্ষুদ্র, সে পতিবিহীনা হয় ॥ ১১ ॥

যদি পাদ নখাঃ স্নিগ্ধা বর্জুলাশ্চ সমুন্নতাঃ ।

তাত্রবর্ণা যুগাক্ষীণাং মহাভোগ প্রদায়কাঃ ॥ ১২ ॥

পদ নখ স্নিগ্ধ, গোলাকার, সমুন্নত (উচ্চপৃষ্ঠ) এবং তাত্রবর্ণ হইলে যুগ-লোচনাগণকে মহা ভোগ এবং ঐশ্বর্য্য প্রদান করে ॥ ১২ ॥

যদি ভবেদমলং কিল কোমলং কমলপৃষ্ঠবদেব যুগীদৃশাম্ ।

অরুণ কুঙ্কুমবিভ্রম সন্নিভং বহুশুভং পদপৃষ্ঠমিতি ধ্রুবম্ ॥ ১৩ ॥

যুগনয়নীগণের পাদপৃষ্ঠ নির্মল, কোমল, পদ্মবর্ণ, অরুণবর্ণ কিবা বিভ্রমবর্ণ হইলে নানাপ্রকারে শুভফল প্রদান করে, ইহা নিশ্চিত ॥ ১৩ ॥

অজিহ্ম মধ্যে দরিদ্রা স্ত্রীমাত্রাং সদাজনা ।

• শিরালেনাধবগা নারী দাসী লোমাধিকেন সা ॥ ১৪ ॥

অজিহ্ব (পায়ের নলা) মধ্যে নিম্নভাব থাকিলে অঙ্গনাকুল দন্নিজ হয়
অজিহ্ব শিরাল দৃষ্ট হইলে পঞ্চপৰ্য্যটনকারিণী এবং অধিক লোম্যবিশিষ্ট হইলে
দাগীবৃত্তিতে রত হয় ॥ ১৪ ॥

নির্মাংসেন সদা নারী দুর্ভগা খলু জায়তে ।

গুল্ফো গুঠো শুভো স্ত্রীত মশিরালো চ বর্তুলো ॥ ১৫ ॥

অগুঠো শিথিলো যন্তাস্তস্তা দৌৰ্ভাগ্য সূচকো ।

গুল্ফলক্ষণ মাখ্যাংস পাঞ্চিলক্ষণমুচ্যতে ॥ ১৬ ॥

গুল্ফদ্বয় (পায়ের গোড়ালি) নির্মাংস হইলে রমণী দুর্ভাগিনী হইবে ।
গুল্ফদ্বয় পুষ্ট, গোলাকার এবং শিরাবিহীন হইলেই শুভদায়ক । গুল্ফ স্থান
অপুষ্ট এবং শিথিল হইলে দৌৰ্ভাগ্যের সূচনা করিয়া থাকে । নারীদিগের গুল্ফ
লক্ষণ বর্ণিত হইল, এক্ষণে পাঞ্চি (গোড়ালির নিম্নভাগ) লক্ষণ লিখিত
হইতেছে ॥ ১৫/১৬ ॥

সমানপাঞ্চিঃশুভগা পৃথু পাঞ্চিঃচ দুর্ভগা ।

কুলটা তুঙ্গপাঞ্চিঃচ দীর্ঘপাঞ্চিঃর্গদাকুলা ॥ ১৭ ॥

পাঞ্চি স্থান সমান হইলে নারী সৌভাগ্যবতী, স্থূল হইলে দুর্ভাগিনী, উচ্চ
হইলে কুলটা এবং দীর্ঘ হইলে রুগ্নদেহা হয় ॥ ১৭ ॥

অংঘে রন্তোপমে যন্তা রোমহীনে চ বর্তুলে ।

মাংসলে চ সমে স্নিগ্ধে রাজ্ঞী সা ভবতি ধ্রুবম্ ॥ ১৮ ॥

অন্তর্ভাষ্য (হাটু হইতে গোড়ালি) রামরন্তা তরুর স্তায়, (ক্রমে সূক্ষ্ম),
রোমবিহীন, গোলাকার, মাংসল, সম এবং স্নিগ্ধ হইলে নিতম্বিনী রাজমহিষী
হইবে ॥ ১৮ ॥

একরোমা শ্রিয়া রাজ্ঞা দ্বিরোমা সৌখ্যাভাগিনী ।

ত্রিরোমা বিধবা স্ত্রয়ো রোমকূপেষু কামিনী ॥ ১৯ ॥

যে রমণীর প্রতি রোমকূপ হইতে একটি করিয়া রোম উৎপত্ত হয়, সে স্বাক্ষ-

প্রিয়। ইহবে । দুইটি রোম উদগত হইলে স্তম্ভভাগিনী ইহবে এবং তিনটি রোম উদগত হইলে বিধবা ইহবে । রোমকূপ ইহতে ইহাই বৃষিতে ইহবে ॥ ১৯ ॥

ভবতি জাম্বুয়ুগং যদি মাংসলং তদতিবৃত্তমতীৰ শুভপ্রদম্ ।

ভুবনভর্ত্তুরতো বিপরীত মাদিভিরিদং বিপরীতমুদীরিতম্ ॥ ২০ ॥

জাম্বুয়ুগ মাংসল এবং গোলাকার হইলে অতি শুভফল প্রদান করে । সে নারী নৃপতির ভোগ্যা হয় । জাম্বুয়ুগ উহার বিপরীত লক্ষণাক্রান্ত হইলে বিপরীত ফল প্রদান করে ॥ ২০ ॥

সমুন্নত নিতম্বাঢ্যা যস্যঃ সিদ্ধাঙ্গুলা কটিঃ ।

স। রাজপট্টমহিষী নানালীভিঃ সমাবৃতা ॥ ২১ ॥

যে সমুন্নত নিতম্বিনীর কটিদেশের পরিমাণ চতুर्वিংশতি অঙ্গুলি মাত্র, সে নানা দাসদাসীতে পরিবৃত্ত হইয়া রাজার পট্টমহিষী ইহবে ॥ ২১ ॥

নির্মাংসা বিনতা দীর্ঘা চিপিটা শকটাকৃতিঃ ।

লঘী রোমাকুলা নার্যা বৈধব্যং দিশতে কটিঃ ॥ ২২ ॥

স্ত্রীলোকের কটিদেশ, মাংসরহিত, বিনত (কুজ) চিপিট (বসা, চিড়ার মতন) দীর্ঘ, শকটাকার, লঘু কিংবা রোমময় হইলে বৈধব্যা দশা নির্দেশ করে ॥ ২২ ॥

সীমস্তিনীনানং যদি চারুবিশ্বে ভবেন্নিতম্বো বহুভোগদঃ স্যাৎ ।

সমুন্নতো মাংসল এব যাসাং পৃথুঃ সদা কামসুখায় তাসাম্ ॥ ২৩ ॥

সীমস্তিনীগণের নিতম্বময় স্তচাক্ষু বিধ সদৃশ হইলে অর্থাৎ জলবৃদ্ধদের স্তায় গঠন হইলে বহুপ্রকার ভোগ সুখ প্রদান করে । নিতম্বদেশ উন্নত মাংসল এবং স্থূল হইলে সর্বদা তাহারা কামসুখে স্তম্বিনী হয় ॥ ২৩ ॥

যদা গজস্কন্ধ সমানরূপী ভগোহিথবা কচ্ছপপৃষ্ঠবেষঃ ।

ইলাপতেঃ কামবিমোদদায়ী বামোন্নতঃ সৌহপি স্তভাজনেতা ॥ ২৪ ॥

যোনিদেশ গজস্কন্ধ কিম্বা কচ্ছপ-পৃষ্ঠ সদৃশ আকার বিশিষ্ট হইলে •জীগণ
রাজশ্রবণকে কামক্ৰীড়ায় সুখী করে অর্থাৎ রাজপত্নী হয় যোনিব বাম পার্শ্ব
উন্নত হইলে কন্তা প্রসব করিয়া থাকে ॥ ২৪ ॥

দক্ষোন্নতঃ পুত্রসুখপ্রদঃ স্যাদিত্যাছরার্ঘ্যো নিয়তং কুমার্য্যাঃ ।

তুঙ্গঃ পৃথুঃ সংহত এব যস্য যদাখু রোমামলপদ্মরূপঃ ॥ ২৫ ॥

আর্য্যগণ বলিয়াছেন যে, যে কুমারীগণের যোনি দক্ষিণ পার্শ্বে উন্নত, তুঙ্গ
পৃথু, সংহত, সুবিকের লোমের ত্রায় লোমবিশিষ্ট এবং পদ্মাকার, তাহারা পুত্র-
সুখ প্রাপ্ত হয় ॥ ২৫ ॥

অশ্বখদলরূপী বা ভগো গুড়মণিঃ শুভঃ ।

চুহ্লীকোদররূপী যঃ কুরঙ্গ খুরসন্নিভঃ ॥ ২৬ ॥

রোমাকুলো দৃষ্টনাসো বিকৃতাস্যো মহাধমঃ ।

কামিনাং ন বিনোদারহৌ ভগো ভবতি সর্বথা ॥ ২৭ ॥

যোনি অশ্বখ পত্রের ত্রায় আকার বিশিষ্ট অথবা গুড়মণি (যোনির অগ্রভাগ
গুপ্ত, বসিলে দেখা যায় না) হইলে শুভদায়ক হয়। চুল্লীর গর্ভের ত্রায় আকার
বিশিষ্ট, মুগের সুরের সদৃশ, রোমাকুল, দৃষ্টনাস, এবং বিকৃতাত্ম যোনি অধম
(অশুভ) বলিয়া গণ্য। এই প্রকার অধম যোনি কামীব্যক্তির আনন্দদায়ক
হয় না ॥ ২৬/২৭ ॥

কামিন্যাঃ কঙ্কাকাবর্তৌ ভগো দৌর্ভাগ্যবর্জকঃ ।

স গর্ভধারণাশক্তৌ বক্রাকারোহপি তাদৃশঃ ॥ ২৮ ॥

কামিনীদিগের ভগ কঙ্কাকাবর্ত (উভয় পার্শ্ব উন্নত মধ্যস্থল চাপা) হইলে
দৌর্ভাগ্যবৃদ্ধি করিয়া থাকে। উক্ত কঙ্কাকাবর্ত যোনি গর্ভধারণে অশক্ত হয়।
বক্রাকার যোনিও গর্ভধারণ করিতে পারে না ॥ ২৮ ॥

বেতসবংশদলপ্রতিভাসঃ কর্পররূপবদেব ভগোবা ।

লম্বগলো বিকটো গজলোমা নৈবশুভশ্চিপিটোহপি নিরুক্তঃ ॥ ২৯ ॥

বেত্র পত্র, বংশ পত্র কিম্বা কর্পরের (মডার মাথার খুলি বা কচ্ছপের চেড়ো)
জায় আকৃতির বিশিষ্ট, লম্বগল, বিকট (বজ্র) হস্তীর লোমের ন্যায় লোম
বিশিষ্ট ঘোনি এবং চিপিটাকার ঘোনি কখনই শুভদায়ক নহে ॥ ২৯ ॥

মৃদুতরং মৃদুলোমকুলাকুলং যদি তদা জঘনং ভগভাজনম্ ।

উত সমুন্নত মায়ত মাদরা দ্যাতিকলা কলিতং গদিতং বুধৈঃ ॥ ৩০ ॥

বৃধগণ বলিয়া থাকেন যে, জীলোকের জঘনদেশ, কোমল এবং কোমল
লোমে আবৃত হইলে ঐশ্বর্যভাগিনী হয় । উক্ত স্থান সমুন্নত আয়ত এবং
মনোরম হইলেও উক্ত ফল হয় ॥ ৩০ ॥

তদেব দক্ষিণাবর্তং মাংসলং শুভসূচকম্ ।

বামাবর্তং চ নারীনাং খণ্ডিতং খণ্ডিতাশ্রয়ম্ ॥ ৩১ ॥

জঘন দক্ষিণাবর্ত এবং মাংসল হইলে শুভফলের সূচনা করে । জঘন
বামাবর্ত এবং খণ্ডিত (ভিন্ন) হইলে জীলোক ব্যভিচারিণী হয় ॥ ৩১ ॥

নির্মাংসং কুটিলাকারং রুক্ষং বৈধব্য সূচকম্ ।

অতিস্থূলং মহাদীর্ঘং সত্তো দৌর্ভাগ্য কারণম্ ॥ ৩২ ॥

মাংসরহিত, বক্রাকার এবং রুক্ষ জঘন জীলোকের বৈধব্যের প্রকাশক ।
জঘন অতি স্থূল এবং দীর্ঘ হইলে দৌর্ভাগ্যের হেতু হইয়া থাকে ॥ ৩২ ॥

মৃদুলা বিপুলা বস্তিঃ শোভনা চ সমুন্নতা ।

অশুভা রেখয়াক্রান্তা শিরালা লোমসকুলা ॥ ৩৩ ॥

জীলোকের মৃদুল, প্রশস্ত এবং সমুন্নত বস্তিই শুভদায়ক । বস্তি রেখাবৃত
শিরাল এবং রোমাবৃত হইলে অশুভজনক হয় ॥ ৩৩ ॥

গভীরা দক্ষিণাবর্তা নাভী ভোগ বিবর্দ্ধিনী ।

ব্যক্তগ্রন্থিঃ সমুন্নানা বামাবর্তা ন শোভনা ॥ ৩৪ ॥

জীলোকের নাভি গভীর এবং দক্ষিণাবর্ত হইলেই ভোগৈশ্বর্য প্রদান
করিয়া থাকে । নাভী গাঁইটবৃক্ষ, সমুন্নান এবং বামাবর্ত হইলে শুভদায়ক
হয় না ॥ ৩৪ ॥

পুথুদরী যদা নারী সূতে পুত্রান্ বহ্ননপি ।

ভেকোদরী নরেশানং বলিনং চায়তোদরী ॥ ৩৫ ॥

ঐলোকের উদর স্থল হইলে বহু পুত্র প্রসব করিয়া থাকে । ভেকোদরী
জাগণ রাজমাতা এবং আয়তোদরীগণ বীর-প্রসবিনী হয় ॥ ৩৫ ॥

উন্নতেনোদরেণৈব বক্ষ্যা নারী প্রজায়তে ।

জঠরেণ কঠোরেণ সা ভবেদ্ ভিন্দুকাজনা ॥ ৩৬ ॥

ঐলোকের উদর উন্নত হইলে বক্ষ্যা হইয়া থাকে । বাহার জঠর কঠোর,
সে নারী ভিন্দুকাদি নীচ জাতির পত্নী হয় ॥ ৩৬ ॥

আবর্তেন যুতেনৈব দাসিকা ভবতি ধ্রুবম্ ।

কোমলৈর্মাংসসংযুক্তৈঃ সমানৈঃ পার্শ্বকৈঃ শুভম্ ॥ ৩৭ ॥

উদর দেশে আবর্ত (গোলা) থাকিলে নারী দাসীভূতি করিবে । উভয়
পার্শ্ব সমান, কোমল এবং মাংস সংযুক্ত হইলেই শুভদায়ক হয় ॥ ৩৭ ॥

বিশিরেণ মৃত্তত্চা সপুত্রা জঠরেণাতি কৃশেন কামিনী সা ।

বহুধাতুলভোগলালিতা সামুদিনং মোদক সংফলাশিনী স্তাৎ ॥ ৩৮ ॥

যে রমণীর জঠর শিরাবিহীন, কোমল ত্বক সংযুক্ত এবং কৃশ, সে পুত্রবতী
হয় । বহুধা অতুল ভোগে সে নারী প্রতিপালিত হয় এবং দিন দিন মিষ্টার এবং
সুস্বাদু ফল ভোজন করিয়া থাকে ॥ ৩৮ ॥

ঘটাকারং যন্তা ভবতি চ মৃদঙ্গেন সদৃশং

ষবাকারং দৈবাত্তদরমহিতং পুত্ররহিতম্ ।

অভদ্রং নোভদ্রং তদপি যদি কুস্মাণ্ড সদৃশং ।

নিরুক্তং তদ্বৈজ্ঞেঃ কঠিনমুরশালেন চ সমম্ ॥ ৩৯ ॥

জঠর ঘটাকার, মৃদঙ্গাকার কিবা দৈবযোগে ষবাকার হইলে অমঙ্গলের
সূচনা করে এবং নারী পুত্ররহিত হয় । তদ্বৈজ্ঞেরা বলিয়া থাকেন যে, জঠর
কুস্মাণ্ড সদৃশ হইলে কিবা উরশাল সম কঠিন হইলে কখনই জন্ম হয় না ॥ ৩৯ ॥

ক্লশতরা ত্রিবলী সরলাবলী ললিত নন্দ্য বিনোদবিবর্জিনী ।

ভবন্তি সা কপিলা কুটীলা কীলা শুভকরী বিরলা মহদাকৃতিঃ ॥ ৪০ ॥

ত্রিবলী ক্লশতর এবং সরল হইলে রমণী কাম-কলায় পতির আনন্দবিবর্জিনী হয় । ত্রিবলী কপিল বর্ণ (মেটে) লোমবিশিষ্ট, কুটীলাকার, বিরল কেশ কিম্বা ক্লশতর হইলে কখনই শুভকর হয় না ॥ ৪০ ॥

লোমহীনহৃদয়ং যদা ভবে স্নিগ্ধতা বিরহিতং সমায়তম্ ।

ভোগমেত্য সকলং বরাজ্জনা সা পুনঃ প্রিয়বিরোগমালভেৎ ॥ ৪১ ॥

যে রমণীর হৃদয়দেশ লোমবিহীন, নিয়তা বিরহিত, এবং সমায়ত (উপর নীচের পরিমাণ সমান) সেই বরাজ্জনা সর্বপ্রকার ভোগ স্থূর্ণ উপভোগ কবিনে , কিন্তু পরিশেষে প্রিয়-বিরোগ-দুঃখপ্রাপ্ত হইবে ॥ ৪১ ॥

উদ্ভিন্ন রোমহৃদয়া স্বপতিং নিহন্তি

বিস্তাররূপহৃদয়া ব্যাভিচারিণী স্যাৎ ।

অষ্টাদশাঙ্গুলমতং হৃদয়ং সুখায়

চেদ রোমশং চ বিষমং ন সুখায় কিঞ্চিৎ ॥ ৪২ ॥

যে জীলোকের হৃদয়ে রোম উদগত হয়, সে আপনার স্বামীকে হত্যা করিয়া থাকে (বিধবা হয়) । হৃদয়দেশ দৈর্ঘ্য ও বিস্তারে সমান হইলে নারী ব্যাভিচারিণী হয় । হৃদয় অষ্টাদশাঙ্গুল পরিমিত হইলে সুখের নিমিত্ত হয় ; কিন্তু লোমপূর্ণ এবং বিষমহৃদয় কোন সুখই প্রদান করে না ॥ ৪২ ॥

উন্নতং পীবরং শস্ত্রং হৃদয়ং বরষোষিতাম্

অপীবর মিদং নীচং পৃথু দৌর্ভাগ্য সূচকম্ ॥ ৪৩ ॥

উন্নতা জীগণের হৃদয় উন্নত, পীবর এবং প্রশস্ত হয় । ইহার বিপরীত অর্থাৎ অসুন্নত, নিম্ন এবং সংকীর্ণ হইলে কেবল দৌর্ভাগ্যেরই সূচনা করিয়া থাকে ॥ ৪৩ ॥

ভবত এব সমো স্তদৃঢ়াবিমো যদি ঘনো স্তদৃশস্ত পয়োধরো ।
নিজপতে রনিশং পরিবর্তুলো কুসুমবাণবিনোদবিবৰ্দ্ধকো ॥ ৪৪ ॥

পয়োধর দ্বয় সমান, স্তদৃঢ়, ঘন, স্তদৃশ এবং পরিবর্তুল (গোলাকার) হইলে
নারী নিজ পতির কুসুম-বাণ জনিত আনন্দবৰ্দ্ধন করিয়া থাকে ॥ ৪৪ ॥

সুক্রবো বিরলো সূক্ষ্মো স্থলাগ্রাবহিতাবিমো ।
পয়োধরো তদা নারীয়াঃ প্রভবেদন্ধিণোন্নতঃ ॥ ৪৫ ॥
পুত্রদোহপ্যথ কন্যাদো যদা বামোন্নতো ভবেৎ ।
সাস্তুরালো চ বিস্তারো পীবরাস্যো ন শোভনো ॥ ৪৬ ॥

সুক্র নারীগণের পয়োধর যুগল বিবল (ফাক ফাক) সূক্ষ্ম (অল্প প্রসার)
এবং স্থলাগ্র হইলে অহিতকারী হয় । দক্ষিণ স্তন উন্নত (অর্থাৎ বড়)
হইলে পুত্রপ্রদ এবং বামস্তন উন্নত হইলে কত্ৰাপ্রদ হয় । স্তনদ্বয়ের মধ্যে
অগ্ন্যস্ত অন্তরাল থাকিলে কিশা স্তনদ্বয় অত্যন্ত বিস্তৃত এবং পীবরাস্ত্র হইলে
(চুচুক বেশি মোটা হইলে) শুভকর হয় না ॥ ৪৫।৪৬ ॥

মূলে স্থূলো ক্রমকৃশাবগ্রে তীক্ষ্ণো পয়োধরো ।
সুখদো পূর্বকালে তু পশ্চাদত্যস্ত দুঃখদো ॥ ৪৭ ॥

স্তন, মূলেদেশে বিশেষ স্থূল, কিন্তু ক্রমশঃ কৃশ হইয়া অগ্রভাগ তীক্ষ্ণ হইলে
নারী প্রথমাবস্থায় সুখভোগ করে বটে, কিন্তু শেষ জীবনে দুঃখ প্রাপ্ত হয় ॥ ৪৭ ॥

পুত্রিণী বিনতস্কন্ধা হ্রস্বস্কন্ধা সুখপ্রদা
পুষ্ঠস্কন্ধা তু কামাক্ষা রতিভোগ সুখাবহা ॥ ৪৮ ॥

স্কন্ধদেশ বিনত (নম্র) হইলে পুত্রবতী, হ্রস্ব হইলে সুখ প্রদায়িনী এবং
পুষ্ঠ হইলে কামাক্ষা হয় এবং রতিভোগ সুখ প্রদান করে ॥ ৪৮ ॥

মদাক্ষা কুটিলস্কন্ধা স্থূলস্কন্ধা চ তাদৃশী ।
যদি লোমাকুলস্কন্ধা বৈধবাং দ্রুতমাবহে ॥ ৪৯ ॥

যে সকল ত্রীলোকের স্বরূপে কুটিল অর্থাৎ বক্রভাবাপন্ন, তাহার মদ্যাক্ত (অহকারী) হয় । স্বরূপে স্থূল হইলেও ঐ প্রকার মদ্যাক্ত হয় । স্বরূপে লোমাচ্ছন্ন হইলে শীঘ্রই বৈধব্যদশা প্রাপ্ত হয় ॥ ৪২ ॥

অস্তাংসা সহতাংসা চ ধন্যা ভবতি ভামিনী ।

তুঙ্গাংসা বিধবা স্ত্রেয়া বিমাংসাংসা তথৈব চ ॥ ৫০ ॥

বাহার অংসদেশে অস্ত (নিম্নভাবাপন্ন) কিম্বা সহত (দৃঢ়, সমাংস) সেই কামিনীই ধন্যা । অংসদেশে তুঙ্গ অর্থাৎ উন্নত হইলে তাহাকে বিধবা বলিয়াই জানিবে । অংস মাংসরহিত হইলেও উক্তরূপ ফল অর্থাৎ বৈধব্য সংঘটন করে ॥ ৫০ ॥

অঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলিকং যুগ্মং যৎ পদ্মকলিকা সমম্ ।

বহুভোগায় নারীণাং নির্মিতং বিধিনা পুরা ॥ ৫১ ॥

নারীগণের বহুবিধ ঐশ্বর্য্য ভোগের নিমিত্তই পুরাকালে বিধাতা তাহাদের জন্ত পদ্মকোরক সদৃশ হস্তের অঙ্গুষ্ঠযুগ্ম (বুদ্ধাঙ্গুলিযুগ্ম) নির্মাণ করিয়াছিলেন ॥ ৫১ ॥

করতলং ভূজযোৰ্ধদি কোমলং

বিমলপদ্মনিভং চ সমুন্নতং ।

নিজপতেঃ কুসুমায়ুধ বর্জকং

নিগদিতং মুনিনা বিধিনোদিতং ॥ ৫২ ॥

মুনিগণ, বিধাতা কর্তৃক কথিত এই বাক্য প্রকাশ করিয়াছেন যে, যে কামিনীর করতল সুকোমল, বিমল কমলসদৃশ (বর্ণ বিশিষ্ট) এবং সমুন্নত, সে আপন স্বামীর অনঙ্গ-লালসা পরিবর্দ্ধন করে (অত্যন্ত পতিপ্রিয়া হয়) ॥ ৫২ ॥

স্বচ্ছরেখাকুলং ভদ্রং নো ভদ্রং হীন রেখয়া ।

অভদ্রং রেখয়া হীনং বৈধব্যং চাতি রেখয়া ॥ ৫৩ ॥

করতলের রেখাগুলি স্বচ্ছ অর্থাৎ অতি পরিষ্কার হইলে শুভ হয় ।- রেখা-

হীন অর্থাৎ অস্পষ্ট এবং ছিন্নভিন্ন হইলে অন্তঃকলক । করতল রেখাহীন হইলে অমল এবং বহুরেখা হইলে বৈধব্য সংঘটিত হয় ॥ ৫৩ ॥

শিরালং কুরুতে নৈঃস্বং নারী করতলং যদি ।

সমুন্নতং চ বিশিরং করপৃষ্ঠং স্ত্রুশোভনং ॥ ৫৪ ॥

স্ত্রীলোকের করতল (এখানে করপৃষ্ঠ বুঝিতে হইবে) শিরাল (শির ওঠা) হইলে নির্দম প্রকাশ করিয়া থাকে । করপৃষ্ঠ শিরাবিহীন এবং সমুন্নত হইলেই শুভজনক ॥ ৫৪ ॥

রোমাকুলং গভীরঞ্চ নির্মাংসং পতিজীবহং ।

সুশ্রবঃ কর পৃষ্ঠন্ত লক্ষণং গদিতং বুধৈঃ ॥ ৫৫ ॥

করপৃষ্ঠ রোমাকুল, গভীর (খাল) কিম্বা মাংসহীন (স্ত্রুতবাং শিরাল) হইলে পতির জীবন বিনষ্ট হয় । পণ্ডিতগণ সুশ্রবণের করপৃষ্ঠ-লক্ষণ এইরূপ বর্ণনা করিয়াছেন ॥ ৫৫ ॥

গভীরা রক্তাভা ভবতি মৃদুলা বা ক্ষুটতরা

করে বামে রেখা জনয়তি মৃগাক্ষ্যা বহুশুভং

যদা বৃত্তাকারা পতিরতি স্ত্রুং বিন্দতি পরং

বিসারং সৌভাগ্যং বলমপি স্ত্রুতং স্তম্ভিকমপি ॥ ৫৬ ॥

মৃগাক্ষীদিগের বাম করতলস্থ রেখাগুলি গভীর, রক্তবর্ণ, কোমল এবং ক্ষুট-তর (স্পষ্ট) হইলে বহুবিধ শুভফল প্রদান করিয়া থাকে, রেখা বৃত্তাকার হইলে তাহার পতি অতি স্ত্রু, বিশাল সৌভাগ্য এবং পুত্র লাভ করে । করতলস্থ রেখা স্তম্ভিকাকার (ত্রিকোণ) হইলেও উক্ত ফল ঘটে ॥ ৫৬ ॥

করতলে যদিপদ্য মিলাপতেঃ প্রিয়তমা পরমা গরিমাবৃত্তা ।

নৃপমত্যস্তমলং জনয়েদরং বলবতামপি মান বিমর্দকং ॥ ৫৭ ॥

করতলে পদ্যচ্ছিন্ন থাকিলে সীমন্তিনীগণ পরম গৌরবিনী রাজপ্রণয়িনী হইবে এবং অতি বলবান শত্রুরও মান-বিমর্দক নৃপতির জনয়িত্রী হইবে ॥ ৫৭ ॥

যদা প্রদক্ষিণাকারো নদ্যাবর্তঃ প্রজায়তে ।

চক্রবর্তী নৃপ স্ত্রী সা যন্তা পাণিতলেহমলে ॥ ৫৮ ॥

নিৰ্মল করতলে প্রদক্ষিণাকার (পাক দেওয়া) নদ্যাবর্ত (নদীর পাক)
চিহ্ন থাকিলে রমণী রাজচক্রবর্তীর পত্নী হইবে ॥ ৫৮ ॥

আতপত্রং চ কর্মঠং শংখোহপি যদি বা ভবেৎ ।

নৃপমাতা গুণোপেতা ভব্যাকারা পতিব্রতা ॥ ৫৯ ॥

যে স্ত্রীলোকের হস্তে (করতলে) ছত্র চিহ্ন, কচ্ছপ চিহ্ন কিম্বা শংখ চিহ্ন
থাকে, সে নানা গুণে বিভূষিতা, ভব্যাকারা (শাস্ত্র এবং সুন্দর চেহারা)
পতিব্রতা এবং রাজমাতা হইবে ॥ ৫৯ ॥

যন্তা বাম করে রেখা তুলা মালোপমা ভবেৎ ।

বৈশ্রবামা রমাপূর্ণা নানালঙ্কার মণ্ডিতা ॥ ৬০ ॥

যাহার বামকরে তুলাগুণ কিম্বা মালার চিহ্ন থাকে, সে রমণী বৈশ্রবামা
(স্বয়ং ব্যবসাদার বা ব্যবসাদারের স্ত্রী) ধন-ধাত্তে পরিপূর্ণা এবং নানালঙ্কারে
সুশোভিতা হইবে ॥ ৬০ ॥

করতলে গজবাজী বুধাকৃতিঃ

কৃতিবিদ্যামবলা কিল কোবিদা ।

ভবতি সৌধসমা যদি সূত্রবাঃ

শশিনিভাহতি শুভাকিল রেখিকা ॥ ৬১ ॥

করতলে গজ, অথ কিম্বা বুধচিহ্ন থাকিলে রমণী কার্যাত্মজগণের মধ্যে
পণ্ডিতা হইবে। সূত্র করতলস্থ সৌধচিহ্ন কিম্বা চন্দ্রচিহ্ন অতি শুভফল-
দায়ক ॥ ৬১ ॥

ভবতি সা বিমলাকুশ চামরামল শরাসনবৎ যদি রেখিকা ।

• গুণ বিভূষিত ভূপতি বরভা করতলে শকটেন বিশোহবলা ॥ ৬২ ॥

করতলে স্পষ্ট অঙ্কন, চামর কিম্বা শরাসনের চিহ্ন থাকিলে নারী 'নানা
জ্ঞে বিভূষিতা এবং নৃপতির প্রণয়িনী হয় । করতলে শকটের চিহ্ন থাকিলে
অবলাগণ বৈশ্যপত্নী অর্থাৎ ব্যবসাদারের স্ত্রী হইয়া থাকে ॥ ৬২ ॥

অঙ্গুষ্ঠ মূলতো রেখা কনিষ্ঠাং যদি গচ্ছতি ।

যন্তাঃ সা পতিহস্তী তাং দূরতঃ পরিবর্জয়েৎ ॥ ৬৩ ॥

যে রমণীর করতলে কোন রেখা অঙ্গুষ্ঠ মূল হইতে উৎথিত হইয়া কনিষ্ঠা-
ঙ্গুলির মূল পর্য্যন্ত গমন করে, সে নারী পতিহস্তী হয় ; অতএব তাহাকে দূরে
পরিভ্রমণ করিবে ॥ ৬৩ ॥

যদি করে করবাল গদামল

প্রথর কুন্ত যুদঙ্গ কুরঙ্গবৎ ।

ভবতি শূলনিভা খলু রেখিকা

ভুবি সদা ধনদা প্রমদা তদা ॥ ৬৪ ॥

বাহার করতলে তরবারি, গদা, নির্মল এবং তীক্ষ্ণকুন্ত, যুদঙ্গ, কুরঙ্গ কিম্বা
শূলসদৃশ চিহ্ন থাকে, সেই প্রমদা এই পৃথিবীতে ধনদাত্রী হইবে ॥ ৬৪ ॥

বৃষ ভেক বৃশ্চিক ভূজঙ্গ জম্বুক:

খর কঙ্কপত্র শলভা বিড়ালকা:

যদি বাম পাণি তলগা ভবন্তি

চেৎ কলহেন সার্কমতি রোগকারকা: ॥ ৬৫ ॥

বাম করতলে বৃষ, ভেক, বৃশ্চিক, ভূজঙ্গ, জম্বুক, খর (গর্দভ) কঙ্কপত্র
পালক, শলভ, কিম্বা বিড়াল চিহ্ন থাকিলে রমণী কলহকারিণী এবং রোগ-
দেহা হয় ॥ ৬৫ ॥

কোমলঃ সরলোহঙ্গুষ্ঠো বর্জুলো যদি ঘোষিতাং ।

ক্রমাদেবং কৃশাঙ্গুল্যো দীর্ঘাকারান্ধ বর্জুলা: ॥ ৬৬ ॥

• পৃষ্ঠরোমাঃ প্রজাঃ শস্তা শ্চিপিটা গদিতা বুধৈঃ

কৃশাঃ কুক্ষিত পর্ববাণো হ্রস্বা রোগ ভয়াবহাঃ ॥ ৬৭ ॥

অনেক পর্বব সংযুক্তা উন্নতাজ্বলয়োহশুভা ॥ ৬৮ ॥

যোবিংগণের অজুষ্ঠ কোমল, সরল এবং গোলাকার হইলে এবং অজুলিচয় ক্রমকৃশ (মূলে স্থূল এবং ক্রমশঃ সূক্ষ্ম) দীর্ঘাকার ও গোলাকার হইলে এবং অজুলির পৃষ্ঠদেশে লোম থাকিলে পুত্রপ্রদ এবং শুভজনক হয় ॥ বৃধগণ বলিয়াছেন যে, অজুলিচয় চিপিটাকার (চেপটা) কৃশ, কুক্ষিতপর্ব (পর্বের চক্ষু কুক্ষিত) এবং হ্রস্ব (ছোট) হইলে রোগ এবং ভয়ের উৎপত্তি করিয়া থাকে ॥ অজুলি উন্নত (দীর্ঘ) এবং অনেক পর্বসংযুক্ত হইলে অর্থাৎ পর্বরেখা অধিক হইলে অশুভপ্রদ হয় ॥ ৬৬ । ৬৭ । ৬৮ ॥

শংখ শুক্তি নিভা নিম্না বিবর্ণা ন নথাঃ শুভাঃ ।

কপিলা বক্রিতা রুক্ষা সূক্ষ্মবঃ সূখ নাশকাঃ ॥ ৬৯ ॥

নখর, শংখ কিষা শুক্তি সম হইলে অথবা নিয় (মধ্যস্থল চাপা) কিষা বিবর্ণ হইলে শুভপ্রদ হয় না। নখর কপিল বর্ণ, বক্র কিষা রুক্ষ হইলেও সূক্ষ্মগণের সূখ নাশ করিয়া থাকে ॥ ৬৯ ॥

যদি ভবন্তি নখেসু মৃগী দৃশাং

সিত রুচো বিরলা যদি বিন্দবঃ ।

অতিতরাং কুসুমায়ুধ পীড়য়া

পরজনেন লপন্তি রমন্তি তাঃ ॥ ৭০ ॥

যে মৃগলোচনার নখরোপরি ষ্ঠেতবর্ণের দুই-একটা (বিরলা) বিন্দু দৃষ্ট হয়, সে অভ্যস্ত কামাতুরা হইয়া পরজনের সহিত হান্ত-পরিহাস এবং কাম-ক্রীড়া করিয়া থাকে ॥ ৭০ ।

গুপ্তাস্থি পৃষ্ঠ বংশেন মাংসলেন পতিপ্রিয়া ।

• রোমাকুলেন পৃষ্ঠেন বিধবা ভবতি ধ্রুং ॥ ৭১ ॥

পৃষ্ঠ-বংশের অস্থি (পিঠের শিরদাঁড়া) গুপ্ত অর্থাৎ মাংসাবৃত হইলে নারী পতিপ্রিয়া হয় । পৃষ্ঠদেশ রোমাবৃত হইলে নারী নিশ্চয়ই বিধবা হয় । ৭১ ॥

শশিরেণাতিভুগ্নেন বিনতেন চ দুঃখিতা ।

সরলো মাংসলো যন্তাঃ পৃষ্ঠ বংশঃ সমুন্নতঃ ॥ ৭২ ॥

সা পত্যু রশুভদ্রাখ্যা মুক্তালঙ্কার মণ্ডিতা ।

অতিপ্রিয়া স্ত্রীলাচ বরালীভিঃ সমাবৃতা ॥ ৭৩ ॥

যেকদণ্ড দৃষ্টশিরা (শিরা উঠা) অতি বন্ধুর (উচ্চ নীচ) কিম্বা বিনত (মধ্যস্থল নিম্ন) হইলে নারীগণ অতি দুঃখ ভোগ করে । যে রমণীর পৃষ্ঠবংশ সমুন্নত, সরল এবং মাংসচ্ছাদিত, সে স্বামীর মঙ্গলসাধন করে এবং মুক্তালঙ্কারে বিভূষিতা থাকে । সে পতির প্রেমসী হয়, স্ত্রীলা হয় এবং রূপসী দাসীবৃন্দে পরিবেষ্টিতা থাকে ॥ ৭২, ৭৩ ॥

কণ্ঠো বর্ত্লরূপঃ কমনীয়ঃ পীনতায়ুক্তঃ ।

চতুরঙ্গুলশ্চ যন্তাঃ সা নিজ্জভর্তুঃ প্রিয়া ভবতি ॥ ৭৪ ॥

যে কামিনীর কণ্ঠদেশ বর্ত্লরূপ অর্থাৎ স্নগোল, কমনীয়, পীনতা যুক্ত (মাংসল) এবং (দীর্ঘ) চতুরঙ্গুল মাত্র, সে আপন স্বামীর প্রেমসী হয় ॥ ৭৪ ॥

গুপ্তাশ্চিমংসলাগ্রীবা ত্রিরেখাভিঃ সমাবৃতা ।

সুসংহতা তদা শস্তা বিপরীতা ন শোভনা ॥ ৭৫ ॥

গ্রীবাদেশের অস্থি গুপ্ত, মাংসাবৃত, ত্রিরেখায় সমাবৃত এবং সুসংহত (দৃঢ়) হইলে শুভকারক । ইহার বিপরীত ধর্ম্মাবলম্বী হইলেই অমঙ্গলের হেতু হয় ॥ ৭৫ ॥

স্থূলগ্রীবা ধবত্যাক্তা রক্তগ্রীবা চ দাসিকা ।

বিধবা চিপিটগ্রীবা লঘুগ্রীবার্থ বর্জিতা ॥ ৭৬ ॥

গ্রীবাদেশ স্থূল হইলে নারী স্বামীকর্তৃক পরিত্যক্তা হয়, রক্তবর্ণ হইলে

দাসীযুতি করে, চিপটিঁকার হইলে বিধবা হয় এবং লঘু অৰ্থাৎ ক্ষুদ্র হইলে অৰ্ধ-
হীনা হয় ॥ ৭৬ ॥

সুঘনা কোমলা যন্তা নিলোঁমা চ হনুঃ শুভা ।

লোমশা কুটিলা লঘু চাতিস্থূলা ন শোভনা ॥ ৭৭ ॥

হনুদেশ, সুঘন, কোমল, এবং লোমবিহীন হইলেই শুভদায়ক হয় । উক্ত
স্থান লোমশ, কুটিল, ক্ষুদ্র এবং অত্যন্ত স্থূল হইলে অশুভকর অৰ্থাৎ হুঃখ দারিত্রের
হেতু হয় ॥ ৭৭ ॥

মাংসলোঁ কোমলাবেতোঁ কপোলোঁ বর্তুলাকৃতী ।

সমুন্নতোঁ মুগাক্ষীগাং প্রশস্তোঁ ভবতস্তদা । ৭৮ ॥

মুগনয়নাগণের কপোল (গাল) মুগল মাংসল, কোমল, বর্তুলাকার এবং
সমুন্নত হইলেই প্রশংসার্থ অৰ্থাৎ শুভফলদায়ক হয় ॥ ৭৮ ॥

নিমাংসোঁ পরুষাকারোঁ রোমশোঁ কুটিলাকৃতী ।

সৌমস্তিনীনামশুভোঁ দৌর্ভাগ্য পরিবর্দ্ধকোঁ ॥ ৭৯ ॥

সৌমস্তিনীগণের কপোলষয় মাংসরহিত, পরুষাকার (কর্কশভাবাপন্ন) লোম
যুক্ত, এবং কুটিলাকৃতি হইলে দৌর্ভাগ্য বৃদ্ধি করিয়া থাকে ॥ ৭৯ ॥

বর্তুলোঁ রেখয়াক্রান্তোঁ বন্ধুক সদৃশোঁহধরঃ ।

স্নিগ্ধোঁ রাজপ্রিয়োঁ নিত্যং সুভ্রবঃ পরিকৌত্তিভিতঃ ॥ ৮০ ॥

সুভ্রগণের গোলাকার, রেখাযুক্ত, বন্ধুক পুষ্পের জায় রক্তবর্ণ এবং স্নিগ্ধ
ওষ্ঠাধরই রাজাদিগের প্রিয় অৰ্থাৎ উক্ত প্রকার ওষ্ঠাধরবিশিষ্টা ত্ৰীণগট .বড়
লোকের পত্নী হয় ॥ ৮০ ॥

প্রলম্বঃ পরুষাকারঃ ক্ষুটিতোঁ মাংস বর্জিতঃ ।

দৌর্ভাগ্যজনকোঁ জেয়ঃ কৃষ্ণোঁ বৈধব্য সূচকঃ ॥ ৮১ ॥

ত্ৰীজাতির অধর প্রলম্ব (নিম্নদিকে খোলা), পরুষ (খস্খসে), ক্ষুটিত

(ফাটা ফাটা) কিম্বা মাংসবর্জিত হইলে দৌর্ভাগ্য উৎপন্ন করে । কৃষ্ণবর্ণ ওষ্ঠাধর বৈধব্যব্যঞ্জক ॥ ৮১ ॥

উপর্যধঃ সমাদস্তাঃ স্তোকরূপাঃ পয়োরুচঃ ।

দ্বাত্রিংশদাস্তগা যসাঃ সা সদা সুভগা ভবেৎ ॥ ৮২ ॥

যে নারীর উপর এবং নীচে উভয় পাটীর দন্তগুলি সমান, ভিন্ন ভিন্ন (অর্থাৎ একটা দন্তের উপর অল্প দন্ত না থাকে) দুইয়ের ছায় খেতবর্ণ এবং গণনার বত্রিশটি, সে সৌভাগ্যবতী হয় ॥ ৮২ ॥

পীতাঃ স্থূলাঃ কুস্তলাভাঃ শুক্ল্যাকাংরা নতক্রবঃ ।

রদা যদাস্থিতা দ্বেধা বরলা ভাগ্যনাশকাঃ ॥ ৮৩ ॥

জীজ্ঞাতির (নতক্র) দন্তগুলি পীতবর্ণ ; স্থূল (কোদালে) কৃষ্ণবর্ণ, এবং শুক্লির ছায় আকার বিশিষ্ট হইলে অথবা দ্বেধা অর্থাৎ দুইভাগে বিভক্ত ও ফাঁক ফাঁক হইলে ভাগ্য বিনাশ করিয়া থাকে ॥ ৮৩ ॥

অধোদস্তাধিকত্বেন মাতৃহীনা চ দুঃখিতা ।

বিধবা বিকটাকারৈঃ স্বেরিণী বিরল দ্বিজৈঃ ॥ ৮৪ ॥

নিম্ন পংক্তির দস্তরাজি উপর পংক্তি হইতে সংখ্যায় অধিক হইলে নারী মাতৃ-হীনা এবং দুঃখভাগিনী হয় । দন্তগুলি বিকটাকার হইলে বিধবা এবং বিরল (ফাঁক ফাঁক) হইলে স্বেচ্ছাচারিণী হয় ॥ ৮৪ ॥

কোমলা সরলা রক্তা শ্বেতা চ রসনা শুভা ।

স্থূলাগ্রা মধ্যসংকীর্ণা বিকৃতা সুখনাশিনী ॥ ৮৫ ॥

জীলোকের জিহ্বা কোমল, সরল, রক্ত অথবা শ্বেতবর্ণ (অথবা রক্ত-শ্বেতবর্ণ) হইলে শুভফল প্রদান করে । জিহ্বার অগ্রভাগ স্থূল কিন্তু মধ্যস্থল সংকোণ হইলে অথবা জিহ্বা বিকৃপাকার হইলে সুখ বিনাশ করে ॥ ৮৫ ॥

• ଶ୍ୟାମସ୍ତ୍ରୀ କଳହା ନିତ୍ୟଂ ଦରିଦ୍ରା ହୁଲସ୍ତା ଭବେଂ ।

ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭକ୍ତିନୀ ଜ୍ଞେୟା ଜିହ୍ବସ୍ତା ଲମ୍ବମାନସା ॥ ୮୬ ॥

ଜିହ୍ବା ଶ୍ରୀମବର୍ଣ୍ଣ ହইଲେ ନାରୀ କଳହକାରିନୀ ଏବଂ ହୁଲ ହইଲେ ଦରିଦ୍ରା ହୟ ।
ସାହାର ଜିହ୍ବା ଲମ୍ବମାନ (ଦୀର୍ଘ) ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବସ୍ତୁ ଭକ୍ତ୍ୟ କରିয়া ଥାକେ ॥ ୮୬ ॥

ତାଲୁ କୋକନଦାଭାସଂ କୋମଳଂ ଭଦ୍ର କାରକଂ ।

ନାରୀ ପ୍ରବ୍ରଜିତା ମୃତେ ସିତେ ବୈଧବ୍ୟ ମାମ୍ବୁ ଯାଂ ॥ ୮୭ ॥

ତ୍ରୀଲୋକେର ତାଲୁଦେଶ ରକ୍ତମୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଭାବିଶିଷ୍ଟ ଏବଂ କୋମଳ ହইଲେହି
ମନ୍ଦଳଜନକ । ତାଲୁର ବର୍ଣ୍ଣ ମୃତ ହইଲେ ନାରୀ ପ୍ରବ୍ରଜିତା (ସମ୍ପ୍ରାସିନୀ) ଏବଂ
ସ୍ବେତାଭ ହইଲେ ବିଧବା ହୟ ॥ ୮୭ ॥

ଶ୍ୟାମଳେ ପୁତ୍ରହୀନା ଚ କ୍ରୁରା ତାଲୁନି ଦୁଃଖିତା ।

ବକ୍ରେ କଳିପ୍ରିୟା ନାରୀ ବହୁରୂପେ ଚ ଦୁର୍ଭଗା ॥ ୮୮ ॥

ତାଲୁ ଶ୍ୟାମବର୍ଣ୍ଣ ହইଲେ ନାରୀ ପୁତ୍ରହୀନା, କରୁଣ ଭାବାପନ୍ନ ହইଲେ ଦୁଃଖ-
ଭାଗିନୀ, ବକ୍ରେ ଅର୍ଥାତ୍ ତାଲୁର ଚକ୍ର ବିପରୀତ ଗତି ହইଲେ କଳହପ୍ରିୟା ଏବଂ ବହୁରୂପ
ହইଲେ ଦୁର୍ଭଗା ହইସା ଥାକେ ॥ ୮୮ ॥

କ୍ରମ ସୁନ୍ଦରାଂଶୁ ବ୍ରତା ହୁଲା ଘଣ୍ଟୀ ଶୁଭା ମତା ।

ଅତି ହୁଲା ଶ୍ରମସା ଚ କ୍ଷୟା ନୈବ ଶୁଭା ଭବେଂ ॥ ୮୯ ॥

ସେ ତ୍ରୀଲୋକେର ଘଣ୍ଟି (ଆଳଞ୍ଜିବ) କ୍ରମ-ସୁନ୍ଦର (ଅର୍ଥାତ୍ ଉପରେ ହୁଲ ଏବଂ
କ୍ରମଶଃ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ) ରକ୍ତବର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଗୋଳାକାର, ତାହାର ଗୁଡ଼ ହୟ । ଘଣ୍ଟୀ ଅତ୍ୟନ୍ତ ହୁଲ,
ଦୀର୍ଘ ଏବଂ କ୍ଷୟବର୍ଣ୍ଣ ହইଲେ କখনହି ଶୁଭପ୍ରଦ ନହେ ॥ ୮୯ ॥

ଭବତି ଚେଦନିର୍ମାଳିତ ଲୋଚନଃ

ଶୁଭଦୃଶାଂ ଦରହୁମ୍ନ କମ୍ପୋଳକଂ ।

ଅଳ ମଳିନିତ ଦନ୍ତ ମୁଦୀରିତଂ

ପତିହିତଂ ସତତଂ ସ୍ଥିତ ମୁଖମଂ ॥ ୯୦ ॥

যে হাত্রে চক্ষুর্ষয় নিমীলিত হয় না, কপোলদ্বয় দীর্ঘং প্রকল্প হয়, দন্ত
পংক্তি অলঙ্কিত থাকে, স্থলোচনাগণের সেই উত্তম হাত্রেই 'বামীর শুভকর বলিয়া
কথিত হয় ॥ ১০ ॥

নাসিকা তু লঘুচ্ছিদ্রা সমবৃত্ত পুটা শুভা ।

স্থূলগ্ৰা মধ্য নত্রাচ ন শস্তা স্ত্রুবো ভবেৎ ॥ ১১ ॥

স্ত্রুবগণের নাসিকার ছিদ্র ক্ষুদ্র এবং উভয় ছিদ্রেই সমান এবং গোল
হইলেই শুভজনক । নাসিকার অগ্রভাগ স্থূল এবং মধ্যস্থল নত্র হইলে মঙ্গল-
জনক নহে ॥ ১১ ॥

লোহিতাগ্ৰা কুক্ষিতা চ মহা বৈধব্যকারিণী ।

দাসিকা চিপিটাকারা প্রলম্বা চ কলিপ্রিয়া ॥ ১২ ॥

নাসিকার অগ্রভাগ লোহিতবর্ণ এবং কুক্ষিত হইলে নারী বালবিধবা
হয় । নাসিকা চিপিটাকার (চিপটা) হইলে নারী দাসীবৃত্তি করে এবং
দীর্ঘ হইলে কলহপ্রিয়া হয় ॥ ১২ ॥

রক্তান্তে লোচনে ভদ্রে তদন্তঃ কৃষ্ণতারকে ।

কশু গোকীর ধবলে কোমলে কৃষ্ণ পক্ষ্মিণী ॥ ১৩ ॥

যে চক্ষুর অন্তিম ভাগ (নয়ন কোণ) রক্তবর্ণ, তারকা কৃষ্ণবর্ণ অবশিষ্ট
ভাগ শংখ বা গো-দুগ্ধের তায় খেতবর্ণ এবং পক্ষ্ম (ভোমা) কৃষ্ণবর্ণ সেই
চক্ষুই মঙ্গলপ্রদ ॥ ১৩ ॥

অন্নায়ু রুদ্রতাকী চ বৃন্তাকী কুলটা ভবেৎ ।

অজ্ঞাকী কেকরাকী চ কাসরাকী চ দুর্ভগা ॥ ১৪ ॥

পিঙ্গাকী চ কপোতাকী দুঃশীলা কামবর্জিতা ।

কোটরাকী মহাদুর্ভী রক্তাকী পতিঘাতিনী ॥ ১৫ ॥

চক্ষুর উন্নত হইলে নারী অন্নায়ু হয়, গোলাকার হইলে কুলটা হয় ।

যে রমণীর চক্ষু ছাগচক্ষুসদৃশ কিংবা কেকর (বক্র, টেরা) কিংবা মহিষের চক্ষু সদৃশ, সে গুর্ভগা হইয়া থাকে ॥ ৯৪ ॥

চক্ষু পিঙ্গলবর্ণ কিংবা কপোত পক্ষীর চক্ষুসদৃশ হইলে নারী হঃশীলা এবং কামবর্জিতা হয় ॥ চক্ষু কোটরগত হইলে ভয়ানক দুঃখ হয় এবং রক্তবর্ণ হইলে পতি বিনাশ করে ॥ ৯৫ ॥

বিড়ালাকী গজাকী চ কামিনী কুলনাশিনী ।

বক্ষ্যা চ দক্ষ কাণাকী পুংশ্চলী বাম কাণিকা ॥ ৯৬ ॥

সদা ধনবতী নারী মধু পিঙ্গল লোচনা ।

পুত্র পৌত্র সুখোপেতা গদিতা পতি সম্মতা ॥ ৯৭ ॥

বিড়ালের কিংবা হস্তীর চক্ষু সদৃশ চক্ষুবিশিষ্টা কামিনীগণ কুল বিনাশ করিয়া থাকে । যে কামিনীর দক্ষিণ চক্ষু কাণ, সে বক্ষ্যা এবং বাহ্য বাম চক্ষু কাণ, সে পুংশ্চলী হয় ॥ ৯৬ ॥

কথিত আছে যে, যে রমণীর চক্ষু মধুর স্নায়ু পিঙ্গলবর্ণ, সে সর্বদা ধন-ধাত্তে পরিপূর্ণা থাকে, পুত্র-পৌত্রাদিজনিত সুখ প্রাপ্ত হয় এবং স্বামীর আদরিণী হইয়া থাকে ॥ ৯৭ ॥

কোমলৈ রসিতাভাসৈঃ পক্ষ্মভিঃ সূচনৈরপি ।

লঘুরূপ ধৈরেব ধন্যাত্মা পতিপ্রিয়া ॥ ৯৮ ॥

রোম হীনৈশ্চ বিরলৈ লম্বিতৈঃ কপিলৈরপি ।

পক্ষ্মভিঃ স্থূল কেশৈশ্চ কামিনী পরগামিনী ॥ ৯৯ ॥

পক্ষ লোম (ভোমা) কোমল, কৃষ্ণবর্ণ, ঘন এবং ক্ষুদ্রাকার বিশিষ্ট হইলে কামিনী ধন্যা, মাত্মা এবং পতিপ্রিয়া হয় ॥ ৯৮ ॥

পক্ষ লোমবিহীন, বিরল লোমবিশিষ্ট, লম্বিত (দীর্ঘতাবশতঃ নিয়দিকে ঝোলা) কপিলবর্ণ অথবা স্থূল লোমবিশিষ্ট হইলে কামিনী পর-পুরুষগামিনী হয় ॥ ৯৯ ॥

বর্তুলা কোমলা শ্যামা জর্ঘদা ধমুরাকৃতিঃ ।

অনঙ্গ রঙ্গ জননী বিজ্ঞেয়া মৃদুলোমশা ॥ ১০০ ॥

পিঙ্গলা বিরলা সূলা সরলা মিলিতা যদি ।

দীর্ঘলোমা বিলোমা চ ন প্রশস্তা নতদ্রবাং ॥ ১০১ ॥

যে ভামিনীর জলতা গোলাকার, কোমল লোমবিশিষ্ট, ধমুকের ছায়া বক্র এবং সূক্ষ্মলোমযুক্ত, সে অনঙ্গলীলার স্বামীর আনন্দদায়িনী হয় ॥ ১০০ ॥

ক্ৰ যদি পিঙ্গলবর্ণ, বিরল লোমবিশিষ্ট, অত্যন্ত সূল, সরল (সোজা) মিলিত (অর্থাৎ উভয় ক্রম মধ্যে বিভেদের চিহ্ন থাকে না, এক ক্রম ছায়া প্রতীয়মান হয়, ইহাকে জোড়া ক্র বলে না) দীর্ঘ লোমবিশিষ্ট কিম্বা লোমহীন হয়, তাহা হইলে সে ক্র নতক্রভামিনীদিগের মঙ্গলদায়ক নহে ॥ ১০১ ॥

প্রলম্বো বর্তুলাকারো কর্ণে ভদ্রফলপ্রদো ।

শিরালোচ কৃশো নিন্দ্যো শঙ্কুলী পরিবর্জিতো ॥ ১০২ ॥

কর্ণময়, দীর্ঘ এবং গোলাকার হইলেই শুভফল প্রদান করে । শিরাল, কৃশ এবং শঙ্কুলী (কর্ণ রক্ত) পরিবর্জিত কর্ণ (অর্থাৎ যে কর্ণের ছিদ্র পরিলক্ষিত হয় না) তাহা নিন্দ্য ॥ ১০২ ॥

উন্নত দ্ব্যঙ্গুলো ভালঃ কোমলশচ নতদ্রবাং ।

অর্দ্ধচন্দ্র নিভো নিত্যং সৌভাগ্যারোগ্য বর্ধকঃ ॥ ১০৩ ॥

নতক্র নারীদিগের ললাটদেশ উন্নত, (ভিটেকপালী নহে) তিন অঙ্গুল বিস্তৃত, কোমল এবং অর্দ্ধচন্দ্রাকার, হইলে সৌভাগ্য এবং আরোগ্য বৃদ্ধি করিয়া থাকে ॥ ১০৩ ॥

ব্যক্ত স্বস্তিক রেখয়াকুল মলং নার্যা ললাট স্থলং

সৌভাগ্যামল ভোগকৃৎ তদলিকং লম্বায়মানং যদি ।

অন্ধা দেবরমান্ত হস্তি নিভরাং রোমাকুলং রোগদং

রেখাহীন মনজ ভঙ্গ জনকং জ্ঞেয়ং বুধৈঃ সর্বদা ॥ ১০৪ ॥

নারীদিগের ললাটস্থল প্রযুক্ত স্বস্তিক রেখায় আবৃত থাকিলে সৌভাগ্য এবং অমল ভোগ প্রদান করে। বৃধগণ জাত আছেন যে, সেই অলিক (ললাটদেশ) লঘায়মান হইলে শীঘ্রই দেবরের প্রাণ বিনাশ করে, রোমাবৃত হইলে রোগ প্রদান করে এবং রেখাবিহীন হইলে অনঙ্গভঙ্গের হেতু হইয়া থাকে ॥ ১০৪ ॥

করিপুঞ্জব কুস্ত সমান উত

প্রবরোন্নত এব কদম্বনিভঃ ।

ইহ মৌলি রজ্ঞশ্চ মিলা বিমলা

বিবিধা বহুধাতু যুতা স্তৃদৃশঃ ॥ ১০৫ ॥

বাহার মৌলিদেশ করীকুকুস্ত অথবা কদম্বপুষ্পের ত্রায় উন্নত এবং স্তৃদৃশ, সে ইহসংসারে বিমল লক্ষ্মী এবং বহুধন ধান্যাদি যুক্ত হইয়া থাকে ॥ ১০৫ ॥

পীন মৌলি রতিমান হারিকা দারিকা কুজন সঙ্গ কারিকা

লম্ব মৌলিরপি সর্বনাশিকা বন্ধকী নিজ কুলান্ত কারিকা ॥ ১০৬ ॥

যে দারিকার (কন্টার) মস্তক স্থল, সে আপনার যান বিনষ্ট করে এবং কুলোকেব সঙ্গ করিয়া থাকে। দীর্ঘ মস্তকবিশিষ্ট নারীগণ সর্বনাশিকা, বন্ধ্যা এবং কুলান্তকারিকা হয় ॥ ১০৬ ॥

কেশা যস্তা ভ্রমর পটলীপক্ষবর্ণাঃ স্তবর্ণা

বক্রাকারাঃ কুবলয়দৃশঃ কিকিঁদাকুক্ষিতাগ্রাঃ ।

ভাগ্যং সত্তো দদতি বিরলাঃ পিঙ্গলাঃ স্থলরূপা

রুক্ষাকারাঃ পরম লঘবো বন্ধ বৈধব্য দুঃখং ॥ ১০৭ ॥

যে কুবলয় লোচনার কেশকলাপ ভ্রমরযাজির পক্ষবর্ণের ত্রায় সমুজ্জল কীৰ্ণবর্ণ, বক্রভাবাপন্ন এবং অগ্রভাগ অন্ন কুক্ষিত, সে সদাই সৌভাগ্য প্রাপ্ত

হয় । কেশ বিরল (পাতলা), পিঙ্গলবর্ণ, স্থূল (মোটা), রুক্ষ কিৰ্ণা লঘু (ছোট) হইলে নারী বক্ষ্যা এবং বিধবা হয় ॥ ১০৭ ॥

মশকোহপি ললাট পটুবর্তী

যদি জাগতি স মধ্যগো ভ্রুবোৰ্বা ।

তনুতে স্তম্ভ মৰ্থ রাশি ভোগং

সততং পত্ন্য রপত্য ভৃত্যয়োশ্চ ॥ ১০৮ ॥

যাহার ললাটপট্টে কিৰ্ণা ভ্রুবয়ের মধ্যে মশক (মাছতে) চিহ্ন থাকে, সে পতি, পুত্র, ভৃত্য এবং অর্থজনিত স্তম্ভরাশি ভোগ করে ॥ ১০৮ ॥

মশকোহপি কপোল মধ্যগামী .

সুদৃশো লোহিত এব মিষ্টদঃ স্ত্যং ।

হৃদয়ং তিলকেন শোভিতং

লসনেনাপি চ রাজ্য কারকং ॥ ১০৯ ॥

সুশোচনার কপোল (গাল) দেশে লোহিতবর্ণের মশকচিহ্ন থাকিলে ইষ্ট ফল প্রদান করে । হৃদয়দেশ, তিলক এবং লসন চিহ্নে সুশোভিত হইলে রাজ্য প্রদান করে ॥ ১০৯ ॥

লোহিতেন তিলকেন মণ্ডিতং

সুভ্রুবোহি কুচ মণ্ডলং যদা ।

জায়তে কিল স্ত্রী চতুষ্টয়ং

বালকত্রয় মুদীরিতং তদা ॥ ১১০ ॥

শাস্ত্রে উক্ত আছে যে, কামিনীর কুচমণ্ডল লোহিতবর্ণ, তিলকচিহ্নে বিমণ্ডিত থাকিলে, তাহার চারি কন্যা এবং তিন পুত্র উৎপন্ন হইবে ॥ ১১০ ॥

ভবতি বাম কুচেহরুণ লাঞ্জনং

শুভ দৃশস্তিলকং কমল প্রভং ।

প্ৰথমত স্তনয়ং পৰিসূয় সা

কৃতিবরং বিধবা তদনন্তরং ॥ ১১১ ॥

বাম স্তনোপরি কমলের ভ্রায় প্ৰভাবিশিষ্ট অৰুণবৰ্ণ লাঞ্ছন থাকিলে
স্নলোচনা প্ৰথম বয়সে কৃতিবান্ পুত্ৰ প্ৰসব করিয়া পরে বৈধব্য দশা প্ৰাপ্ত
হইবে ॥ ১১১ ॥

লসতি বাল মধুত্ৰত সন্নিভং

শুভদৃশস্তিলকং গুদদক্ষিণে ।

নরপতে রবলা কমলালয়া

নৃপ মপত্য মরং জনয়ে দলং ॥ ১১২ ॥

যে স্নলোচনার মলম্বারের দক্ষিণভাগে শিশু-মধুমক্ষিকার ভ্রায় বৰ্ণবিশিষ্ট
তিলচিহ্ন থাকিবে, সেই অবলা কোন নরপতিব রাজলক্ষ্মী হইবে এবং
তাহার পুত্ৰও রাজ্যেশ্বর হইবে ॥ ১১২ ॥

মশকোহপি চ নাসিকাগ্ৰগামী

সুদৃশো বিক্রমকাস্তি রর্থ দায়ী ।

অলিপক্ষ নবান্ন রূপধারী

পতিহস্তী কিল পুংশ্চলী বিশেষাৎ ॥ ১১৩ ॥

স্নলোচনার নাসিকাগ্ৰস্থিত বিক্রম (রক্ত) বৰ্ণ মশক (মাছতে) অৰ্থ
প্ৰদান করে; কিন্তু উক্ত মশক, ভ্ৰমরপক্ষ কিম্বা নব-নীরদহৃদ্য কৃষ্ণবৰ্ণ
হইলে নারী পতিহস্তী বিশেষতঃ পুংশ্চলী হয় ॥ ১১৩ ॥

যদি নাভেরধোভাগে তিলকং লাঞ্ছনং স্ফুটং ।

সৌভাগ্যঃসূচকং জ্যেয়ঃমশকো বা নতজ্জবাং ॥ ১১৪ ॥

নতজ্জ নারীগণের নাভির অধোভাগে তিল, লাঞ্ছন বা মশকচিহ্ন থাকিলে
সৌভাগ্য প্ৰকাশ করিয়া থাকে ॥ ১১৪ ॥

যদি করে চ কপোলতলেহথবা

ভবতি কণ্ঠগতং তিলকং তদা।

শ্রুতিতলেহপিচ সা পতিবল্লভা

বরদৃশো মশকামল লাক্ষ্যনৈঃ ॥ ১১৫ ॥

বরলোচনাদিগের করতলে, গণ্ডদেশে, কণ্ঠে কিম্বা কর্ণমূলে তিলক, মশক বা নিখিল লাক্ষ্যন চিহ্ন থাকিলে স্বামীর প্রিয়তমা হয় ॥ ১১৫ ॥

ভালশ্বেন ত্রিণুলেন শস্ত্রনা নির্মিতেন বৈ।

যন্তাঃ সালী সহস্রাণা মৌশিতা মাপ্পুয়াদরম্ ॥ ১১৬ ॥

যে ভামিনীর ভালদেশে শস্ত্র-বিনির্মিত ত্রিশূলচিহ্নে চিহ্নিত, সে সহস্র সখীর স্বামিনী অর্থাৎ অতীব ঐশ্বর্যবতী হইবে ॥ ১১৬ ॥

কিট কিটেতি কলং কুরুতে মিথঃ

শুভদৃশঃ শয়নে তু রদাবলী।

মহদমঙ্গলমাহ বিশেষতঃ

প্রিয়তমে তনুলক্ষণ কোবিদঃ ॥ ১১৭ ॥

তনু-লক্ষণবিদ পণ্ডিতগণ বলিয়া থাকেন যে, যে স্ত্রীলোকের শয়নকালে দস্তশ্রেণী কিট কিট শব্দ করে, তাহার পতির বিশেষ অমঙ্গল হয় ॥ ১১৭ ॥

শকটবদ্ যদি যোনি ললাটগো

মৃগদৃশো মৃদুলোমগণো ভবেৎ।

বরদুকুল মণিব্রজ মণ্ডিতা

কিত্তিভৃতাং বনিতা বনিতাবৃত্তা ॥ ১১৮ ॥

যোনিপৃষ্ঠস্থ কোমল লোমাবলী শকটের জায় আকার ধারণ করিলে মৃগলোচনাগণ বহুসখীপরিবৃত্তা, উদ্রম বসনাদি ও মণিরাজি-বিমণ্ডিতা এবং রাজপত্নী হইবে ॥ ১১৮ ॥

বিলসতি ভগভালে দক্ষিণাবৰ্ত্ত রূপঃ

• কুবলয় নয়নায়াঃ কোমলো লোম সংঘঃ ।

নরপতি কুলভৰ্ত্তুঃ কামিনী মানিনীনা

মিহ ভবতি বদান্যা সৈব ধন্যা বিশেষাৎ ॥ ১১৯ ॥

যে কুবলয় লোচনার ষোনিপৃষ্ঠে কোমল লোমসমূহ দক্ষিণাবৰ্ত্তে অবস্থিত থাকে, (অৰ্থাৎ ডান পাকের গোলা থাকে) সেট কামিনী মানিনীদিগের মধ্যে বাজপত্নী, বদাভা, বিশেষতঃ ধন্য হইবে ॥ ১১৯ ॥

কণ্ঠাবৰ্ত্তা ভবতি কুলটা ভৰ্ত্তৃহস্তী কুরুপা

পৃষ্ঠাবৰ্ত্তা কঠিন হৃদয়া স্বামীহস্তী কুলদ্বী ।

আবৰ্ত্তো বা ভবত উদরে দ্বাবিহৈকোহপি যন্তাঃ

সাপি ত্যাজ্যা কৃতিভি রবলা লক্ষণজৈস্ত দূরাৎ ॥১২০॥

যাহার কণ্ঠে লোমের আবৰ্ত্ত (গোলা) থাকে, সে নারী কুলটা পতিঘাতিনী এবং কুরুপা হয়। পৃষ্ঠদেশে আবৰ্ত্ত থাকিলে রমণীগণ নির্দয়হৃদয়া, স্বামী-বিনাশিনী এবং কুলনাশিনী হয়। যে যুবতীর উদরদেশে একটা বা দুইটা আবৰ্ত্ত থাকে, সামুদ্রিক-লক্ষণজ্ঞ জ্ঞানিগণ তাহাকে দূর হইতে পরিত্যাগ করিবেন ॥ ১২০ ॥

সীমন্তে চ ললাটে বা কণ্ঠে বাপি নতক্রবঃ ।

লোম্না মাবৰ্ত্তকো দক্ষো বামো বৈধব্য সূচকঃ ॥ ১২১ ॥

সীমন্তিনীগণের সীমন্ত, ললাট কিম্বা কণ্ঠদেশের দক্ষিণদিকস্থ আবৰ্ত্ত সৌভাগ্যজনক ; কিন্তু বামভাগস্থ আবৰ্ত্ত দুর্ভাগ্য এবং বৈধব্যের সূচক ॥১২১॥

যাভিরেব বরদো মহেশ্বরঃ

পুঞ্জিতঃ কিল পুরা ব্রতাদিভিঃ ।

পার্বতীচ পরিপূজিতা মুদা

ভক্তিযোগ বিধিনা সুবাসিনী ॥ ১২২ ॥ '

ভূষিতামল বিভূষণাদিভিঃ

কালিতং বপূরনেকধা পুরা ।

তীর্থরাজ পয়সা ভবন্তি তা

লক্ষগৈরিহ শুভৈঃ সুলক্ষণাঃ ॥ ১২৩ ॥

যাঁহারা পূর্ক্বে নানাবিধ ব্রত করিয়া আনন্দে পার্বতী পরমেশ্বরের অর্চনা করিয়াছেন, ভক্তিযোগ সহকারে বস্ত্রালঙ্কারে তাঁহাদের পূজা করিয়া ছেন, তীর্থরাজসলিলে বারবার তাঁহাদিগকে স্নান করাইয়াছেন, সেই সকল সংকার্যকারিণী সৌমস্তিনীগণই পূর্কোক্ত নানাবিধ শুভলক্ষণ ধারণ করিয়া থাকেন ॥ ১২২।১২৩ ॥

কৃতং নহিতপো যয়া নগজয়া সমারাধিতো

হরিনহি রবিত্রতং নহি কৃতং চ তীর্থাটনং ।

ধনং নহি ধরামরে পরম মর্পিতং তর্পিতং

গুরোঃ কুল মিহাঙ্গনা ভবতি সৈব দীনাঙ্গনা ॥ ১২৪ ॥

যে 'রমণী পূর্ক্বে কখন ভগবতী গিরিনন্দিনীর তপস্তা করে নাই, ভগবান্ 'নারায়ণের আরাধনা করে নাই, ভাস্করের উদ্দেশে কোনরূপ ব্রত করে নাই, তীর্থ পর্য্যটন করে নাই, ভূদেব ব্রাহ্মণগণকে ধন দান করে নাই, কিম্বা গুরুকুলের তৃপ্তিসাধন করে নাই, সেই রমণীই ইহসংসারে দীনাঙ্গনা হইয়া জন্ম পরিগ্রহ করে ॥ ১২৪ ॥

যতঃ সুলক্ষণৈ রেবা যোষা হীনাযুযং পতিং ।

দীর্ঘায়ুযং সূচরিতৈঃ প্রকরোতি সুখাম্পদং ॥ ১২৫ ॥

দীর্ঘায়ুষং পতিং হস্তি কুযোগৈশ্চ কুলকণৈঃ ।

অতঃ স্থলক্ষণা কন্যা পরিণেয়া বিচক্ষণৈঃ ॥ ১২৬ ॥

স্থলক্ষণ এবং সদৃশগণসম্পন্ন কামিনীগণ আপনার হীনাযুষ পতিকেও দীর্ঘায়ুষ ও সুখের আশ্বাস করিয়া থাকে এবং কুলক্ষণা কামিনীগণ দীর্ঘায়ুষ স্বামীরও বিনাশসাধন করে। অতএব বিচক্ষণ ব্যক্তিগণের স্থলক্ষণা কন্যা দেখিয়াই বিবাহ করা কর্তব্য ॥ ১২৫।১২৬ ॥

কুলক্ষণ বিলক্ষিতা যদি স্নাতাত্র সঞ্জায়তে

শ্রুতিস্মৃতি পধানয়া পরম সোমবারত্ৰতং ।

বিধায় তদনন্তরং রহসি কারয়িত্বা চ্যুত-

ক্রমেন হরিণাকৃতী শুভঘট্টেন পাণিগ্রহম্ ॥ ১২৭ ॥

শুভেহহনি কুমারিকা করনিপীড়ণং কারয়েদ্

বরেণ চিরজীবিনা পুনরিদং ন দোষায়তে ।

ইদং তু বহুসম্মতং মুনিবরেণ গীতং পুনঃ

প্রমাণ পট্টনাদৃতং প্রিয়বিনোদবৃন্দপ্রদম্ ॥ ১২৮ ॥

কুলক্ষণসংযুক্তা কুমারীর জন্ম হইলে শ্রুতি এবং স্মৃতির বিধানানুসারে প্রথমতঃ তাহাকে অতি শুভফলপ্রদ সোমবার-ব্রত করাইবে; তদনন্তর গোপনে আত্মবৃক্ষ, বিষ্মমূর্ত্তি কিম্বা শুভঘট্টের সহ তাহার বিবাহ দিয়া (১২৭) শুভদিনে দীর্ঘজীবী পাত্রের সহিত তাহার বিবাহ দিবে। তাহা হইলে আর কোন দোষ হইবে না। এই প্রথা বহুলোকের সম্মত, বর-কন্টার আনন্দপ্রদ এবং প্রমাণপট্টব্যক্তিগণ কর্তৃকও আত্মতঃ; মুনিবরেরাও এই কথা বলিয়া গিয়াছেন ॥ ১২৮ ॥

কুলকণৈঃ কুযোগৈশ্চ লক্ষিতা বনিতা যদা

• তস্তাঃ পূর্ববিধানেন বিবাহং কারয়েদ্বৃধঃ ॥ ১২৯ ॥

যদি জানিতে পারা যায় যে, কত্কা সামুদ্রিক বিচারানুসারে কুলক্ষণাক্রান্ত হইয়া অথবা জাতক শাস্ত্রানুসারে কুযোগে জন্মগ্রহণ করিয়াছে, তাহা হইলে পূৰ্ণ শ্লোকোক্ত বিধি অনুসারে তাহার বিবাহ দিবে ॥ ১২৯ ॥

জীবনাথবিদুষাত্ৰ কামিনীলক্ষণং বুধমনোমুদে ময়া ।

স্কন্দকুন্তভবয়োবিবাদজং ব্যাসগীতমখিলং প্রকাশিতম্ ॥ ১৩০ ॥

কার্ত্তিকেয় অগস্ত্য সংবাদে প্রকাশিত, মহর্ষি ব্যাসদেব কর্তৃক কথিত কামিনী-লক্ষণ সমুদায়, বুধগণের মনোরঞ্জনার্থ পণ্ডিত জীবনাথ কর্তৃক এস্থলে বিবৃত হইল ॥ ১৩০ ॥

একাদশাধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ

অথ মারককারকাধ্যায়দ্বাদশঃ

ত্রিকোণ ভবনাধিপাঃ শুভ ফলাস্ত সর্গে

গ্রহাস্ত্রিবৈরিভবভাবপাঃ খলফলা নিরুক্তা বুধৈঃ ।

ভবন্তি যদি কেন্দ্রপাঃ শুভখগা ন শস্তা

নুণামতীব শুভদায়কাঃ খল খচারিণো জন্মনি ॥ ১ ॥

এই শ্লোকে গ্রহগণের শুভাশুভত্ব বর্ণিত হইতেছে । সপ্ত গ্রহের মধ্যে চন্দ্র, বুধ, বৃহস্পতি ও শুক্র শুভগ্রহ এবং রবি, মঙ্গল, শনি, রাহু ও কেতু পাপগ্রহ মধ্যে গণ্য । কিন্তু শুভগ্রহগণ কেবল মাত্র শুভফলের এবং পাপগ্রহগণ অশুভ ফলের প্রদাতা নহেন । জাতকের পক্ষে কোন্ গ্রহ শুভফলদাতা, কোন্ গ্রহই বা অনিষ্টকারী, তাহাই এই শ্লোকে বর্ণিত হইতেছে ।

বুধগণ বলিয়া থাকেন যে, গ্রহগণ ত্রিকোণ অর্থাৎ জন্মলগ্ন হইতে পঞ্চম কিম্বা নবম স্থানের অধিপতি হইলে শুভফল প্রদান করিয়া থাকেন । উক্ত স্থানদ্বয়ে পাপগ্রহগণও যখন শুভফলের প্রদাতা, তখন শুভগ্রহগণ যে শুভফল

হইবেন, তাহা বলা বাহুল্য মাত্র । লগ্নও কোণ শব্দে বাচ্য । কিন্তু কোণাধিপতি অপেক্ষা কেন্দ্রপতি বলবান্ বলিয়া এস্থলে লগ্নের কোণও গ্রাহ্য নহে । লগ্ন হইতে তৃতীয়, ষষ্ঠ (বৈরি) এবং একাদশ (ভব) স্থানের অধিপতি হইলে, সকল গ্রহই অনিষ্টফলের প্রদাতা । উক্ত স্থানত্রয়ে, শুভগ্রহই যখন অনিষ্টকারী, তখন পাপগ্রহের বিষয় বলা নিস্প্রয়োজন মাত্র । উক্ত স্থানত্রয়কে ত্রিষড়ায় কহিয়া থাকে । লগ্ন এবং তাহা হইতে চতুর্থ, সপ্তম, এবং দশম এই স্থান চতুষ্টয়কে কেন্দ্র কহে । কেন্দ্র স্থানের অধিপতি শুভগ্রহ হইলে পাপফল এবং পাপগ্রহ হইলে শুভফল প্রদান করেন । উক্ত স্থান চতুষ্টয়ে গ্রহগণ আপন আপন নৈসর্গিক ভাব পরিত্যাগ করেন ॥

দ্বাদশ ভাবের মধ্যে উপরে কেবল, কেন্দ্র, কোণ এবং ত্রিষড়ায় এই নয়টি ভাবাধিপতির শুভাশুভত্ব বর্ণিত হইয়াছে । দ্বিতীয়, অষ্টম এবং দ্বাদশ এই স্থান ত্রয়ের অধিপতির শুভাশুভত্ব বিষয়ে কিছুই বলা হয় নাই । উদ্ভূতায় প্রদীপে লিখিত আছে যে—

লগ্নাদ্ ব্যয় দ্বিতীয়েশৌ পরেষাং সাহচর্য্যতঃ ।

তানাস্তরাণ্ডগুণেন ভবতঃ ফলদায়কৌ ॥

ভাগ্য ব্যাধিপত্যেন রক্ত্রেশৌ ন শুভপ্রদঃ

স এব শুভ সঙ্কাতা লগ্নাদীশৌহপি চেৎ স্বয়ং ॥

লগ্ন হইতে দ্বিতীয় এবং দ্বাদশ স্থানের অধিপতিত্বয় যে ভাবে অবস্থান করিবেন, সেই ভাবের ও সেই ভাবপতির অনুগুণ অনুসারে শুভফলদাতা গ্রহ সহ যুক্ত থাকিলে শুভফল এবং অনিষ্টকারী গ্রহসহ যুক্ত থাকিলে অনিষ্ট ফল প্রদান করেন ।

লগ্ন হইতে নবম স্থানকে ভাগস্থান কহে । সূত্ররাং অষ্টম স্থান ভাগ্য স্থানের (দ্বাদশ) ব্যয়স্থান অর্থাৎ ভাগ্যের বিনাশকারী । অষ্টমাধিপতি ভাগ্যের বিনাশক বলিয়া কখনই শুভফলপ্রদ নহেন, এক্ষণে লগ্ন হইতে দ্বাদশ ভাবের মধ্যে কোন্ ভাবপতি শুভ এবং কোন্ ভাবপতিই বা অশুভ, তাহা প্রকাশ করা হইল । এক্ষণে রাহু ও কেতুর শুভাশুভত্ব বর্ণিত হইতেছে ॥ ১ ॥

যদ্ যদ্ ভাবগতো রাহঃ কেতুশ্চ জননে নৃণাং ।

যদ্ যদ্ ভাবেশ সংযুক্ত স্তৎফলং প্রদিশেদলং ॥ ২ ॥

রাহ এবং কেতু যে যে ভাবে অবস্থিত করেন, সেই সেই ভাবফলের বৃদ্ধি করেন এবং যে যে গ্রহসহ সংযুক্ত থাকেন, সেই সেই গ্রহদত্ত শুভাশুভ ফলেরও বৃদ্ধিসাধন করেন ॥ ২ ॥

অন্ন মধ্যম পূর্ণায়ুঃ প্রমাণ মিহ যোগজং ।

বিজ্ঞায় প্রথমং পুংসাং ততো মারক চিস্তনা ॥ ৩ ॥

প্রথমতঃ নিম্নলিখিত (বা অপর কোন গ্রহোক্ত অত্র কোন) যোগ হইতে মনুষ্যের আয়ুঃ পরিমাণ অন্ন, মধ্য কি দীর্ঘ, তাহা নির্ণয় করিয়া পরে মারকগ্রহের দশা এবং মৃত্যুকাল চিন্তা করিবে । মহর্ষি পরাশর বলিয়াছেন—

“ত্রিবিধাশ্চায়ুষো যোগাঃ স্বান্নামধ্যমোত্তমাঃ ।

দ্বাত্রিংশাং পূর্ব্বমন্নাযু মধ্যমায়ুস্ততো ভবেৎ ॥

চতুঃষষ্ঠ্যা পুরস্তাত্ ততোদীর্ঘ মুদাহৃতং ।

উত্তমায়ুঃ শতাদৃক্ষ্য জাতব্যং মুনি সত্তম ॥”

অন্নাযুঃ পরিমাণ ৩২ বৎসর, মধ্যমায়ুঃ পরিমাণ ৬৪ বৎসর এবং দীর্ঘায়ুঃ পরিমাণ ৯৬ (বা ১০০) বৎসর পর্য্যন্ত । দীর্ঘায়ুঃ পর হইতে ১২০ বৎসর পর্য্যন্ত আয়ুকে উত্তমায়ু কহা যায় । যদি যোগজাত আয়ুকাল অন্ন হয় এবং সেই অন্নাযুঃ অর্থাৎ ৩২ বৎসর বয়সের মধ্যে কোন মারক গ্রহের দশান্তদশা উপস্থিত হয়, তবে সেই সময়ে জাতকের মৃত্যু হইবে জানিবে । যদি মধ্য বা দীর্ঘায়ুঃ যোগ থাকে, কিন্তু অন্নাযুকাল মধ্যে মারকদশা উপস্থিত হয়, তাহা হইলে সেই মারকদশায় কখনই মৃত্যু হইবে না ; কিন্তু বিশেষরূপ পীড়া বা কষ্ট ভোগ করিতে হইবে । অন্নাযুঃযোগজাত ব্যক্তির অন্নাযু, মধ্য, মধ্যমায়ুঃযোগ জাত ব্যক্তির মধ্যমায়ুঃ অর্থাৎ ৩২ হইতে ৬৪ বৎসরের মধ্যে এবং দীর্ঘায়ুঃযোগ

দ্রাক্ত ব্যক্তির ৬৪ হইতে ৯৬ বৎসরের মধ্যে মারক-বিচার কার্য্য। অতঃপর
অন্নাদি আয়ুর্যোগ কথিত হইতেছে ॥ ৩ ॥

চেদঙ্গপো যদি রবে ররিরেব হীনং

পূর্ণং সুহৃদ যদি সমঃ সমমায় রাহঃ ।

বা লগ্নপো হিত সমারি পদেহপি পূর্ণং

মধ্যং চ হীন মিহ জাতক তত্ত্ব বিজ্ঞাঃ ॥৪॥

জাতক-তত্ত্ববিদ পণ্ডিতগণ কহিয়াছেন যে, অঙ্গপ অর্থাৎ লগ্নেশ্বর রবির
অরি (শত্রু বা অধিশত্রু) হইলে হীনাযুঃ (অন্ন), সুহৃদ (মিত্র বা অধিমিত্র)
হইলে পূর্ণাযুঃ (দীর্ঘ) এবং সম হইলে সমাযুঃ (মধ্য) হইবে। লগ্নেশ্বর মিত্র-
গৃহে, সমগৃহে কিম্বা শত্রুগৃহে থাকিলেও যথাক্রমে দীর্ঘ, মধ্য ও অন্নাযুঃ
জানিবে। কেহ কেহ বলেন যে, এই যোগোক্ত আয়ুর্বিচার নৈসর্গিক মিত্রা-
মিত্র-চক্র হইতে করিতে হইবে, তাৎকালিক মিত্রামিত্র-চক্র হইতে বিচার
করিবার প্রয়োজন নাই। এক্ষণে মারকরাশি ও মারকস্থান নির্ণয় করা
হইতেছে ॥ ৪ ॥

অষ্টমক্ষং তৃতীয়ঞ্চ বুধৈরাযু রুদাহতম্ ।

দ্বিতীয়ং সপ্তমং স্থানং মারক স্থান মুচ্যতে ॥ ৫ ॥

জন্মলগ্নের অষ্টম স্থানকেই বুধগণ আয়ুঃস্থান কহেন। উক্ত অষ্টম স্থানকে
লগ্ন ধরিলে তাহার অষ্টম অর্থাৎ জন্মলগ্নের তৃতীয় স্থান, সূত্ররূপে আয়ুর আয়ুঃস্থান
অতএব তৃতীয় ও অষ্টমস্থান আয়ুঃস্থান। উক্ত আয়ুঃস্থানঘরের দ্বাদশস্থান
অর্থাৎ লগ্নের দ্বিতীয় ও সপ্তমস্থানই আয়ুর বায় বা বিলম্বস্থান। উক্ত স্থান
দ্বয়কেই মারকস্থান এবং তদধিপতিদ্বয়কেই মারকেশ কহে। তদ্বাধ্যো
সপ্তমেশ অপেক্ষা দ্বিতীয়েশ মুখ্য মারক ॥ ৫ ॥

মারকেশ দশা পাকে মারকস্থস্থ পাপিনঃ ।

পাকে পাক যুক্তাং পাকে সম্ভবে নিধনং দিশেৎ ॥ ৬ ॥

সম্ভব হইলে মারকেশ অর্থাৎ দ্বিতীয়শ কিম্বা সপ্তমেশ্বরের দশাকালে, মারক-স্থানস্থিত কোন পাপগ্রহের দশাকালে, অথবা মারকেশযুক্ত কোন পাপগ্রহের দশাকালে মৃত্যু নির্দেশ করিবে। এস্থলে পাপগ্রহ শব্দে নৈসর্গিক পাপগ্রহ নহে। ত্রিষড়্যপতি এবং অষ্টমেশকেই এস্থলে পাপগ্রহ শব্দে উল্লেখ করা হইয়াছে। “সম্ভব হইলে মৃত্যু বলিবে,” এই কথা বলার একটু তাৎপর্য আছে যদি কোন মধ্যায়ুঃ বা দীর্ঘায়ুর্যোগজাত মনুষ্যের অন্নায়ুঃ বা মধ্যায়ুকাল অর্থাৎ ৩২ বা ৬৪ বৎসর বয়সের মধ্যে মারকগ্রহ দশা উপস্থিত হয়, তাহা হইলে সে স্থলে মৃত্যু সম্ভব নহে। ত্রিবিধ আয়ুর্যোগের মধ্যে যাহার যে যোগে সন্ম হইয়াছে, তাহার সেই যোগের মধ্যে কোন মৃত্যু-প্রদ গ্রহের দশা ও অন্তর্দশা উপস্থিত হইলে মৃত্যু হইবে। দশাপতি ও অন্তর্দশাপতি উভয়ই মারকগ্রহ হইবে, নতুবা একগ্রহ মারক হইলে মৃত্যু হইবে না ॥ ৬ ॥

অসম্ভবে বায়াদীশ দশায়াং মরণং নৃণাং ।

অভাবে বায় ভাবেশ সম্পন্ধি গ্রহ ভুক্তিষু ॥ ৭ ॥

তদভাবেষ্টমেশস্ত দশায়াং নিধনং পুনঃ ।

দুষ্ট তারাপতেঃ পাকে নির্বাণং কথিতং বুধৈঃ ॥ ৮ ॥

পূর্ব শ্লোকে দ্বিতীয়শ, দ্বিতীয়স্থ পাপগ্রহ ও দ্বিতীয়শ যুক্ত পাপগ্রহ ; সপ্তমেশ, সপ্তমস্থ পাপগ্রহ ও সপ্তমেশ যুক্ত পাপগ্রহ, এই ছয়টিকে মনুষ্যের মৃত্যুপ্রদ বলা হইয়াছে। প্রাপ্ত আয়ুর্যোগ মধ্যে যদি উক্ত মৃত্যুপ্রদ গ্রহ গণের কাহারও দশান্তর্দশা উপস্থিত না হয়, তাহা হইলে দ্বাদশেশ দশায় মৃত্যু বলিবে। দ্বাদশপতির দশা উপস্থিত না থাকিলে দ্বাদশেশ্বর সহ পূর্বোক্ত সপ্তক চতুঃয়ের অন্ততম সপ্তকবিশিষ্ট অত্র কোন গ্রহের দশায় মৃত্যু নির্দেশ করিবে ॥ ৭ ॥

তাহারও অভাব হইলে অষ্টমেশের দশায় মনুষ্যের মৃত্যু হইবে। বুধগণ বলিয়া থাকেন যে, দুষ্ট তারাপতির পাকে (দশায়) মনুষ্যের নিধন হইয়া,

ধাকে । নক্ষত্র সংখ্যা জন্ম সম্পাদাদি নয় ভাগে বিভক্ত আছে । তন্মধ্যে বিপত্তারা, প্রত্যরি তারা, এবং বধ তারা বিশেষ অনিষ্টপ্রদ । উক্ত নক্ষত্র সকলে যে যে গ্রহের দশা হয়, সেই সেই গ্রহের দশায় মনুষ্যের মৃত্যু হইয়া থাকে । অন্নায়ুর্যোগ জাত ব্যক্তির বিপত্তারা পতির দশায়, মধ্যায়ুর্যোগ জাত ব্যক্তির অরিতারা পতির দশায় এবং দীর্ঘায়ুর্যোগজাত ব্যক্তির বধতারা পতির দশায় মৃত্যু হইয়া থাকে ॥ ৮ ॥

মারক গ্রহ সম্বন্ধাৎ পাপ কর্তা শনিস্তদা ।

তিরস্কৃত্য গ্রহান্ সর্বান্ নিহন্তা ভবতি ধ্রুবাং ॥ ৯ ॥

পাপকর্তা অর্থাৎ ত্রিষড়্যষ্টমপতি হইয়া, শনি কোন মৃত্যুকারক গ্রহের সহ সহদানাদি চারি প্রকার সম্বন্ধের কোন প্রকার সম্বন্ধ বিশিষ্ট হইলে নিশ্চয়ই সকল মৃত্যুপদ গ্রহগণকে দূরীভূত করিয়া স্বয়ংই জীবের নিহন্তা হইয়া থাকেন ॥ ৯ ॥

অথ রাজ যোগাঃ

নবম ভাব পতি স্তনয়ালয়ে

সুতপতি ন বমে যদি জগ্নিনাং ।

অতি বিচিত্র মণি ব্রজ মণ্ডিতে

বসুমতী বিভূতাং স নরো ব্রজেৎ ॥ ১০ ॥

এক্ষণে রাজযোগ (সৌভাগ্য যোগ) বর্ণিত হইতেছে । জন্ম কুণ্ডলীতে নবম ভাবপতি স্তনয়ালয়ে (৫ম স্থানে) এবং সুতেশ্বর নবমে অবস্থান করিলে অর্থাৎ নবমেশ পঞ্চমে, ও পঞ্চমেশ নবমে থাকিলে মনুষ্য বিচিত্র মণিরাজি-বিষণ্ডিত হইয়া বসুমতার প্রভু উপভোগ করে । এস্থলে ত্রিকোণপতিষয়ের মুখ্য সম্বন্ধ উল্লিখিত হইয়াছে ॥ ১০ ॥

কৰ্ম্মাধীশঃ স্তুতঃ স্থানে স্তুতেশঃ কৰ্ম্মগো যদা ।

ত্রিকোণ পতিনা দৃষ্টো রাজা ভবতি নিশ্চিতং ॥ ১১ ॥

কৰ্ম্মাধীশ পুত্রভাবস্থ এবং পুত্রেশ্বর কৰ্ম্মভাবস্থ হইয়া ত্রিকোণেশ কর্তৃক দৃষ্ট হইলে জাতক নিশ্চয়ই রাজা হইবে । এই যোগে প্রথমতঃ কেন্দ্র কোণ পতির মুখ্য সম্বন্ধ উল্লিখিত হইয়াছে । ইহাই একটি প্রধান রাজযোগ । ইহাতে পুনর্বার ত্রিকোণপতিসহ ২য় সম্বন্ধ উল্লিখিত হইয়াছে । ত্রিকোণপতি এস্থলে নবমেশ্বর, কার । ১ম ত্রিকোণ অর্থাৎ লগ্নের কেন্দ্র স্বর্ষে কোণস্থ নাই । ২য় ত্রিকোণপতি এস্থলে দশমপতির সহ মুখ্য সম্বন্ধে আবদ্ধ । স্তুতরাং যোগ কারক গ্রহদ্বয়ের অন্যতর, নবমপতি সহ দৃষ্টি সম্বন্ধে আবদ্ধ বুঝাইতেছে । কোণপতির মধ্যে নবমেশ সর্বাঙ্গপেক্ষা বলবান্ । অতএব এই যোগে দশমেশ্বর, নবমেশ্বরের সহিত দৃষ্টি সম্বন্ধে এবং পঞ্চমেশ্বরের সহিত মুখ্য সম্বন্ধে আবদ্ধ বুঝিতে হইবে ॥ ১১ ॥

রাজ্যোশাঙ্গপ বাহনেশ স্তুতপা ধর্ম্মালয় স্বামিনা

সংযুক্তা যদি বীক্ষিতাশ্চ ধনিনো রাজা ভবেন্নানবঃ ।

পুত্রেশো যদি ধর্ম্মপেন সহিতো লগ্নাধিপেনাঙ্গগো

দৃষ্টো বা সহিতঃ স্তুতেশপি দশমে রাজা ভবেম্মিশ্চিতং ॥ ১২ ॥

এই শ্লোকে চারিটি যোগ বর্ণিত হইয়াছে । (১ম যোগ) রাজ্যেশ্বর (১০শ), অঙ্গপতি (লগ্নেশ), বাহনেশ (৪শ) এবং স্তুতপতি (৫শ) এই চারিগ্রহ বলশালী হইয়া ধর্ম্মালয় স্বামী অর্থাৎ নবমেশ কর্তৃক যুক্ত বা দৃষ্ট হইলে মনুষ্য রাজা হইবে । এম যোগে ১ম, ২য়, ও ৪র্থ কেন্দ্রপতি এবং ২য় ও ৩য় কোণপতি এই গ্রহ পঞ্চকের পরস্পর সম্বন্ধ কীর্ণিত হইয়াছে । (অপর যোগ ত্রয়) । পঞ্চমেশ্বর, নবম ভাবপতি এবং লগ্নপতির সহ সংযুক্ত হইয়া লগ্নস্থ হইলে অথবা নবমেশ ও লগ্নেশ কর্তৃক যুক্ত বা দৃষ্ট হইয়া পঞ্চম ভাবপতি চতুর্থা কিংবা দশমস্থ হইলে মনুষ্য নিশ্চিত রাজা হইবে । এই যোগত্রয়ে,

১ম কেন্দ্রপতি সহ কোণপতিষয়ের লক্ষ, চতুর্থ এবং দশম এই স্থানত্রয়ে সহস্থান বা পূর্ণেক্ষণ সঞ্চয়ের কথা উল্লিখিত হইয়াছে ॥ ১২ ॥

যত্র কুত্রাপি কেন্দ্রেশ ত্রিকোণ পতিনা যুতঃ ।

সবলো মনুজো রাজা দুর্বলো ধনপোভবেৎ ॥ ১৩ ॥

কেন্দ্রপতি, ত্রিকোণপতি সহ যুক্ত হইয়া যে ভাবেই অবস্থান করুন না কেন, মনুষ্যের ভাগ্যোদয় করিবেন। উক্ত কেন্দ্র কোণপতি বলশালী হইলে মনুষ্য রাজা এবং দুর্বল হইলে ধনপতি হইয়া থাকে।

“লক্ষ্মী স্থানং ত্রিকোণঞ্চ বিষ্ণু স্থানঞ্চ কেন্দ্রকং”, ত্রিকোণদ্বয়কে লক্ষ্মী স্থান এবং কেন্দ্র চতুষ্টয়কে বিষ্ণু স্থান কহে। লক্ষ্মী ধন সম্পত্তি এবং বিষ্ণু প্রতাপ বা পালন শক্তি। ধন এবং ক্ষমতা একত্রীভাব ভিন্ন মনুষ্যের ভাগ্যোদয় ঘটে না। কেন্দ্র কোণপতির সঞ্চয় এই ধন ও শক্তির সঞ্চয় মাত্র। পুনশ্চ “পঞ্চমং নবমঞ্চৈব বিশেষং ধনং মুচ্যতে। চতুর্থ দশমঞ্চৈব বিশেষং সুখং মুচ্যতে ॥” পঞ্চম ও নবম এই কোণদ্বয় ধন স্থান এবং চতুর্থ ও দশম এই কেন্দ্রদ্বয় সুখস্থান। কেন্দ্র কোণপতির সঞ্চয় ধন ও সুখের সংযোগ মাত্র। এই শেষোক্ত শ্লোকে লগ্নেশ ও সপ্তমেশ এই দুই কেন্দ্রপতির কথা উল্লিখিত হয় নাই। লগ্নেশ কেন্দ্রপতিগণের মধ্যে সর্বাধিক দুর্বল এবং সপ্তমেশ মারক গ্রহ। সপ্তমেশ সৌভাগ্যের যোগকারক হইলে সে সৌভাগ্য প্রায় মনুষ্যের মৃত্যুকালেই উপস্থিত হয়, ভোগ হয় না। সুতরাং চতুর্থ ও দশম পতি এবং পঞ্চম ও নবম পতি এই গ্রহ চতুষ্টয়ের সঞ্চয়ই রাজযোগকারক।

পূর্বে উক্ত হইয়াছে যে, ৩য়, ৬ষ্ঠ, ৮ম ও ১১শ গৃহপতি পাপফলপ্রদ। এই গ্রহ চতুষ্টয় রাজযোগের ভঙ্গকারক। সঞ্চয় বিশিষ্ট কেন্দ্র কোণপতির সহ উক্ত গ্রহ চতুষ্টয়ের মধ্যে কোন গ্রহ সঞ্চয় বিশিষ্ট হইলেই রাজযোগ ভঙ্গ হইয়া যায়। তৃতীয় স্থান কনিষ্ঠ ভ্রাতা, ষষ্ঠ স্থান মাতুল, অষ্টম স্থান মৃত্যু এবং একাদশ স্থান জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা, পুত্রবধূ বা জামাতা। ইত্যাদের মধ্যে কাহারও কাছে মনুষ্য স্বকীয় ক্ষমতা বা দর্প প্রকাশ করিতে পারে না ॥ ১৩ ॥

অথ ধনিক যোগাঃ ।

পঞ্চমেতু রবৌ সিংহে লাভে দেবগুরৌ যদা ।

বাহন স্বর্ণ রত্নানা মধিপো জায়তে ঋণাৎ ॥ ১৪ ॥

লগ্নের পঞ্চম স্থান সিংহ রাশিতে রবি এবং লাভ স্থানে বৃহস্পতি থাকিলে মনুষ্য ঋণমধ্যে গজাশ্বাদি বাহন এবং স্বর্ণ রত্নাদির অধিপতি হয় । এই যোগে যেম লগ্ন জাতকের পক্ষেই কেবল মান সম্ভব । ইহাতে স্বক্ষেত্রগত পঞ্চমেশ নবমেশের সহিত ২য় (পূর্ণেক্ষণ) সম্বন্ধে আবদ্ধ হইয়াছে ।

কর্কটে তু কলানাথে পঞ্চমে লাভগে শনৌ ।

নানাধন সমৃদ্ধিঃ স্ত্রাৎ ধর্ম্য বৃদ্ধিচ্চ ভূপতা ॥ ১৫ ॥

এক্ষণে মীন লগ্ন জাতকের একটি ধনযোগ কথিত হইতেছে । লগ্নের পঞ্চম স্থান কর্কট রাশিতে কলানাথ এবং লাভ স্থানে শনি থাকিলে জাতক ধন সমৃদ্ধি এবং প্রভুত্বসম্পন্ন হয় । তাহার ধর্ম্য বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । এই যোগে পঞ্চমেশ ও লাভেশ উভয়েই স্বক্ষেত্রগত হইয়া ২য় সম্বন্ধে আবদ্ধ হইয়াছেন ॥ ১৫ ॥

পঞ্চমেতু কুজক্ষেত্রে সভোমে যশ্চ জন্মনি ।

লাভে চ দৌম্য সূর্যো চেৎ রাজ্যেশ্বরো ধনৌ হি সঃ ॥ ১৬ ॥

মঙ্গলাধিষ্ঠিত পঞ্চম স্থান মঙ্গলের ক্ষেত্র হইলে অর্থাৎ কর্কট ও ধনু লগ্নে মঙ্গল পঞ্চমস্থ হইলে এবং লগ্ন হইতে একাদশ স্থানে রবি ও বুধ একত্রে অবস্থান করিলে, জাতক ধনবান এবং রাজ্যেশ্বর হইবে ॥ ১৬ ॥

পঞ্চমে সৌমজ ক্ষেত্রে সসৌম্যে যদি জন্মনি ।

লাভে শশাঙ্কভৌমোতু বহু দ্রব্যাদিপো ভবেৎ ॥ ১৭ ॥

বুধের ক্ষেত্র কজা ও মিথুন রাশি যদি লগ্নের পঞ্চম স্থান হয় এবং বুধ পঞ্চমে স্বক্ষেত্রে এবং চন্দ্র ও মঙ্গল একত্রে একাদশে অবস্থান করেন, তাহা হইলে মনুষ্য বহু দ্রব্যের অধিপতি হইবে ॥ ১৭ ॥

পঞ্চমেতু গুরুক্ষেত্রে সপ্তরৌ যদি জন্মানি ।

লাভগাবিন্দু ভূপুত্রৌ পৃথীপতি সমোনরঃ ॥ ১৮ ॥

এক্ষণে সিংহ ও বৃশ্চিক লগ্ন জাতকের ধন যোগ কথিত হইতেছে । যদি জন্মকালে বৃহস্পতি স্বক্ষেত্রে পঞ্চমস্থ হন এবং লাভ স্থানে অর্থাৎ উক্ত বৃহস্পতির সপ্তম্যে মঙ্গল এবং চন্দ্র একত্রে অবস্থিতি করেন, তাহা হইলে মনুষ্য পৃথীপতির সমকক্ষ হইবে ॥ ১৮ ॥

পঞ্চমে নিজভে শুক্রে লাভে রবি সূতে যদা ।

ভোক্তা মণিস্বর্ণানা মধিপো জায়তে নরঃ ॥ ১৯ ॥

এক্ষণে মিথুন ও মকর লগ্ন জাতকের ধন যোগ কথিত হইতেছে । শুক্র নিজ ক্ষেত্রে পঞ্চমস্থ এবং শনি একাদশ ভাগগত হইলে মনুষ্য ভোক্তা এবং স্বর্ণ রত্নাদির অধিপতি হয় । মিথুন লগ্নে শুক্র তুলায় এবং শনি মেঘে ; মকর লগ্নে শুক্র বৃষে এবং শনি বৃশ্চিকে হইলেই এই যোগ হয় । ইহাতে স্বক্ষেত্রী পঞ্চমেশের সহিত শনির পূর্ণেক্ষণ সম্বন্ধ রহিল ॥ ১৯ ॥

পঞ্চমেতু যুগে কুস্তে সমন্দে যস্য জন্মানি ।

বুধে লাভালয়ে তস্য সর্বত্র দ্রবিনোন্নতি ॥ ২০ ॥

শনি যুক্ত মকর ও কুস্ত রাশি যদি লগ্নের পঞ্চম স্থান হয় এবং বুধ একাদশে অবস্থিতি করেন, তাহা হইলে মনুষ্যের সর্বত্র ধন সমৃদ্ধির উন্নতি হয় । এই যোগ কেবল কজা ও তুলা লগ্নেই সম্ভব । স্বক্ষেত্রী পঞ্চমেশের সহিত কজা লগ্নে দশমেশ্বরের এবং তুলা লগ্নে নবমেশ্বরের ২য় সম্বন্ধ হইল ॥ ২০ ॥

রবি ক্ষেত্র গতে লগ্নে রবিণা সংযুতে যদি ।

গুরুভৌমযুতে বাপি ধনাধিক্যং দিনে দিনে ॥ ২১ ॥

লগ্ন (রবিক্ষেত্রে) সিংহরাশি গত হইলে এবং তথায় রবি কিম্বা মঙ্গল ও বৃহস্পতি একত্রে অবস্থান করিলে, দিনে দিনে যজ্ঞেশ্বর ধনোন্নতি হইয়া থাকে । ইহাতে সিংহলগ্ন জাতকের দুইটি যোগ উল্লিখিত আছে । ১ম যোগে লগ্নেশ্বর লগ্নস্থ যাত্র । ২য় যোগে চতুর্থ ও নবম স্থানপতি স্বয়ং রাজযোগকারক মঙ্গল, পঞ্চমেশ বৃহস্পতির সহ, লগ্নে সহস্থান সম্বন্ধে আবদ্ধ ॥ ২১ ॥

কর্কভে জন্ম লগ্নেতু সচশ্রে যদি জন্মানি ।

সংযুতে জীবভৌমাভ্যাং স সদ্যো বিত্তপো ভবেৎ ॥ ২২ ॥

কর্কট লগ্নে যদি লগ্নেশ্বর চন্দ্র, বৃহস্পতি ও মঙ্গল সহ সংযুক্ত হইয়া লগ্নস্থ হন, তাহা হইলে যজ্ঞেশ্বর সত্তাই ধনসমৃদ্ধির অধিপতি হয় । এস্থলে পঞ্চম ও দশমেশ্বর স্বয়ং রাজযোগকারক মঙ্গল নবমেশ্বর বৃহস্পতি ও লগ্নেশ্বর চন্দ্রের সহ, লগ্নে সহস্থান সম্বন্ধে আবদ্ধ ॥ ২২ ॥

কুজক্ষেত্র গতে লগ্নে সর্ভোমে যস্য জন্মানি ।

শুক্রমন্দ সংযুক্তো স ধনেশ সমো নরঃ ॥ ২৩ ॥

মঙ্গলের ক্ষেত্র মেঘ ও বৃশ্চিক রাশি লগ্ন হইলে এবং লগ্নেশ্বর মঙ্গল, বুধ শুক্র এবং শনি এই গ্রহত্রয় সহ সংযুক্ত হইয়া লগ্নস্থ হইলে, জাতক ধনে কুবের তুল্য হইবে ॥ ২৩ ॥

কন্যা মিথুনয়োল্লগ্নে সবুধে যস্য যন্মানি ।

সংযুতে শুক্র মন্দাভ্যাং দৃফেবা ধনিকোভবেৎ ॥ ২৪ ॥

মিথুন ও কস্তুর লগ্নে যদি লগ্নেশ্বর বুধ, শুক্র এবং শনি কর্তৃক যুক্ত বা দৃষ্ট হইয়া লগ্নে অবস্থান করেন, তাহা হইলে জাতক মহা ধনবান হইবে ॥ ২৪ ॥

গুরুভে গুরুসংযুক্তে জন্মলগ্ন গতে সতি ।

চন্দ্রাদ্বারযুতে যস্য তস্য লক্ষ্মীরচঞ্চলা ॥ ২৫ ॥

গুরু ক্ষেত্র অর্থাৎ ধনু ও মীন লগ্নে যদি চন্দ্র ও মঙ্গল সহ সংযুক্ত হইয়া বৃহস্পতি লগ্নস্থ হন, তাহা হইলে মনুষ্যের ভাগ্য-লক্ষ্মী চিরকাল অচঞ্চলা থাকেন ॥ ২৫ ॥

শুক্লাশিগতে লগ্নে সসিতে যদি জন্মানি ।

চন্দ্রজাদিত্যজাভ্যাং তু যুতে দৃষ্টে ধনাধিপঃ ॥ ২৬ ॥

শুক্লের ক্ষেত্রস্থ বৃষ ও তুলা লগ্নে, যদি বৃষ ও শনি কর্তৃক যুক্ত বা দৃষ্ট হইয়া লগ্নে শুক্ল লগ্নস্থ হইলে জাতক ধনাধিপ হইবে ॥ ২৬ ॥

যে যে গ্রহা ধর্ম্যপবুদ্ধিপাভ্যাং

যুক্তাশ্চ দৃষ্টাশ্চ সুখপ্রদান্তে ।

রক্তেশ্বরাদি বায়ুপৈয়ুতাঃ স্যুঃ

শোকপ্রদা মারকনায়কৈশ্চ ॥ ২৭ ॥

এক্ষণে সংক্ষেপে গ্রহগণের শুভাশুভ ফলদাতৃত্ব শক্তি বর্ণিত হইতেছে । পূর্বে উক্ত হইয়াছে যে, পঞ্চমেশ ও নবমেশ শুভফলদাতা, দুঃস্থান পতিত্রয় অশুভকারী, এবং বিত্তীশেষ ও মণ্ডমেশ মারক । অতএব যে যে গ্রহ শুভফলদাতা পঞ্চমেশ ও দশমেশ কর্তৃক দৃষ্ট বা যুক্ত তাঁহারা হই শুভফলদাতা অর্থাৎ দশাকালে শুভফল প্রদান করেন । গ্রহগণ দুঃস্থানপতি কর্তৃক কিম্বা কোন মারকেশ কর্তৃক দৃষ্ট বা যুক্ত হইলে তাঁহাদিগের দশাকালে কেবল শোক ও দুঃখ উপস্থিত হয় ॥ ২৭ ॥

অথ দারিদ্ৰ যোগাঃ

ত্রিকোণ পতি সম্বন্ধী যো যো বিত্তপ্রদোগ্রহঃ ।

স ষড়্ঘটব্যয়াধীশৈ যুতো ধন বিনাশকঃ ॥ ২৮ ॥

ত্রিকোণপতি সহ সম্বন্ধ বিশিষ্ট বিত্তপ্রদগ্রহগণ ষষ্ঠ অষ্টম কিম্বা দ্বাদশপতি সহ যুক্ত হইলেই ধনের বিনাশ সাধন করেন। ত্রিকোণপতিই প্রধান ধনপ্রদাতা। “পঞ্চমং নবমঞ্চৈব বিশেষং ধন মুচ্যতে” ইতি। উক্ত ত্রিকোণপতিসহ সম্বন্ধ বিশিষ্ট গ্রহ এবং ধন ও লাভেশ্বর যথুষ্যাকে ধনবান করেন। উক্ত ধনদাতাগণ হঃস্থানগত বা হঃস্থানপতি সহ সম্বন্ধ বিশিষ্ট হইলেই তাহাদিগের ধনদাতৃত্ব শক্তি বিলুপ্ত হয় ॥ ২৮ ॥

লগ্নগে নিধনাধীশে নিধনে লগ্নপে যদি ।

মারকগ্রহসংযুক্তে জাতো ভবতি নিধ নঃ ॥ ২৯ ॥

কোন মারক গ্রহ সহ সংযুক্ত (অথবা সম্বন্ধ বিশিষ্ট) হইয়া নিধনেশ্বর লগ্নস্থ এবং লগ্নেশ্বর নিধনস্থ হইলে জাতব্যক্তি নিধন হইবে ॥ ২৯ ॥

রিপুভাব পতো লগ্নে লগ্নেশে রিপু ভাবগে ।

মারকস্বামিনা দৃষ্টে যুতে বা নির্ধনো ভবেৎ ॥ ৩০ ॥

কোন মারক গ্রহ কর্তৃক যুক্ত বা দৃষ্ট হইয়া, লগ্নেশ্বর ষষ্ঠে কিম্বা ষষ্ঠেশ্বর লগ্নস্থ হইলে জাতব্যক্তি নিধন হইবে ॥ ৩০ ॥

চন্দ্রাদিতৌ যদি লগ্নে বাঙ্গপে নিধনালয়ে ।

মারকেন যুতে দৃষ্টে নরো ভবতি নির্ধনঃ ॥ ৩১ ॥

কোন মারক কর্তৃক দৃষ্ট বা যুক্ত হইয়া, অঙ্গেশ্বর নিধনস্থ কিম্বা রবি ও চন্দ্র লগ্নস্থ হইলে যথুষ্য নিধন হইবে ॥ ৩১ ॥

যদাজনাথ ত্রিক ভাব নাটৈ

যুতৈক্ষিতঃ পাপযুতোহথবা স্ত্রাং ।

পুত্রেশ্বরেণাপি যুতে বিলগ্নে

শুভৈরদৃষ্টে চ ভবেদৃণী সঃ ॥ ৩২ ॥

কোন শুভগ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট না হইয়া যদি লগ্নেশ্বর ত্রিক অর্থাৎ ষষ্ঠ অষ্টম
কিষা দ্বাদশপতি কর্তৃক যুক্ত বা দৃষ্ট হন কিষা অন্ত কোন পাপ গ্রহ সহ যুক্ত
হন, তাহা হইলে জাতক মহা নিদান হয় ; এমন কি উক্ত প্রকার লগ্নেশ্বর
পঞ্চমেশ্বর সহ সংযুক্ত হইয়া লগ্নস্থ হইলেও মনুষ্য ঋণজালে আবদ্ধ হয় ॥ ৩২ ॥

অস্তারি নীচ ত্রিক ভাবগে বা

লগ্নেশ্বরে মারকনাথ যুক্তে ।

ভাগ্যাধিপে বাথ শুভৈরদৃষ্টে

ভবেদৃণীশো মনুজেশ্বরোহপি ॥ ৩৩ ॥

যদি কোন মারকেশ্বর সহ যুক্ত হইয়া লগ্নেশ্বর কিষা ভাগ্যেশ্বর অন্তগত
নীচস্থ, ষষ্ঠ অষ্টম কিষা দ্বাদশস্থ হন এবং তাঁহাদিগের প্রতি কোন শুভগ্রহের
দৃষ্টি না থাকে, তাহা হইলে জাতক রাজেশ্বর হইলেও অধমর্ণের প্রধান
হইবে ॥ ৩৩ ॥

চন্দ্রাক্রান্তো নবাংশেশো মারকেশ যুতো যদি ।

মারকস্থানগো বাপি জাতোহসৌ নির্ধনো নরঃ ॥ ৩৪ ॥

চন্দ্র যে গ্রহের নবাংশে অবস্থিত, সেই গ্রহ মারক স্থান গত কিষা মারকেশ
সহ যুক্ত হইলে জাতক নির্ধন হয় ॥ ৩৪ ॥

শুভস্থান গতে পাপে পাপ স্থান গতে শুভে ।

কদাচিল্লভতেচান্নং বস্ত্রার্থং চিন্তয়াষিতঃ ॥ ৩৫ ॥

পাপ গ্রহগণ শুভস্থান গত এবং শুভ গ্রহগণ পাপ স্থান গত হইলে
যদিও কদাচিৎ অন্ন-সংস্থান হয় ; কিন্তু বস্ত্রের জন্ত নিশ্চয়ই লালায়িত
হইতে হইবে ॥ ৩৫ ॥

দ্বাদশাধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ

অথ ভাবফল বিচারাদ্যায় স্ত্রয়োদশঃ

অথ তন্মুভাব বিচারঃ ।

অষ্টারি ব্যয়গো যন্ত লগ্নস্বামী খলৈয়ুতঃ ।

সুখং নিহন্তি তস্তাপ্ত সর্বভাবেষু বিধিঃ ॥ ১ ॥

লগ্নেশ্বর কোন পলগ্রহের সহ সংযুক্ত হইয়া ষষ্ঠ, অষ্টম কিম্বা দ্বাদশ ভাবগত
হইলে শীঘ্রই তাহার সুখ বিনষ্ট করিবে । সকল ভাবেই এইরূপ বিচার করিতে
হয় । অর্থাৎ যখন যে ভাবের বিচার করিবে, তখন সেই ভাবকে লগ্ন মনে করিবে
এবং সেই ভাবাধিপতি কোন পাপগ্রহসহ সংযুক্ত হইয়া স্বকীয় ভাব হইতে
দুঃস্থান গত হইলে সেই ভাবের বিনাশ করনা করিবে ॥ ১ ॥

লগ্নপশ্চন্দ্রাশীশো নীচস্ত রিপুরাশিগঃ ।

বিনা স্বর্কং ত্রিকস্থ শ্চেদ বলাহীনো গ্রহো ভবেৎ ॥ ২ ॥

লগ্নপতি এবং চন্দ্রাশিপতি নীচস্থ হইলে, শত্রুরাশি গত হইলে কিম্বা ত্রিকস্থ
অর্থাৎ ষষ্ঠ, অষ্টম কিম্বা দ্বাদশ ভাবগত হইলে, তাঁহাদিগকে দুর্বল বলিয়া
জানিবে । কিন্তু উক্ত ষষ্ঠাষ্টম দ্বাদশ গৃহ গ্রহদিগের স্বক্ষেত্র (উপলক্ষণে
উচ্চস্থানও বুঝিতে হইবে) হইলে তথায় তাঁহারা দুর্বল মধ্যে গণ্য নহেন । উক্ত
নীচাদি স্থানে স্থিতি বশতঃ গ্রহগণ দুর্বল হইলে তাঁহারা স্ব স্ব দেয় ফল সম্পূর্ণরূপে
দিতে সক্ষম হন না ॥ ২ ॥

দুষ্কৃতস্থান গতে যন্ত চন্দ্র লগ্নেশ্বরে যদি ।

কার্ণাং গবভয়ং নিভাং বিতনোতি রিপুদয়ং ॥ ৩ ॥

চন্দ্ররাশিপতি এবং লগ্নপতি দুইস্থান গত হইলে শরীরের কৃশতা, নিত্য রোগভয় এবং শত্রু বৃদ্ধি করেন । নীচস্থান, শত্রুগৃহ এবং দুঃস্থানকেই এস্থলে দুইস্থান বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছে ॥ ৩ ॥

নিজোচ্চে নিজভে বর্গে স্বকীয়ে লগ্নপে যদি ।

দীর্ঘায়ুঃ স্ত্রুসংযুক্তো ধনী ভোগী প্রজায়তে ॥ ৪ ॥

যদি জন্মকালে লগ্নস্বামী (উপলক্ষণে চন্দ্ররাশিপতি) স্বকীয় উচ্চ রাশিতে স্বক্ষেত্রে কিম্বা স্ববর্গে (উপলক্ষণে মিত্রক্ষেত্রে বা মিত্রবর্গে) অবস্থান করেন, তাহা হইলে জাতক দীর্ঘায়ুঃ, স্ত্রী, ধনবান্ এবং ভোগশীল হইবে । উপরোক্ত স্থান সকলেই গ্রহগণ বলবান্ হন । ভাবপতির বলানুসারেই সাধারণতঃ ভাবের শুভাশুভ বুঝিয়া লইতে হয় ॥ ৪ ॥

অথ ধনভাব বিচারঃ ।

ধনেশঃ শুক্র সংযুক্তোহথবা শুক্রাৎ ত্রিকে ভবেৎ ।

সম্বন্ধী লগ্ননাথেন নেত্রয়োঃ পীড়নং ভবেৎ ॥ ৫ ॥

ধনেশ্বর শুক্রসহ সংযুক্ত অথবা শুক্রাধিষ্ঠিত রাশি হইতে (ত্রিকস্থ) ষষ্ঠ, অষ্টম কিম্বা দ্বাদশ স্থান গত হইয়া লগ্ননাথের সহ কোনকপ সম্বন্ধে আর্ষক হইলে জাতকের নেত্র পীড়া জন্মে । পারাশরী হোরাতেও এই যোগে “নেত্রং বিধন্তে বিপরীত ভাবঃ” এই ফলাদেশ আছে ॥ ৫ ॥

চন্দ্রাদিত্যৌ ধনে স্মাতাঃ নিশাকৌ মনুজোভবেৎ ।

অর্কলগ্নপ কোশেশাঃ স্ত্রুখাদিপতিনায়ুতাঃ ॥ ৬ ॥

মাত্রাদীনাং প্রকুর্বন্তি মন্দতাং নেত্রয়োরাপি ।

উচ্চগো নিজগেহস্থো গ্রহো নৈবাত্র দোষকৃৎ ॥ ৭ ॥

চন্দ্র এবং আদিত্য একত্রে ধনস্থানে অবস্থান করিলে মনুষ্য নিশাক্ত (রাতকাণা) হয়। সূর্য্য, লগ্নপতি এবং কোশেশ্বর (২৭) একত্রে ধনস্থানগত হইলে চন্দ্র দৃষ্টিমন্দতা উৎপন্ন করে। ইহাদিগের সহ সূর্য্য অর্থাৎ মাতৃভাবপতি সংযুক্ত হইলে মাতার, পিতৃভাবপতি (১০শ) সংযুক্ত হইলে পিতার ইত্যাদি ক্রমে যে ভাবপতি সংযুক্ত হইবে, তাহারই দৃষ্টিক্ষৌণ্ডতা বা অন্ধতা অনুভব করিবে। উক্ত যোগকারক গ্রহগণ উচ্চস্থ, কিম্বা স্বক্ষেত্রস্থ হইলে সম্পূর্ণ দোষকারক হন না। উপলক্ষণে বুঝিতে হইবে যে, উক্ত গ্রহগণের বলহীনতাই দৃষ্টি-হীনতার হেতু ॥ ৬৭ ॥

গুরুবাগ্ভবনাধীশৌ ত্রিকস্থান গতো যদা ।

মুকতাং কুরুতোহপ্যেবং পিতৃমাতৃ গৃহেশ্বরঃ ॥ ৮ ॥

তাভ্যাং যুত ত্রিকস্থানে তেবাং মুকত্বমাদিশেৎ ।

বলাবল বিবেকেন জাতকজ্ঞো বিশেষতঃ ॥ ৯ ॥

দ্বিতীয় এবং পঞ্চম স্থানকে বাক্যস্থান কহে। এস্থলে বাগ্ভবন শব্দে ধনস্থান। রহস্পতি এবং ধনাধিপতি উভয়েই হুংস্থান গত হইলে মনুষ্য মুকতা প্রাপ্ত (বোবা) হয়। পিতৃ গৃহাধিপতি (১০শ) অথবা মাতৃ গৃহাধিপতি উক্ত মুকতা কারক (ধনেশ ও গুরু) গ্রহসহ সংযুক্ত হইলে জাতকের পিতার বা মাতার মুকতা নির্দেশ করিবে। উপলক্ষণে স্পষ্টই প্রতীতি হইতেছে যে, উক্ত হুংস্থান গত গুরু ও ধনেশ্বরের সহ যে ভাবপতি সংযুক্ত থাকিবেন, তদভাবোল্লিখিত ব্যক্তিরই মুকতা প্রাপ্ত হইবে। কিন্তু জাতক তত্ত্বজ্ঞগণ এস্থলে গ্রহের বলাবল বিষয়ে বিশেষ বিবেচনা করিবেন। গ্রহ দুর্ব্বলত্বাদি দোষ দূষিত হইলেই জাতকাদির সম্পূর্ণ মুক হইবার সম্ভাবনা। গ্রহগণ সবল হইলে এবং শুভগ্রহের দৃষ্টি যোগ থাকিলে সম্পূর্ণ মুকত্ব ঘটিবে না ॥ ৮৯ ॥

ধনাধিপো মান নবায় ভাবে বলী যদা তিষ্ঠতি জন্মকালে ।

রমা বিহারালয় বাসিনী বা নিজোচ্চ মিত্রালয়গো জনানাম্ ॥ ১০০ ॥

মুম্বোর জন্মকালে ধনাধিপতি বলবান্ হইয়া কিম্বা উচ্চস্থ স্বভাব হইয়া বা মিত্র ক্ষেত্রেস্থ হইয়া লগ্ন হইতে নবম দশম কিম্বা একাদশ ভাবগত হইলে লক্ষ্মী সর্বদা তাহার আলয়ে অবস্থান করেন ॥ ১০ ॥

অথ সহজভাব বিচারঃ ।

সহজে সহজাধীশে ষড়াদি ত্রয়গেহপবা ।

সহজেহপি বিশেষেণ ভ্রাতুঃ সৌখ্যং ন জায়তে ॥ ১১ ॥

সহজ স্থানের অধিপতি সহজ ভাবস্থ কিম্বা ষড়াদি দৃঃস্থান গত হইলে মম্বোর ভ্রাতৃস্থ হইয়া না । মূলে, “সহজেহপি বিশেষেণ” বলিয়া সহজ স্থানের দুইবার উল্লেখ আছে : ইহাতে স্পষ্টই অনুমিত হইতেছে যে, ভ্রাতৃ-ভাবপতির দৃঃস্থানে অবস্থান অপেক্ষা তৃতীয় ভাবে অবস্থান বিশেষ অনিষ্টের হেতু । সাধারণ নিয়মানুসারে প্রাধিপতি স্বকীয় ভাবে অবস্থান করিলেই সেই ভাবের পুষ্টিসাধন এবং তজ্জনিত সুখ প্রদান করেন সন্তানাদির পিতৃ সম্প্রদায়ের সমাধিকারী । সুতরাং ভ্রাতৃভাবের বৃদ্ধি হইলে ভ্রাতার সহিত যতট মের ভ্রাতৃ থাকুক না কেন, পিতৃসম্প্রদায় প্রভৃতি সম্বন্ধে কখন না কখন মনো-বিবাদ হইবার সম্ভাবনা । সুতরাং সহজাধীশের সহজ ভাবে অবস্থিতি মম্বোর স্থাবর নহে ॥ ১১ ॥

সহোৎপাদবৈশুকুজৌ সপাপৌ

পাপালয়ে বা ভবতো জনন্ত ।

উৎপাত্ত সত্তো নিহতঃ

সহোৎপাদ ইতীরিতং জাতক তত্ত্ববিজ্ঞেঃ ॥ ১২ ॥

তৃতীয়েশ্বর এবং মঙ্গল উভয়েই ভ্রাতৃকারক গ্রহ । জাতক-তত্ত্ববিদ পণ্ডিতগণ কহিয়াছেন যে, ভ্রাতৃভাবপতি এবং মঙ্গল, কোন পাপ গ্রহের সহ সংযুক্ত

এবং পাপক্ষেত্র গত হইলে মনুষ্যের সহোদরাদি জন্মগ্রহণ করিবারাজাই নিহত হয় । পাপালয় শব্দে এস্থলে পাপগ্রহের ক্ষেত্র নীচস্থানাদি যে সকল স্থানে গ্রহগণ দুর্বল হন, সেই সকল স্থানই বুঝিতে হইবে ॥ ১২ ॥

স্ত্রীথেটঃ সহজাদীশঃ শুক্রো বাথ নিশাকরঃ ।

তত্রগো ভগিনীং দন্তে ভ্রাতরং পুরুষগ্রহঃ ॥ ১৩ ॥

স্ত্রীগ্রহ তৃতীয় ভাবপতি, শুক্র কিম্বা চন্দ্রমা তৃতীয়ভাব গত হইলে ভগিনী জন্মে । পুংগ্রহ তৃতীয়েশ বা অত্র কোন পুংগ্রহ তৃতীয়স্থ হইলে ভ্রাতা জন্মিবে ॥ ১৩ ॥

অথ বন্ধুভাব বিচারঃ ।

সুখপতিঃ সুখগন্তুনাথ যুগ্

জনয়তি প্রবরালয় মঙ্গিনাং ।

ত্রিকগতো বিপরীত মিহাদিভিঃ

সুখ জন্মুপতিরেব তথা বুধৈঃ ॥ ১৪ ॥

সুখেশ্বর অর্থাৎ চতুর্থ ভাবপতি লগ্নেশ্বরসহ সংযুক্ত হইয়া চতুর্থস্থ হইলে মনুষ্যের বৃহৎ বাস গৃহাদি নির্মিত হয় । বুধগণ কহিয়াছেন যে, উক্ত লগ্নপতি ও সুখপতি দুঃস্থান গত হইলে বিপরীত ফল ঘটে অর্থাৎ পূর্বতন বাস গৃহও বিনষ্ট হয় ॥ ১৪ ॥

সুখাধীশে জীবৈ সুখ নিবহচিন্তা ভৃগুস্মৃতে

বিভূষা যোষাকং প্রবর তুরগানামপি বুধে ।

অর্গো মন্দে নীচোস্তবসুখমতেরেব দিনপে

পিতৃশচন্দ্রে মাতৃঃ ক্ষিতিনিকরচিন্তা ক্ষিতিস্মৃতে ॥ ১৫ ॥ ০

স্বস্থান (চতুর্থ) হইতেই স্থখের চিন্তা করিতে হয় । কোন্ গ্রহ স্বখাধিপতি হইলে মনুষ্য কোন্ বিষয়ে স্বখলাভ করিবে, তাহাই এস্থলে লিখিত হইতেছে । বৃহস্পতি হইতে নানাবিধ (মানসিক) স্থখের চিন্তা করিবে । বুধ এবং শুক্র চতুর্থেশ হইলে ভূষণ, স্ত্রী কামক्रीড়া, এবং ঘোটকাদি সম্বৃত স্থখের কল্পনা কবিবে । শনি এবং রাহু স্বখাধিপতি হইলে জাতক নীচ জন হইতে স্থখ প্রাপ্ত হইবে । চতুর্থেশ রবি হইলে মনুষ্য পিতৃস্থখ, চন্দ্র হইলে মাতৃ স্থখ এবং মঙ্গল হইলে ভূমিসম্বন্ধীয় স্থখ লাভ করিবে ॥ ১৫ ॥

ত্রিকোণে বাহনাধীশে কেন্দ্রেচ বলসংযুতে ।

নিজোচ্চাদি পদে নুনং বাহনং নূতনং ভবেৎ ॥ ১৬ ॥

বলবান চতুর্থ ভাবপতি (বাহনেশ) স্বীয় উচ্চাদি স্থান গত হইয়া অন্য উচ্চে, মূল ত্রিকোণে বা স্বক্ষেত্রে থাকিয়া লগ্ন হইতে কেন্দ্র বা কোণে অবস্থিত হইলে মনুষ্য নূতন বাহন প্রাপ্ত হইবে ॥ ১৬ ॥

অথ পুত্রভাব বিচারঃ ।

লগ্নাধীশে কুজ ক্ষেত্রে পুত্রভাবপতাবরো ।

ত্রিযুতে প্রথমাপত্যং ততোহপি ন স্নতোদগমঃ ॥ ১৭ ॥

লগ্নেশ্বর মঙ্গলের ক্ষেত্র মেষ বা বৃশ্চিক রাশিতে অবস্থিত হইলে এবং পুত্রভাবপতি শত্রু রাগত হইলে মনুষ্যের প্রথম পুত্র বিনষ্ট হয় । আর সম্ভান হয় না ॥ ১৭ ॥

ষড়াদিত্রয়গে নীচে পুত্রেশে পাপসংযুতে ।

কাকবক্ষ্য পতি স্তত্র কেতু চন্দ্রসুতো যদা ॥ ১৮ ॥

পুত্রভাবপতি কোন পাপ গ্রহের সহ সংযুক্ত হইয়া বর্ষ, অষ্টম দিক্‌বা
দ্বাদশস্থ অথবা নীচস্থ হইলে এবং কেতু ও বুধ একত্রে পঞ্চমস্থ হইলে মনুষ্য
কাকবক্ষ্যাপতি হয় অর্থাৎ তাহার স্ত্রী একটিমাত্র সন্তান প্রসব করে ॥ ১৮ ॥

তদাশো নীচগো যত্র পুত্র ভাবং ন পশ্যতি ।

তত্রৈব বুধ মন্দো বা কাকবক্ষ্যা পতির্ভবেৎ ॥ ১৯ ॥

যাহার জন্মকুণ্ডলীতে পঞ্চমেশ নীচ রাশিগত এবং পঞ্চম ভাবের প্রতি
দৃষ্টিশূন্য তাহার পত্নীও (কাকবক্ষ্যা) একটি বই সন্তান প্রসব করিবে না ।
পঞ্চমভাবে বুধ এবং শনি একত্রে অবস্থান করিলেও উক্ত ফল জানিবে ॥ ১৯ ॥

ধর্ম্মাধীশোহঙ্গগো নীচো স্ত্রুতেশো যদি জন্মনি ।

কেতুজ্ঞো পঞ্চমে স্মাতাং পুত্রং কষ্টাদ্ বিনির্দিশেৎ ॥ ২০ ॥

নবমেস্থল লগ্নস্থ, পঞ্চমেশ নীচস্থ এবং কেতু ও বুধ পঞ্চমস্থ হইলে অতি
কষ্টে (বিলম্বে) পুত্রোৎপত্তি হইবে ॥ ২০ ॥

পঞ্চমাধিপতিঃ কেন্দ্রে ত্রিকোণে বা শ্চৈভৈযুতঃ ।

তদা পুত্র সূখং সন্তো বিলোমেন বিলম্বতঃ ॥ ২১ ॥

পঞ্চমাধিপতি শুভগ্রহ যুক্ত হইয়া (অথবা শুভগ্রহ দৃষ্ট হইয়া) কেন্দ্রস্থ
বা ত্রিকোণস্থ হইলে জাতক শীঘ্রই পুত্রমুখ সন্দর্শন করে । ইহার বিলোমে
অর্থাৎ শুভগ্রহের দৃষ্টি যোগ বিবর্জিত পঞ্চমেশ, কেন্দ্র ও ত্রিকোণ বাতীত অন্ত
রাশিতে অবস্থান করিলে অধিক বয়সে মনুষ্যেব সন্তান হইয়া থাকে ॥ ২১ ॥

সন্তান ভবনাধীশো জন্মলগ্নাধিপস্তথা ।

নর রাশৌ তদা পুত্রঃ স্ত্রী রাশৌ কন্যকা তথা ॥ ২২ ॥

পুত্র ভাবাধিপতি এবং জন্ম লগ্নাধিপতি উভয়েই পুংরাশি গত হইলে পুত্র
এবং স্ত্রীরাশি গত হইলে কন্যা জন্মে । উভয়ের মধ্যে একটি পুংরাশি ও
অপরটি স্ত্রীরাশি গত হইলে বলশালী গ্রহ হইতে বিচার করিতে হইবে ॥ ২২ ॥

অথ শত্রুভাব বিচারঃ ।

রোগেশো লগ্নগো বস্য নিধনস্থোহপি জন্মনি ।

ব্রণোদয়স্ত সর্বব্রজে সপাপো ন ব্রণং দিশেৎ ॥ ২৩ ॥

যাহার জন্ম কুণ্ডলীতে রোগেশ অর্থাৎ যষ্ঠস্থানাধিপতি, লগ্নে কিম্বা নিধন গ্রানে অবস্থান করেন, তাহার সর্বব্রজে ব্রণোদয় হয়। উক্ত যষ্ঠেশ, কোন পাপগ্রহসহ সংযুক্ত হইয়া লগ্নস্থ বা নিধনস্থ হইলে, ব্রণোৎপত্তি যোগ ভঙ্গ হয়। কেহ কেহ বলেন, এই যোগে শরীরে ব্রণ বা তিল মশকাদির চিহ্ন বর্তমান থাকে ॥ ২৩ ॥

এবং তাতাদি ভাবেশা স্তুতংতৎকারক সংযুতাঃ ।

ব্রণাধিপযুতাশ্চাপি ষড়াদিত্রয়ভাবগাঃ ॥ ২৪ ॥

তেষামপি ব্রণং বাচ্যং জাতকক্লেঃ স্রুকোবিদৈঃ ।

কারকস্ত দশা কালে ব্রণমাগন্তকং দিশেৎ ॥ ২৫ ॥

জাতক শাস্ত্রজ্ঞ পণ্ডিতবর্গ বলিয়া গিয়াছেন যে - এইরূপ পিতৃ ভাবাদির অধিপতি, সেই সেই কারক গ্রহ এবং ব্রণাধিপ (৬শ) সহ সংযুক্ত হইয়া যষ্ঠ, অষ্টম কিম্বা দ্বাদশ ভাবগত হইলে, কারকগ্রহের দশাকালে সেই সেই ভাবোক্ত ব্যক্তিগণের শরীরে আগন্তুক ব্রণের উৎপত্তি হইবে। অর্থাৎ পিতৃভাবপতি ও পিতৃকারক গ্রহদ্বয়, যষ্ঠেশ সহ সংযুক্ত হইয়া দুঃস্থানগত হইলে, পিতৃকারক গ্রহের দশাকালে জাতকের পিতৃদেহে ব্রণোৎপত্তি হইবে। তদ্রূপ ভ্রাতৃভাব, ভ্রাতৃকারক ও যষ্ঠেশ এই তিনগ্রহ দুঃস্থান গত হইলে, ভ্রাতৃকারক গ্রহের দশা কালে ভ্রাতার শরীরে ব্রণ জন্মিবে। এইরূপ সর্বত্র ॥ ২৫ ॥

শিরোদেশে ভাসুমুখপরিসরে শীতগুরলং

ধরাসূনুঃ কণ্ঠে জনয়তি বুধো নাভিনিকটে ।

গুরুর্নাসামধ্যে পদনয়নয়োরেব ভৃগুজঃ

শনী রাহুঃ কেতু ব্রণ মুদর ভাগে জনিমতাং ॥২৬॥

ষষ্ঠাধিপতিই মনুষ্যের শরীরে ব্রণাদির উৎপাদক । এক্ষণে কোন্ গ্রহ হইতে শরীরের কোন্ স্থানে ব্রণের উৎপত্তি হয়, তাহাই লিখিত হইতেছে । রবি হইতে শিরোদেশে, চন্দ্র হইতে মুখমণ্ডলে, মঙ্গল হইতে কর্ণে, বুধ হইতে নাভির নিকটে, বৃহস্পতি হইতে নাসিকামধ্যে, শুক্র হইতে পদ ও চক্ষুতে এবং শনি রাহু ও কেতু এই তিন গ্রহ হইতে উদর দেশে ব্রণের উৎপত্তি হয় ॥ ২৬ ॥

লগ্নেশো যদি ভৌমভে বুধযুতো রোগং মুখে জগ্নিনাং

রোগাঙ্গাধিপতী যদা কুজবুধৌ চক্ষ্রেণ বা রাহুণা ।

মন্দেনাপি যুতৌ প্রযচ্ছত ইতি প্রায়োহজগো রাত্রিপৌ

যুক্তং বা তমসা সিতং চ শনিনা কুষ্ঠং তদা শ্যামলং ॥ ২৭ ॥

লগ্নেশ্বর, বুধের সহ সংযুক্ত হইয়া মঙ্গলের ক্ষেত্রস্থ হইলে মনুষ্যের মুখে রোগ জগ্নিয়া থাকে । মঙ্গল এবং বুধ এই গ্রহদ্বয় (যেব কিম্বা মিথুন লগ্নে) লগ্নেশ্বর এবং ষষ্ঠেশ্বর হইয়া চন্দ্র, রাহু অথবা শনি সহ সংযুক্ত হইলে কুষ্ঠরোগের উৎপত্তি হয় । “লগ্নাধিপৌ কুজবুধৌ চক্ষ্রেণ যদি সংস্থিতৌ । রাহুর্বাশনিনা সার্কং কুষ্ঠং তত্র বিনির্দ্दिशेৎ ॥” ইতি বৃহৎ পারাশরী । লগ্নস্থ চন্দ্র রাহু সহ সংযুক্ত হইলে শ্বেত কুষ্ঠ এবং শনি সহ যুক্ত হইলে শ্রাম কুষ্ঠের উৎপত্তি হয় । (শেষোক্ত বোগে লগ্নেশ লগ্নে থাকিলে কুষ্ঠ রোগ হয় না । যথা—“লগ্নাধিপঃ বিনা লগ্নে স্থিতশ্চেৎ তমসা শশী । শ্বেত কুষ্ঠং তদা কৃষ্ণ কুষ্ঠং চ শনিনা সহ”) ইতি বৃহৎ পারাশরী ॥ ২৭ ॥

অথ জায়াভাব বিচারঃ ।

বিনা স্বকং কলত্রেশ স্ত্রিক স্থান গতো যদি ।

রোগিণীং তরুণীং দত্তে তথা তুঙ্গ পদং বিনা ॥ ২৮ ॥

অক্রেত্র গত, তুঙ্গ স্থানগত কিম্বা তুঙ্গ নবাংশগত না হইয়া সপ্তম ভাবাধিপতি, জন্ম লগ্ন হইতে ষষ্ঠ, অষ্টম কিম্বা দ্বাদশ স্থানগত হইলে মনুষ্যের স্ত্রী

যোগিনী হয় । সপ্তমেশ হুঃস্থানগত হইয়া স্বক্ষেত্রাদি গত হইলে স্ত্রী যোগিনী হয় না । (স্ত্রী কুণ্ডলীতে স্বামীর রোগ নির্দেশ করিবে) ॥ ২৮ ॥

জান্নাস্থান গতে শুক্রে কামী ভবতি মানবঃ ।

পাপভে পাপসংযুক্তে কবৌ নারীসুখোদ্যতঃ ॥ ২৯ ॥

শুক্রে সপ্তম স্থান গত হইলে মনুষ্য অত্যন্ত কামাতুর হয়, শুক্রে কোন পাপ গ্রহ সহ সংযুক্ত হইয়া পাপ ক্ষেত্র গত হইলে, পুরুষ স্ত্রী সুখে বঞ্চিত হয় ॥ ২৯ ॥

চতুর্থে মহিলাধীশে লগ্নে লগ্নাধিপে যদা ।

কলত্রে বা কুটুম্বে বা ব্যভিচারী নরোভবেৎ ॥ ৩০ ॥

পত্নীভাবাধিপতি চতুর্থস্থ এবং লগ্ননাথ, তনু, ধন কিংবা পত্নীভাবগত হইলে মনুষ্য ব্যভিচারী হয় ॥ ৩০ ॥

যাবস্তো নিধনে খেটা নিজ স্বামী সমীকৃতাঃ ।

তাবস্তোহপি বিবাহাঃ স্যুঃ প্রাণিনাং কথিতা বুধৈঃ ॥ ৩১ ॥

বৃধগণ বলিয়া থাকেন যে, অষ্টমেশ দৃষ্ট অষ্টম স্থানে যতগুলি গ্রহ অবস্থান করিবে, মনুষ্যের ততগুলি বিবাহ হইবে । সপ্তমভাব হইতেও উক্তরূপ বিচার করা যায় ॥ ৩১ ॥

জান্নাধীশে নিজ ক্ষেত্রে নিজোক্ষে কোণ কণ্টকে ।

শুভগ্রাহৈর্যুতে দৃষ্টে বিবাহঃ সঙ্গরং ভবেৎ ॥ ৩২ ॥

কোন শুভগ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট বা যুক্ত হইয়া সপ্তম ভাবপতি স্বক্ষেত্রে, নিজ উচ্চ-রাশিতে, লগ্ন হইতে কেন্দ্রে কিবা কোণে অবস্থিত থাকিলে স্ত্রীই বিবাহ হইবে ॥ ৩২ ॥

যঠেচ ভবনে ভোমঃ সপ্তমে সিংহিকা স্মৃতঃ ।

অষ্টমে চ যদা সৌরী স্তম্ভ ভাধ্যা ন জীবতি ॥ ৩৩ ॥

জন্ম লগ্নের ষষ্ঠস্থানে মঙ্গল, সপ্তম স্থানে রাহু এবং অষ্টমে শনি থাকিলে
ভার্যা কখনই জীবিত থাকে না ॥ ৩৩ ॥

অথ নিধনভাব বিচারঃ ।

অষ্টমাধিপতিঃ পাঠৈ যুতো লগ্নেশ্বরোহপিচেৎ ।

করোত্যল্লায়ুঃ জাতং শুভেক্ষণ বিবর্জিতঃ ॥ ৩৪ ॥

লগ্নেশ্বর এবং অষ্টমেশ্বর উভয়েই শুভগ্রহের দৃষ্টি বিবর্জিত এবং পাপ
সংযুক্ত হইলে জাতক অল্লায়ু হয় ॥ ৩৪ ॥

তমঃ শনিভ্যাং নিধনাধিনাথঃ

পাঠৈযুতো হীনবলোহস্তগো বা ।

অল্লায়ুঃ জাতকমেব সদ্যঃ

করোতি নৈবোচ্চ নিজকর্গশ্চেৎ ॥ ৩৫ ॥

অষ্টমভাবাধিপতি, রাহু এবং শনি সহ কিংবা তিন পাপগ্রহ সহ যুক্ত
হইলে, হীনবল কিংবা অসুগত হইলে জাতক অল্লায়ুর্বিশিষ্ট হয় ।
অষ্টমেশ্বর স্বক্রেত্রে কিংবা উচ্চ গৃহে থাকিয়া, উক্ত পাপ যোগাদি দোষ বিশিষ্ট
হইলে, জাতক অল্লায়ু হয় না ॥ ৩৫ ॥

অষ্টমস্থে রবৌ বহু চন্দ্রে তু জলযোগতঃ ।

করবালাং কুজে জ্যেয়ং মরণং জরতো বুধে ॥ ৩৬ ॥

শুরৌ ত্রিদোষতঃ শুক্রে ক্ষুধয়া তৃষয়া শনৌ ।

চরশ্বির দ্বিস্বভাবৈঃ পরদেশে গৃহে পথি ॥ ৩৭ ॥

নিধন স্থানে রবি থাকিলে অগ্নি, চন্দ্র থাকিলে জল, মঙ্গল থাকিলে অস্ত্র,
বুধ থাকিলে জ্বরাদি, বৃহস্পতি থাকিলে ত্রিদোষোৎপন্ন রোগ, শুক্র থাকিলে

ক্ষুধা (অরুচি) এবং শনি থাকিলে ভুজা মনুষ্যের মৃত্যুর প্রধান হেতু হইয়া থাকে । ৭. অষ্টমাধিপতি হইতেও উক্ত রূপ বিচার করিতে হয়) উক্ত নিধন স্থান চর রাশি হইলে বিদেশে, স্থির রাশি হইলে গৃহে এবং দ্বিস্বভাব রাশি হইলে পৃথিব্যে মৃত্যু হয় ॥ ৩৬।৩৭ ॥

কেন্দ্রে কোণেহর্ষমাধীশে ভুজাদি পদগে তদা ।

দীর্ঘায়ু রুদিতং পূর্বে ব্র্যাত্যয়ে হীনমজিনাং ॥ ৩৮ ॥

অষ্টমেশ কেন্দ্রে কোণে, ভুজস্থানে বা স্বক্ষেত্রাদিতে স্থিত হইলে জাতক দীর্ঘায়ুঃ হয় । তাহার বিপরীত হইলে অর্থাৎ কেন্দ্রে কোণ ব্যতীত অগ্র রাশিগত হইলে, নীচ রাশিতে বা শত্রু গৃহে থাকিলে কিম্বা অন্তগত হইলে মনুষ্য অল্পায়ুঃ হইয়া থাকে ॥ ৩৮ ॥

অথ ধর্মভাব বিচারঃ ।

লগ্নাদিন্দোর্বমভবনং ভাগ্যমার্থ্যৈঃ প্রদিক্তং

ভাগ্যং তস্মাৎ প্রথম মনুতঃ সংবিচিস্ত্যং প্রযত্নাৎ ।

যুক্তং দৃষ্টং জননসময়ে স্বামিনা সৌম্য খেটৈঃ

জ্যেষ্ঠোভাগ্যং প্রসরতি বিধোরেব শৌক্লীকলেব ॥ ৩৯ ॥

লগ্ন হইতে নবম স্থান এবং চন্দ্র হইতে নবম স্থান, এই স্থানদ্বয়কে আধ্যগণ ভাগ্যস্থান বলিয়া কীৰ্ত্তন করিয়াছেন । উক্ত উভয় স্থান হইতে বহুপূর্বক মনুষ্যের ভাগ্য বিচার করিতে হয় । জন্ম সময়ে উক্ত স্থানদ্বয় স্বামীগ্রহ এবং শুভগ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট বা যুক্ত হইলে গুরুপক্ষের শশিকলার ভায় মনুষ্যের সৌভাগ্য দিন দিন পরিবর্দ্ধিত হইতে থাকে ॥ ৩৯ ॥

সহোথ পুত্রাঙ্গগতো গ্রহশ্চেদ

ভাগ্যং প্রপশ্যাদ্ যদি বা সর্বাধ্যঃ ।

হিরণ্যমালী খলু ভাগ্যশালী

প্রসূতিকালে যদি যস্য জন্তোঃ ॥ ৪০ ॥

জন্মকালে লগ্ন, তৃতীয় কিম্বা পঞ্চম ভাবগত কোন বলশালী গ্রহ ভাগ্যস্থানকে নিরীক্ষণ করিলে জাতক সুবর্ণ হার ধারণ করে এবং ভাগ্যবান হয়। এই শ্লোকে দৃষ্টির কথার উল্লেখ থাকায় গ্রহগণের পূর্ণদৃষ্টি বলিয়াই অনুমান হয় ॥ ৪০ ॥

নিজোচ্চভে পুণ্যগৃহে ন ভোগে

বলির্ঘদা তিষ্ঠতি জন্মকালে ।

স পুণ্যশালী নব রত্নমালী

ধরাধিপো রাজকুল প্রসূতঃ ॥ ৪১ ॥

জন্মকালে কোন বলশালী উচ্চরাশিহ গ্রহ নবমস্থানগত হইলে, জাতক পুণ্যবান হইবে এবং নব রত্নের মালা ধারণ করিবে। জাতক রাজকুলপ্রসূত হইলে রাজত্ব লাভ করিবে ॥ ৪১ ॥

জীবন্ত শুক্রা নবমে বলিষ্ঠাঃ

সুতেশ দৃষ্টা যদি জন্মকালে ।

সপুণ্য কৰ্ত্তা নৃপতেরমাতো

নৃপাল জাতো নরপালবর্ধ্যঃ ॥ ৪২ ॥

বুধ বৃহস্পতি এবং শুক্র এই গ্রহত্রয় বলশালী এবং পঞ্চমাধিপতি কর্তৃক দৃষ্ট হইয়া নবম ভাবগত হইলে জাতক পুণ্যকর্ত্তা এবং নৃপতির অমাত্য হইবে। জাতক রাজবংশ জাত হইলে রাজাগ্রগণ্য হইবে ॥ ৪২ ॥

ভাগ্য ভাবাধিপো নীচে রবি লুপ্ত করে সতি ।

অরি গেহং গতো বাপি ভাগ্যহীনো নরোভবেৎ ॥ ৪৩ ॥

নবমেশ্বর, নীচস্থ, অন্তর্গত কিম্বা শত্রু গৃহ গত হইলে মনুষ্য ভাগ্যহীন হইয়া থাকে ॥ ৪৩ ॥

লগ্নেশে নীচ রাশিস্থে চন্দ্রে নীচ সমন্বিতে ।

ভাগ্যস্থান গতে মন্দে ভিক্ষাশী চ নরোভবেৎ ॥ ৪৪ ॥

লগ্নেশ্বর এবং চন্দ্র উভয়েই নীচ রাশিগত এবং শনি ভাগ্যস্থানগত হইলে মনুষ্য ভিক্ষায় জীবিকা নির্বাহ করে ॥ ৪৪ ॥

অথ কর্মভাববিচারঃ ।

কর্মভাবাধিপো নীচে ষড়াদিত্রয়গোহপিচেৎ ।

করোতি কর্মবৈকল্যং স্রোচ্চ স্বকপদং বিনা ॥ ৪৫ ॥

কর্মভাবাধিপতি নীচত্ব কিম্বা জন্মলগ্ন হইতে ষষ্ঠ, অষ্টম বা দ্বাদশ ভাগত হইলে মনুষ্যের কার্য্যহানি করিয়া থাকেন । উক্ত ষষ্ঠাদি স্থানত্রয় কর্মাধিপের উচ্চস্থান বা স্বক্ষেত্র হইলে কর্মবৈকল্য ঘটে না ॥ ৪৫ ॥

কর্ম্যাধিপে কেন্দ্র নবাত্মজক্

বুধেজ্যদৃষ্টি সর্বলে নরাণাং ।

তুরজ মাতঙ্গ নবাস্থরানি

ভবন্তি নানা ধন সংস্রুতানি ॥ ৪৬ ॥

বুধ বা বৃহস্পতি দৃষ্ট বলবান্ কর্ম্যাধিপতি, জন্ম লগ্ন হইতে কেন্দ্র বা কোণ গত হইলে মনুষ্যকে অশ্ব, হস্তী, নুতন বস্ত্র, এবং নানাবিধ ধন সমন্বিত করেন ॥ ৪৬ ॥

কৰ্ম্মপঃ কেন্দ্রকোণস্থো জ্যোতিষ্টোমাদি যজ্ঞকৃৎ ।

কুপায়তন কর্ত্তা চ দেবতাতিথিপূজকঃ ॥ ১৭ ॥

কৰ্ম্মনাথ কেন্দ্রস্থ বা কোণস্থ হইলে জাতক জ্যোতিষ্টোমাদি যজ্ঞ করিবে ।
কুপ, ধৰ্ম্মশালা, গঠ মন্দিরাদি নিৰ্ম্মাণ করিবে এবং দেবতা ও অতিথির পূজা
করিবে ॥ ১৭ ॥

লগ্নাদিন্দো দর্শম ভবনে জন্মকালে নরাণা

মাদিত্যাদ্যোঃ ক্রমত উদিতা জীবিকা খেচরৈশ্চৈঃ ।

তাতাম্মাতু নিজরিপুকুলান্মিত্র পক্ষাৎ সহোপাৎ

পত্ন্যাঃ পুত্রাদপি বুধবরৈর্জাতকজ্ঞৈঃ বিশেষাৎ ॥ ৪৮ ॥

জাতকশাস্ত্রতত্ত্বজ্ঞ পণ্ডিতগণ কহিয়াছেন যে, জন্মকালে লগ্ন ও চন্দ্র এই
উভয়ের মধ্যে যে বলবান, তাহা হইতে দশম স্থানে যে গ্রহ অবস্থান করিবে,
সেই গ্রহানুসারে পিতাদি (বা পিতাদি সম্বন্ধীয় কৰ্ম্ম) হইতে মনুষ্যের জীবনো-
পায় নির্ণয় করিতে হইবে । দশমে কোন গ্রহ না থাকিলে দশমেশ হইতে
জীবিকা নির্দ্ধারণ করিবে । মহর্ষি পরাশরও বলিয়াছেন, “অর্থাপ্তিং কথয়েৎ
বিলগ্ন শশিনঃ প্রাবল্যতঃ খেচরৈঃ গাননৈশ্চৈঃ” । দশমে রবি থাকিলে পিতা বা
পিতৃ সম্বন্ধীয় কোন কার্য্য হইতে জাতকের জীবিকা নির্দ্ধাহ হইবে । সেইরূপ
চন্দ্র থাকিলে মাতা, মঙ্গল থাকিলে শত্রুকুল বুধ থাকিলে মিত্রকুল, বৃহস্পতি
থাকিলে ভ্রাতৃপক্ষ, শুক্র থাকিলে পত্নী, এবং শনি থাকিলে পুত্র হইতে বা
তত্ত্বৎ ব্যক্তি সম্বন্ধীয় কোন কৰ্ম্ম হইতে জীবনোপায় হইবে ॥ ৪৮ ॥

রবি শীতকরাজ কৰ্ম্মগানাং

পতিবৃত্ত্যাভিহিতা নরস্য বৃত্তিঃ ।

কনকোৰ্গ তৃণৌষধৈর্দিনেশে

কৃষিদারাদ্ব্যু সমাশ্রয়াচ্চ চন্দ্রে ॥ ৪৯ ॥

অথ সাহস বহি ধাতু শব্দৈঃ

কিত্তিজে কাব্যকলা কলাপতো জ্ঞে ।

লবণ দ্বিজ, কাঞ্চনেভ দেবৈ মণিগো

রোপ্য চমৈঃ ক্রমাচ্চ গুৰ্বোঃ ॥ ৫০ ॥

রবিজে শ্রমভার নীচতঃ

শ্রাদিহকর্মেণ নবাংশ নাথ বৃত্তিঃ ।

হিতবৈরি নিজকর্তৃত্বসংস্বে

হিতবৈরি স্ববশাং ধনাপ্তি রুচৈঃ ॥ ৫১ ॥

এক্কে অত্র প্রকারে মনুষ্যের জীবিকা নির্ধারিত হইতেছে । স্বর্ঘ্য, শীতকর (চন্দ্র) এবং লগ্ন এই তিনের মধ্যে যে বলবান্, তাহার দশম স্থানের অধিপতি হইতে মনুষ্যের জীবিকা নির্ণয় করিবে । উক্ত দশম পতি যে গ্রহের নবাংশে অবস্থিত, সেই গ্রহ হইতেই জীবিকার নিশ্চয়তা হয় । যথা—“দিননাথ লগ্ন শশিনাং মধ্যে বলীয়ত স্ততঃ কর্মেণস্ব নবাংশ রাশিপ-বশাং বৃত্তিঃ জগু স্তদ্বিদঃ” ইতি পরাশরঃ । অর্থাৎ রবি লগ্ন এবং চন্দ্র ইহাদের মধ্যে যে বলবান্, তাহার দশমেশ্বরের নবাংশপতি হইতে জাতকজগণ বৃত্তি নির্ণয় করিবেন । উপরোক্ত ৫১ সংখ্যক শ্লোকেও “কর্মেণ নবাংশ নাথ বৃত্তিঃ” লিখিত আছে । এক্কে কোন্ গ্রহ হইতে কি কি উপায়ে জীবিকা হইবে, তাহা লিখিত হইতেছে । যথা—

রবি হইতে কনক, উর্ণা, তূণ, ঔষধি, মুস্তা, মণি, প্রভৃতি ।

চন্দ্র হইতে কৃষিকার্য্য, অন্নাসংস্কেত কার্য্য, জলজ দ্রব্যের এবং বসনাদির ক্রয় বিক্রয় প্রভৃতি ।

মঙ্গল হইতে বুদ্ধ প্রভৃতি সাহসিক কর্ম্ম, অগ্নি ও ধাতু সংক্রমণ কর্ম্ম, শত্রুদি নিশ্চারণ ও তথ্যবসা, বিবাদ, চৌর্য্য প্রভৃতি ।

• বুধ হইতে কাব্য, শিল্প, গণিত, জ্যোতিষ, চিকিৎসা প্রভৃতি ।

বৃহস্পতি হইতে বজ্রনাতি ত্রাণ ভি, লবণ, কাঞ্চন, মাণিক্য গো, গজ
অশ্বাদির ক্রয় বিক্রয় প্রভৃতি ।

শুক হইতে মণি, গব্যদ্রব্য, রৌপ্য, শুড়, জী-প্রলোভন প্রভৃতি ।

শনি হইতে শ্রম, ভারবহন, কাষ্ঠাদি, হিংসাবৃত্তি, কুকার্য্য প্রভৃতি ।

উক্ত জীবিকাদাতা গ্রহ তুঙ্গী হইলে অকস্মাৎ কোন বড়লোক হইতে,
শক্কেত্রস্থ হইলে স্বীয় পরাক্রমে, মিত্র ক্ষেত্রস্থ হইলে মিত্রপক্ষ হইতে এবং
শত্রু ক্ষেত্রস্থ হইলে শত্রুপক্ষ হইতে, ধন প্রাপ্তি বুঝিতে হইবে ॥ ৫১ ॥

অথায় ভাব বিচারঃ ।

লাভেশো যদি কেন্দ্রস্থো লাভাধিক্যং প্রজায়তে ।

ষড়াদি ত্রয়গে নীচে লাভবাধা নৃণাং সদা ॥ ৫২ ॥

লাভাধিপতি কেন্দ্রস্থ হইলেই লাভের আধিক্য হইয়া থাকে । লাভাধি-
পতি দুঃস্থানগত কিম্বা নীচস্থ হইলে মনুষ্যের লাভ বিষয়ে বিশেষ ব্যাঘাত
উপস্থিত হয় । একাদশাধিপতি ত্রিকোণস্থ কিম্বা উচ্চস্থ হইলেও লাভাধিক্য
ঘটে, ইহা উপলক্ষ্যে বুঝিতে হইবে ॥ ৫২ ॥

লাভেশ্বরে ধনশ্চে চ ধনেশে কণ্টকং গতে ।

শুভগ্রহেণ সংদৃষ্টে গুরুলাভং বিনির্দ্দেশেৎ ॥ ৫৩ ॥

লাভাধিপতি ধনস্থানে এবং ধনেশ্বর লম্বাদি কোন কেন্দ্রগত হইলে মনুষ্য
লাভবান্ হইবে । বিশেষতঃ, উক্ত যোগে আরভাব, লাভেশ্বর কিম্বা ধনাধিপতির
প্রতি কোন শুভগ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে বিশিষ্টরূপ লাভ হইবে ॥ ৫৩ ॥

ধনেশে লাভভাবশ্চে লাভেশে ধন রাশিগে ।

বিবাহাত্ পরতশ্চৈব ভাগ্যবান্ জায়তে নরঃ ॥ ৫৪ ॥

ধনেশ্বর লাভস্থানে এবং লাভেশ্বর ধনস্থানে থাকিলে, বিবাহের পর
জাতক মহা ভাগ্যবান্ হইবে ॥ ৫৪ ॥

আদিত্যেন যুতেকিতে নৃপকুলান্নাভালয়ে চৌরতো

লাভোনিত্যমথেন্দুনা গজ জল প্রোদ্ধৃত বামাজনৈঃ ।

ভূপুত্রেণ বিচিত্র যানমণিভূঃ স্বর্ণ প্রবালাদিভি

র্জস্তো শচন্দ্রসুতেন শিল্প লিখন ব্যাপার যোগৈরলং ॥ ৫৫ ॥

জীবেনাপি নরেশ যজ্ঞ গজ ভূ জ্ঞান ক্রিয়াভিঃ সিতে

নালং বারবধূগমাগম গুণব্যাখ্যান মুক্তাফলৈঃ ।

মন্দেনাপি গজব্রজব্যাসন ভূ নীলেন্দ্র লোহব্রজৈ

রিথং তত্র বহু গ্রহৈরভিহিতো নানার্থ লাভো বুধৈঃ ॥ ৫৬ ॥

এক্ষণে কোন্ গ্রহ হইতে কি উপায়ে জাতকের অর্থাৎ লাভ হইবে, তাহারই বিবরণ করা যাইতেছে । লাভস্থান এবং লাভাধিপতির উপর যে যে, গ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকে, সেই সেই গ্রহ হইতে লাভোপায় চিন্তা করা যায় । সূর্যের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে (অর্থাৎ লাভস্থান বা লাভেশ্বর সূর্য্যযুক্ত বা সূর্য্যদৃষ্ট হইলে) প্রতিদিন রাজা বা চোর হইতে লাভ হয় । চন্দ্রের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে হস্তী, জলসম্বন্ধীয় ব্যবসা কিবা জীগণ হইতে লাভ হয় । মঙ্গলের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে ঘান, বাহন, রত্ন, ভূমি, স্বর্ণ, প্রবাল প্রভৃতি হইতে লাভ হয় । বুধের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে, নানাবিধ শিল্প কার্য্য কিবা লিখন ব্যাপারাদি হইতে লাভ হয় । বৃহস্পতির দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে, নৃপতির কার্য্য, বজ্রাদি কার্য্য, হস্তী, ভূমি, কিবা জ্ঞান ক্রিয়ায় (শিক্ষা বা ব্যবস্থাদান) সমুদ্র লাভবান হয় । শুক্রের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে, বারবনিতাগমাগম (ব্যভিচার সম্বন্ধীয় নানাবিধ কার্য্য) গুণ ব্যাখ্যান (শুবাদি পাঠ, বড়লোকের খোবামুদী, মোশাহেবী প্রভৃতি) মুস্তার ব্যবসা প্রভৃতি হইতে সমুদ্র লাভ হয় । এবং শনির দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে হস্তীর কার্য্য, গোষ্ঠ (ব্রজ, গোচারণাদি) দ্যুতক্রিয়াদি, (ব্যাসন) ভূমি, নীলা, লোহ প্রভৃতি হইতে সমুদ্র লাভবান হয় । যদি লাভস্থান ও লাভেশ্বরের প্রতি বহু গ্রহের

দৃষ্টি থাকে, তাহা হইলে তত্ত্ব গ্রহ সম্বন্ধীয় ভিন্ন ভিন্ন বিষয় হইতে চিন্তা করিয়া মনুষ্যের লাভস্থান নির্দেশ করিতে হইবে ॥ ৫৫ । ৫৬ ॥

অথ ব্যয়ভাব বিচারঃ ।

শুভগ্রহাঃ প্রযচ্ছন্তি ব্যয়স্থা বিপুলং ধনং ।

বিপরীতং খলা জন্তো জন্মকালে বিশেষতঃ ॥ ৫৭ ॥

জন্মকালে ব্যয়স্থানে শুভগ্রহের যোগ বা দৃষ্টি থাকিলে জাতক বিপুল ধন প্রাপ্ত হয় । উক্ত স্থানে পাপগ্রহের দৃষ্টি বা যোগে উহার বিপরীত ফল ঘটে অর্থাৎ মনুষ্য কিছুই সংগ্রহ করিতে পারে না ॥ ৫৭ ॥

ক্ষীণেন্দু রস্তু্যগো যশ্চ রবিণা সহিতো যদি ।

তশ্চ বিস্তং হরেদ্রাজা কুঞ্জেনাপি যুতেক্ষিতঃ ॥ ৫৮ ॥

যাহার জন্মকুণ্ডলীতে ক্ষীণ চন্দ্র, রবি সহ সংযুক্ত হইয়া ব্যয়স্থানে অবস্থান করেন, রাজা তাহার ধন অপহরণ করেন । উক্ত দ্বাদশস্থ ক্ষীণচন্দ্র, মঙ্গল কর্তৃক দৃষ্ট বা যুক্ত হইলেও উক্ত ফল ঘটিয়া থাকে ॥ ৫৮ ॥

পিতৃস্থানেধরেণাপি দৃষ্টে যুতে ব্যয়াধিপে ।

তৎকারক গ্রহেণাপি পিতৃ হেতো ধন ক্ষয়ঃ ॥ ৫৯ ॥

ব্যয়স্থানের অধিপতি যদি পিতৃভাবাধিপতি কিবা পিতৃকারক গ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট বা যুক্ত থাকেন, তাহা হইলে পিতার জন্ত ধনক্ষয় হইবে । এইরূপ ব্যয়েশ্বর মাতৃ, ভ্রাতৃ, পত্নী প্রভৃতি যে ভাবাধিপতি বা ভাবকারক গ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট বা যুক্ত থাকিবেন, সেই সেই ব্যক্তির জন্ত ধন ব্যয় হইবে, ইহাই বুঝিতে হইবে ॥ ৫৯ ॥

পূর্ণেন্দু সৌম্যোজ্যসিতা ব্যয়স্থাঃ

কুর্বন্তি সংস্থাঃ ধনসঞ্চয়শ্চ ।

প্রান্তস্থিতে সূর্য্যস্থিতে কুঞ্জে

যুতেক্ষিতে বিস্তবিনাশনং স্তাৎ ॥ ৬০ ॥

দ্বাদশ স্থানে পূর্ণচন্দ্র, বুধ, বৃহস্পতি কিম্বা শুক্র থাকিলে মনুষ্য সক্ষম-
শালী হয়। মঙ্গল কর্তৃক দৃষ্ট বা যুক্ত হইয়া শনি দ্বাদশস্থ হইলে মনুষ্যের
ধননাশ হয় ॥ ৬০ ॥

অথ বিংশোত্তরী দশাফলাধ্যায় শচতুর্দশঃ ।

রসা আশাঃ শৈলা বস্তুবিধুমিতা ভূপতিমিতা

নবেলাঃ শৈলেলা নগরপরিমিতা বিংশতিমিতাঃ ।

রবাবিন্দাবারে তমসিচ গুরৌ ভাস্তনয়ে

বুধে কেতৌ শুক্রে ক্রমত উদিতাঃ পাকশরদঃ ॥ ১ ॥

রবি, ইন্দু, আর (মঙ্গল) তমঃ (রাহ) শুক্র, শনি, বুধ, কেতু এবং শুক্র
ক্রমান্বয়ে এই কয় গ্রহের রস (৬), আশা (১০), শৈল (৭), বস্তু বিধু (বিধু ১,
বস্তু ৮=১৮), ভূপতি (১৬), নবেলা (ইলা ১ নব ৯=১৯), শৈলেলা (ইলা ১
শৈল ৭=১৭), নগা (৭) এবং বিংশতি (২০) পরিমিত পাক শরৎ (দশা
বৎসর)। বিংশোত্তরী মতে রবি, চন্দ্র, মঙ্গল, রাহ, বৃহস্পতি, শনি, বুধ,
কেতু এবং শুক্র পর পর দশাপতি হইবে। এবং উপরিলিখিত রসাদি
সংখ্যক বৎসর তাঁহাদের দশা ভোগের বৎসর সংখ্যা। সমস্ত গ্রহের দশা বর্ষ
একত্র করিলে ১২০ বর্ষ হয়। ইহাই পূর্ণাবুর পরিমাণ ॥ ১ ॥

কৃত্তিকাত ত্রিরাবন্তা দশা বিংশোত্তরী মতা ।

অষ্টোত্তরী ন সংগ্রাহা মারকার্থং বিচক্ষণৈঃ ॥ ২ ॥

কৃত্তিকা নক্ষত্র হইতে আরম্ভ করিয়া আবৃত্তিক্রমে বিংশোত্তরী দশা হইবে।
বিচক্ষণ ব্যক্তিগণ মারক (মৃত্যু) এবং কারক (ভাগ্য) বিচারে অষ্টোত্তরী দশা
গ্রাহ্য করিবেন না। কৃত্তিকা নক্ষত্র হইতে আরম্ভ করিয়া পূর্বকল্পনী পর্যন্ত
নয় নক্ষত্রে যথাক্রমে, উপরোক্ত ক্রমানুসারে রব্যাদি নবগ্রহের দশা হইবে।
তৎপরে উত্তরকল্পনী হইতে আরম্ভ করিয়া পূর্বাষাঢ়া পর্যন্ত নয় নক্ষত্রে এবং

উত্তরাষাঢ়া হইতে আরম্ভ করিয়া ভরণী পর্য্যন্ত নয় নক্ষত্রে ষষ্ঠাক্রমে 'উক্ত নবগ্রহের দশা হইবে। ষষ্ঠা কৃত্তিকা, উত্তরফল্গুনী এবং উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্রে জন্ম হইলে প্রথমে রবির দশা। রোহিণী, হস্তা এবং শ্রবণা নক্ষত্রে জন্ম হইলে প্রথমে চন্দ্রের দশা ইত্যাদি। কোন্ নক্ষত্রে জন্ম হইলে কোন্ গ্রহের কত বৎসর দশা হইবে, তাহা নিম্নে শ্রেণীবদ্ধ করিয়া লিখিত হইল।

দশা নির্ণয়

নক্ষত্র	নক্ষত্র	নক্ষত্র	গ্রহ	বৎসর
৩ কৃত্তিকা	১২ উত্তর ফল্গুনী	২১ উত্তরাষাঢ়া	রবি	৬
৪ রোহিণী	১৩ হস্তা	২২ শ্রবণা	চন্দ্র	১০
৫ মৃগশিরা	১৪ চিত্রা	২৩ ধনিষ্ঠা	মঙ্গল	৭
৬ আর্দ্রা	১৫ স্বাতি	২৪ শতভিষা	রাহু	১৮
৭ পুনর্ভস্ম	১৬ বিশাখা	২৫ পূর্বভাদ্রপদ	শুক্ল	১৬
৮ পুশ্যা	১৭ অশ্বরাধা	২৬ উত্তরভাদ্রপদ	শনি	১৯
৯ জ্যেষ্ঠা	১৮ জ্যেষ্ঠা	২৭ রেবতী	বুধ	১৭
১০ মঘা	১৯ মূলা	১ অশ্বিনী	কেতু	১
১১ পূর্বফল্গুনী	২০ পূর্বাষাঢ়া	২ ভরণী	শুক্ল	২০

কোন এক নক্ষত্রে জন্ম হইলেই যে জাতক তদনুক্রমজনিত পূর্ণ দশাবর্ষ প্রাপ্ত হইবে, তাহা নহে। যে নক্ষত্রে জন্ম হইবে, প্রথমতঃ সেই নক্ষত্রের মান অর্থাৎ স্থিতি কাল, যত দণ্ড পলাদি, তাহা নির্ণয় করিয়া, তাহার ভূক্ত এবং ভোগ্য স্থির করিবে। কোন নক্ষত্রের যত দণ্ডাদি অতীত হইলে জন্ম হয়, তাহাকে ভূক্তদণ্ড এবং জন্মের পরে সেই নক্ষত্রের যত দণ্ডাদি অবশিষ্ট থাকে,

তাহাকেই ভোগ্যদণ্ড কহে। ভুক্ত ও ভোগ্য দণ্ডের সমষ্টিই নক্ষত্রের মান অর্থাৎ পূর্ণভোগ্য সময়। এই ভুক্ত ও ভোগ্য দণ্ডের অনুপাতে দশা বর্ষ নির্ণয় করিতে হয় ॥ ২ ॥

গতক্ষর্নাড়ী নিহতা দশাদৈ

ভভোগ নাড্যা বিহতা ফলং যৎ ।

বর্ষাদিকং ভুক্ত মিহ প্রবীণৈ

ভোগ্যং দশাকান্তরিতং নিরুক্তং ॥ ৩ ॥

গতক্ষর্নাড়ী অর্থাৎ যে নক্ষত্রে জন্ম হইবে, সেই নক্ষত্রের ভুক্ত দণ্ডাদিকে দশাফ দ্বারা গুণ করিয়া ভভোগ নাডী অর্থাৎ নক্ষত্র মান দ্বারা ভাগ দিলে, বর্ষ মাসাদি যে ফল বাহির হইবে, প্রবীণ ব্যক্তিগণ তাহাকেই দশার ভুক্ত বর্ষ কহেন। দশাবর্ষ হইতে উক্ত বর্ষাদি বাদ দিলে দশার কত বর্ষাদি ভোগ্য তাহা স্থিরীকৃত হইবে ॥ ৩ ॥

উদাহরণ।—এই পুস্তকের ৬ পৃষ্ঠায় উল্লিখিত জন্মকুণ্ডলীতে জাতক ১৬ বিশাখা নক্ষত্রের দং ১৭।৪২।১১ গতে জন্মগ্রহণ করিয়াছে ; ইহাই ভুক্ত দণ্ড। জন্মের পর দং ৪৫।৪২।৪২ বিশাখার অবশিষ্ট ছিল, ইহাই ভোগ্য। বিশাখার মান দং ৬৩।২৮।০ মাত্র। বিশাখা নক্ষত্রে জন্ম হইলে বৃহস্পতির দশা হয়। বৃহস্পতির দশা পরিমাণ ১৬ বৎসর মাত্র। ভুক্ত দং ১৭।৪২।১১ কে দশামান ১৬ দিয়া গুণ করিলে দং ২৮৩।১৪।৫৬ হয়। এই গুণফলকে নক্ষত্রমান দং ৬৩।২৮।০ দিয়া ভাগ দিলে ভাগফল বর্ষ ৪৫।১৬।৪০ চারি বৎসর পাঁচ মাস ষোল দিন চল্লিশ দণ্ড হয়। ইহাই দশার অতীত বর্ষ। দশা মান ১৬ বর্ষ হইতে উক্ত ভুক্ত বর্ষাদি ৪।২।১৬।৩০ বাদ দিলে অবশিষ্ট বর্ষাদি ১১।৬।১৩।২০ বৃহস্পতির ভোগ্য বর্ষ। ইহার পর, পর পর দশা যোগ করিতে হইবে।

জন্ম নক্ষত্রের ভোগ্য দণ্ডাদিকে দশার পরিমাণ দ্বারা গুণ করিয়া তাহাকে নক্ষত্রমান দ্বারা ভাগ দিলে, একেবারেই ভোগ্য বর্ষাদি বাহির হয়, এবং এই প্রক্রিয়ায় প্রসারিত কার্য করা সুবিধা ॥ ৪ ॥

দশা দশাহতা কার্য্য বিহতা পরমাম্বুসা ।

অন্তর্দশা ক্রমাদেবং বিশাপ্যনুপাততঃ ॥ ৪ ॥

এক্ষণে কি প্রকারে অন্তর্দশা ও প্রত্যন্তর্দশা (বিদশা) আনয়ন করিতে হয়, তাহাই লিখিত হইতেছে। যে গ্রহের দশায় বাহার অন্তর্দশা বাহির করিতে হইবে, সেই উক্তয় গ্রহের দশা বর্ষকে পরস্পর গুণ করিয়া গুণফলকে পরমাম্বুঃ অর্থাৎ ১২০ দ্বারা ভাগ দিলে অন্তর্দশা বর্ষাদি নির্ণীত হইবে, যেমন রবির দশা ৬ বর্ষ এবং চন্দ্রের দশা ১০ বৎসর। ৬ কে ১০ দিয়া গুণ করিলে ৬০ হয়। ৬০ কে ১২০ দিয়া ভাগ দিলে অন্তর্দশা বর্ষাদি বাহির হইবে। ৬০ কে ১২০ দিয়া ভাগ দেওয়া যায় না, এজন্ত উহাকে ১২ দিয়া গুণ করতঃ মাস করিয়া তাহাকে ১২০ দিয়া ভাগ দিলে ৬ মাস উত্তর হইল। অতএব রবির দশায় চন্দ্রের অন্তর এবং চন্দ্রের দশায় রবির অন্তর ৬ মাস মাত্র। উক্তরূপে ত্রৈরাশিক করিয়া বিদশাও বাহির করিতে হয়

এক্ষণে গ্রহগণের অন্তর্দশাদি আনয়নের ভিন্ন ভিন্ন প্রকার না দেখাইয়া প্রত্যেক গ্রহের দশান্তর্দশাদি বিভাগ করিয়া পরে খণ্ডা দেওয়া গেল। তদুপে দশান্তর্দশাদি সহজে স্থিরীকৃত হইবে। উক্ত খণ্ডাগুলির প্রথম ও দ্বিতীয় গৃহে কোন্ কোন্ নক্ষত্রে জন্ম হইলে কাহার দশা হয় এবং তাহার পরিমাণ কত তাহা লেখা হইয়াছে। তৎপরে অন্তর্দশা বিভাগ করিয়া দেওয়া হইয়াছে। প্রত্যেক অন্তর্দশার নিম্নে নয়টি স্তম্ভে গ্রহের নামাক্ষর যুক্ত প্রত্যন্তর্দশা আছে। এই প্রত্যন্তর্দশার নিম্ন এবং উপর শ্রেণীতে প্রত্যন্তর্দশার যোগাক্ষর আছে। কিঞ্চিৎ যেনোনিবেশ করিলেই সহজে ছন্দয়জন্ম হইবে। ইহাতে অন্তর্দশা এবং যোগাক্ষর বর্ষাদি অর্থাৎ বৎসর মাস দিন ইত্যাদি ক্রমে এবং প্রত্যন্তর্দশা বর্ষ সংখ্যা মাসাদি অর্থাৎ মাস হইতে আরম্ভ করিয়া মাস দিন, দণ্ড ইত্যাদি ক্রমে লিখিত হইয়াছে।

[illegible]

রবির মহাদশ। (৩ কৃত্তিক। ১২ উত্তরফল্গুনী এবং ২১ উত্তরাষাঢ়া) ৬ বৎসর ।

চন্দ্রের মহাদশা (৪ রোহিণী ১৩ হস্তা এবং ২২ জ্বিণা) ১০ বৎসর ।

চ ০১০০	ম ০১০০	রা ১০০	বু ১০০	শ ১০০	বু ১০০	কে ০১০০	কু ১০০	র ০১০০
যোগ্য	০১০০	১০০	২১০০	৪০০	৫১০০	৭০০	৯০০	১০০
চ ০২৫০	ম ০১২১৫	রা ২২১০	বু ২২১০	শ ২০১৫	বু ২২২১৫	কে ০১২১৫	কু ২০১০	র ০২১০
ম ০১২১০	রা ১১১০	বু ২২১০	শ ২২১০	বু ২২০১৫	কে ০২২১৫	কু ২২১০	র ১১০	চ ০১৫০
রা ১১৫০	বু ০২৮০	শ ২২৫০	বু ২২০	কে ০২৮০	কু ২২৫০	র ০১০১০	চ ১২০	ম ০১০১০
বু ১১০০	শ ১১০১৫	বু ২২১০	কে ০২৮০	কু ২০১৫	র ০২৫০	চ ০১১০১০	ম ১৫০	রা ০২১০
শ ১১১০	বু ০২২১৫	কে ১১০১০	কু ২২০	র ০২৮০	চ ১১২১০	ম ০১২১৫	রা ১০১০	বু ০২২১০
বু ১১২১০	কে ০১২১৫	কু ১০১০	র ০২২১০	চ ১১১০	ম ০২২১৫	রা ১১১০	বু ২২১০	শ ০২২১০
কে ০১২১০	কু ১০১০	র ০২১০	চ ১১০	ম ১১০১৫	রা ২২১০	বু ২২১০	শ ১০১০	কে ০১০১০
কু ১২১০	র ০১০১০	চ ১১০	ম ০২৮০	রা ২২১০	বু ২২১০	শ ১১০১৫	কে ১১০	কু ১১০
র ০১৫০	চ ০১১১০	ম ১১০	রা ২২১০	বু ২২১০	শ ২২১০	বু ২২১৫	কে ১১০	কু ১১০
০১০১০	১০১০	২১১০	৪০১০	৫১০১০	৭০১০	৯০১০	১০১০	১০১০

শানির মহাদশা (৮ পৃষ্ঠা ১৭ অনুবাদ) এবং ২৬ উত্তরভাদ্রপদ) ১৯ বৎসর ।

[illegible]

शिवकुतूहलम् ।

কেতুর মহাদশা (১০ মঘা ১৯ মূলা এবং ১ অশ্বিনী) ৭ বৎসর ।

[illegible]

রবিদশা ফলং ।

উদ্বৈগতা হৃদি ততা পরিতো লতাবদ্

দায়াদ বাদ উত বিত্ত বিয়োগযোগাঃ ।

চিন্তা ভয়ং নরপতেরপি পাক কালে

রোগাগমো ভবতি ভানু দ ১ প্রবেশে ॥ ৫ ॥

রবিদশা ফল । - লতা ধেরূপ বৃক্ষের চারিপাশ্বে বিস্তৃত হয়, সেইরূপ রবির দশাকালে উদ্বৈগ ও অস্থিরতা মনুষ্যের হৃদয়ে পরিব্যাপ্ত হয় । দায়াদ বর্গের সহিত বিবাদ উপস্থিত হয় । নানাবিষয়ে ধন ক্ষয় ঘটে । মন সর্বদা চিন্তিত থাকে । নরপতি হইতেও ভয় জন্মে । রবিদশার প্রারম্ভে শরীরে রোগের সমাগম হয় ॥ ৫ ॥

চন্দ্রদশা ফলং ।

সদা পাকে রাকেশিতু রধিকৃতি ভূপতি কৃতা

সতাং সঙ্গো রঙ্গোৎসব সবকৃতি প্রীতি রতুলা ।

অলঙ্কারাগারো রিপুকুল মলঞ্জারজসুখং

কলাবত্যা রত্যাগম ইভরথারাম রমণং ॥ ৬ ॥

চন্দ্রদশা ফল । - চন্দ্রের দশাকালে মনুষ্য, ভূপতি হইতে অধিকার, সাধুলোকের সহ সঙ্গতি, গীত নাট্যাদি রঙ্গোৎসবজনিত অতুল প্রীতি, বস্ত্রালঙ্কারাদি পরিপূর্ণ গৃহ, শত্রুকুল ক্ষয় হেতু অপার আনন্দ, কলাবতী কামিনী-গণ সহ সমাগম, হস্তী রথাদি বাহন এবং মনোহর উত্তানাদি প্রাপ্ত হয় ॥ ৬ ॥

কুজদশা ফলং ।

অনল গরলভীতিঃ শঙ্কুঘাতো নরাণা

মরিগণ নৃপচৌর ব্যাল শঙ্কাকুলত্বং ।

ক্ষিতিস্থিত পরিপাকে কামিনী পুত্র কষ্টঃ

ভবতি বমন মাধি ব্যাধিরর্থ ক্ষতিশ্চ ॥ ৭ ॥

মঙ্গলের দশা ফল ।—মঙ্গলের দশা উপস্থিত হইলে অনল এবং গরল হইতে মনুষ্যের ভয় উপস্থিত হয় । শরীরে শঙ্কাঘাত হয় । শত্রু, রাজা, চোর এবং সর্প ইহাতে সে ব্যক্তি সর্বদা শঙ্কাকুল থাকে । স্ত্রী পুত্রের কষ্ট, বমনাদি রোগ এবং অর্থ ক্ষতি উপস্থিত হয় ॥ ৭ ॥

রাহু দশা ফলঃ ।

রাকেশারাতি পাকে নৃপকুল বশতো দ্রব্যনাশোবিনাশো

মানস্যাতিব রোগাগমনমপি নৃণাং তাতকষ্টং বিশেষাৎ ।

কাস্তাপত্যা কুলত্বং হিতজনখলত্ৱাহরাতি রায়্যাতি সদ্ম

বামোতাগার মন্তঃ পরিত উতততা তক্ষতা রক্ষতা বা ॥ ৮ ॥

রাহুদশা ফল ।—রাকেশারাতি রাহুর পাকে (দশায়) নৃপকুল ইহাতে মনুষ্যের দ্রব্য নাশ এবং মানের বিনাশ হয় । শরীরে রোগের আগমন বিশেষতঃ পিতার অত্যন্ত কষ্ট উপস্থিত হয় । স্ত্রীপুত্রের জন্ম মন অত্যন্ত ব্যাকুল থাকে । আত্মীয়জনও প্রতারণা করে, শত্রুগণ গৃহ পর্য্যন্ত উপস্থিত হয় । চতুর্দিক ইহাতে চিত্তে মোহ এবং উদ্বেগ উৎপন্ন হয় এবং আতঙ্ক ও দারিদ্র (রক্ষতা) বিস্তৃত হইয়া পড়ে ॥ ৮ ॥

গুরুদশা ফলঃ ।

উর্ব্বী গুর্ব্বী সমায়াত্যবনি পতি কুলাম্মায়কত্বং জনানাং

কাস্তাদস্তাবলার্থাগম ইহ কমলালঙ্কতা বাসশালা ।

মৈত্রী সন্তিমহন্তি গুরুজনগরিমা কালিমারাতিকাশ্বে

হুতা বিদ্যা নবদ্যা ভবতি চ বচসামীশিতুঃ পাককালে ॥ ৯ ॥

বচসাম্পত্তি বৃহস্পতির পাককালে মনুষ্য অবনিপতি, কুল হইতে হুবিজ্বত ভূসম্পত্তি এবং বহুলোকের অধিনায়কত্ব প্রাপ্ত হয় । সুরূপা কামিনী, হস্তীযুথ এবং অর্থের সমাগম হয় । লক্ষ্মীত্ৰী সমলক্লত বাসগৃহ নির্মিত হয় । সাধু এবং মহাত্মাগণের সহিত মিত্রতা, এবং গুরুজন হইতে গৌরব লাভ ঘটে । শত্রুর মুখ কলঙ্কিত হয় । এবং অতি রমণীয় এবং নির্মল বিद्या লাভ হয় ॥ ৯ ॥

শনি দশা ফলং ।

মিথ্যা বাদেন তাপো নরজন কৃততাতক্ৰতা রক্ততা বা

কৃত্যা গুপ্তা প্রতপ্তা মতিরপি কুজ্ঞনৈ রর্থনাশো জনানাং ।

কাস্ত্যাপত্যাদিরোগো জনক কনক গো বাজি দস্তাবলানাং

বিচ্ছেদো মিত্রভেদো দিনপ স্তুতদশায়া মনর্থো বিশেষাৎ ॥ ১০ ॥

শনিদশা ফল ।—শনির দশা উপস্থিত হইলে মনুষ্যকে মিথ্যা কলঙ্কে মনস্তাপ পাইতে হয় । হৃষ্টজন কৃত অত্যাচারে সে ব্যক্তি সশঙ্কিত, ভীত ও দৈন্তগ্রস্ত হয় । তাহার বুদ্ধিভ্রংশ এবং অর্থনাশ উপস্থিত হয় । গুপ্ত কার্যে সে ব্যক্তি পরিতাপিত হয় । এই দশায় স্ত্রী পুত্রাদির পীড়া, পিতা, স্বর্ণ, গো, অশ্ব, হস্তী প্রভৃতির বিনাশ, বন্ধুগণ সহ মনান্তর এবং বিবিধ প্রকার বিপদ উপস্থিত হয় ॥ ১০ ॥

বুধদশা ফলং ।

দিব্যাহার বিহার যান জনতা পত্যার্থমানাম্বর

শ্রেণী গ্রাম নবালয়েন্দু বদনা লাভং বিশেষাদিহ ।

সন্তিঃ সজ মনজ রজ মতুলং প্রোক্তুজ মাতজজ্ঞ

সৌখ্যং সন্তমুতে দশা সুখবশো বুদ্ধিং চ সিদ্ধিং বিদঃ ॥ ১১ ॥

বুধদশা ফল ।—বুধের দশাকালে মনুষ্যের দিব্য আহার, বিহার, যান, লোকবল, অপত্য, অর্থ, মান, বজ্রালঙ্কারাদি, গ্রাম, নূতন আবাস গৃহ, বিশেষতঃ

ইন্দুবিদনা জী লাভ হয় । উক্ত দশায় সাধু লোকের সহ সঙ্গতি, অতুলনীয় অনঙ্গ বিদ্বাস, তুঙ্গ মাতঙ্গ জনিত আনন্দ, সুখ ও যশের বৃদ্ধি এবং সর্বকারণ্যে সিদ্ধিলাভ হয় ॥ ১১ ॥

কেতুদশা ফলং ।

মনস্তাপং তাপং নিজ জন বিবাদং খল কৃতং

সদা চন্দ্রারাতে রুদর ভবরোগং বিতন্মুতে ।

দশা পুংসা মারাদমুগতি মপায়ং নিজমতেঃ

কুশত্বং বিত্তানা মবনিপতি কোপেন পরিতঃ ॥ ১২ ॥

কেতুদশা ফল :—কেতুর দশায় মনুষ্যের মনস্তাপ, জ্বর, আত্মীয়গণের সহ বিবাদ দুষ্টজন কৃত অনিষ্ট এবং উদর সম্বন্ধীয় রোগের উৎপত্তি হয় । তাহার দূরদেশে ভ্রমণ হয়, বুদ্ধির অপায় উপস্থিত হয় এবং রাজ-কোপ বশতঃ ধন ক্ষয় হয় ॥ ১২ ॥

শুক্লদশা ফলং ।

তুল্যত্বং ধরণীধবেন মহতা মিত্রাজ্জয়ো জগ্মিনা

মারোল্লাস বিকাশ এব কমলালাবণ্য যুক্তং গৃহং ।

দিব্যারাম সুধাম সামবল্লা ব্যাখ্যান গান ধ্বনিঃ

প্রজ্ঞা সৌখ্যমতীব পাকসময়ে শালা বিশালা কবেঃ ॥ ১৩ ॥

শুক্লদশা ফল —শুক্লের দশায় মনুষ্য, অতি প্রতাপাব্যবিত ধরণীপতির সমকক্ষতা, মিত্র বর্গ হইতে জয়, এবং অনঙ্গ ক্রৌড়ায় অতুল আনন্দ লাভ করে । তাহার গৃহ কমলা (লক্ষ্মী) এবং লাবণ্যবতী ললনায় পরিপূর্ণ থাকে । দিব্য আরাম (উত্তান) মনোহর অট্টালিকা, প্রথর বুদ্ধি, অত্যন্ত সৌখ্য, বিশাল বাসশালা, এবং গৃহে সামবেদ ব্যাখ্যা ও সাংগান শুক্ল দশার ফল ॥ ১৩ ॥

ভূঙ্গীগ্রহ দশাফলং ।

নিজোচ্চ গামিনো যদা তদা ততা যশোলতা

নবাস্থরাদি ভূষণৈঃ সূখং বরাজনাগমঃ ।

উপেন্দ্র তুল্যতা গজেন্দ্র বাজি রাজিকা রথো

বৃষশ্চ বৈরিণঃ কৃশা বশা দশা যদা ভবেৎ ॥ ১৪ ॥

ভূঙ্গীগ্রহ দশাফল ।—ভূঙ্গীগ্রহের দশায মনুষ্যের যশোলতা দিগ্দিগন্তে বিস্তৃত হয় । সে ব্যক্তি নূতন বস্ত্রালঙ্কারাদি জনিত সূখ, বরাজনা সমাগম এবং নরপতির তুল্যতা লাভ করে । হস্তী, অশ্ব, রথ এবং বৃষাদিতে তাহার গৃহ পূর্ণ হয় । তাহার শত্রু-কুল দুর্বল এবং বশীভূত হয় ॥ ১৪ ॥

স্বক্ষেত্রী গ্রহ দশা ফলং ।

দশা নিজাগার গতস্য যস্য

নবাস্থরাগার বিহার সৌখ্যং ।

নবীন যোষা বহু ভূমি ভূষা

যশো বিশেষাদরি বর্গ হানিঃ ॥ ১৫ ॥

স্বক্ষেত্রী গ্রহদশাফল ।—কোন স্বক্ষেত্রী গ্রহের দশা উপস্থিত হইলে মনুষ্য, নূতন বস্ত্র, বাসশালা, বিহার সূখ, নবীনা নারী, ভূসম্পত্তি, অলঙ্কার এবং যশঃ প্রাপ্ত হয় । তাহার অরাতিনিকর বিনষ্ট হয় ॥ ১৫ ॥

মিত্র ক্ষেত্রস্থ গ্রহ দশা ফলং ।

কলত্র পুত্রে রপি মিত্র পুত্রে

রতীব সৌখ্যং হিত রাশিগম্য ।

দশা বিপাকে বসনং নৃপালাদৃ

বিশেষতো মান বিবর্দ্ধনং স্যাৎ ॥ ১৬ ॥

মিত্রক্ষেত্রস্থ গ্রহদশা ফলং ।—কোন মিত্র ক্ষেত্রগত গ্রহের দশাকালে মনুষ্য স্বকীয় স্ত্রী পুত্রাদি ও আত্মীয়বর্গের পুত্রাদি হইতে অত্যন্ত সৌখ্য এবং নৃপতির নিকট হইতে বসনাদি প্রাপ্ত হয় । বিশেষতঃ তাহার সম্মানের বৃদ্ধি হইয়া থাকে ॥ ১৬ ॥

রিপু ক্ষেত্রস্থ গ্রহ দশাফলং ।

মনোজ বোগো রিপুবর্গভীতিঃ

কৃশত্ব মর্থ ক্ষতি রাপ্তি বাধা ।

দশা যদারাতি গৃহস্থিতস্য

তদা নরস্ত প্রকৃতি শ্চলা স্তাৎ ॥ ১৭ ॥

শত্রুক্ষেত্রস্থ গ্রহদশা ফলং ।—শত্রু ক্ষেত্রগত কোন গ্রহের দশা উপস্থিত হইলে মনুষ্যের অত্যন্ত কন্দর্প বোগ ও শত্রুভীতি উপস্থিত হয় । তাহার শরীর কৃশ হয়, অর্থের ক্ষতি ও উপার্জনে বিঘ্ন হয় এবং প্রকৃতি চঞ্চলা হয় অর্থাৎ বুদ্ধির স্থিরতা থাকে না ॥ ১৭ ॥

অন্তগত গ্রহদশা ফলং ।

দশাধীশে বাস্তুং গতবতি বিরোধো বলবতঃ

সদা রোগাগারং হৃদয় কুহরে বাথ জঠরে ।

অরে রাধি ব্যাধি বাসন মৃত মান ক্ষতি রথে

বিরামো বিস্তানা মবনিপতি কোপেন ভবিনাং ॥ ১৮ ॥

অন্তগত গ্রহদশাফল ।—দশাপতি জন্মকালে অন্তগত থাকিলে, আপনা হইতে বলবান্ লোকের সহিত জাতকের বিবাদ হইয়া থাকে । তাহার জঠর এবং হৃদয় নানা রোগের আবাস স্থান হয় । শত্রু বর্গ হইতে চিন্তা, পীড়া, বিপদ, মানহানি এবং রাজ-কোপে ধনক্ষয় প্রভৃতি অন্তগত গ্রহ দশার ফল ॥ ১৮ ॥

ষষ্ঠেশ দশা ফলঃ :

রোগাধীশ দশাবলা জনকলিং রোগাগমং জগ্নিনা

মাধিব্যাধি মরিত্রজত্রগগাতঙ্কং কলঙ্কং খলাৎ ।

মানধ্বংস মতিক্রয়ং কলয়তি জ্ঞানার্থনাশং তথা

চিত্তব্যাকুলতাচ পাপবশতো ধাতুক্রয়ং প্রায়শঃ ॥ ১৯ ॥

ষষ্ঠেশ দশাফল ।—ষষ্ঠাদিপতি দুর্কল হইলে তদশায় মনুষ্যের সহিত কলহ, নানারোগেব সমাগম, মানসী চিন্তা, শত্রু বৃদ্ধি, ত্রণাদি হইতে কষ্ট এবং দুষ্টজন কৃত মিথ্যা কলঙ্ক উৎপন্ন হয়। উক্ত দশায় মানের ধ্বংস, মতিক্রয়, জ্ঞান ও অর্থের নাশ চিত্তব্যাকুলতা এবং পাপাসক্তি বশতঃ জাতকের ধাতুক্রয় হইয়া থাকে ॥ ১৯ ॥

সপ্তমেশ দশা ফলঃ ।

জায়াপতি পরিপাকে রোগ জ্বালা হৃদিস্থিতা ভবতি ।

রিপুজনজনিতা বাধা বিত্ত বিনাশো নরেশ ভীতিশ্চ ॥ ২০ ॥

সপ্তমেশ দশাফল —সপ্তম ভাবপতির দশায় হৃদয়ে সর্বদা রোগের জ্বালা বর্তমান থাকে। শত্রু জন হইতে বিপদ, বিত্তক্রয় এবং রাজভয় সপ্তমেশ দশার ফল ॥ ২০ ॥

অষ্টমেশ দশা ফলঃ ।

নিধনভাবপতে রবনীপতে

রতিভয়ং গদজালভয়ং দশা ।

কলয়তি স্বজনস্ত বিনাশনং

নিধনতা মপি বা ভবিনামিহ ॥ ২১ ॥

অষ্টমেশ দশাফল ।—অষ্টমেশ্বরের দশায় মনুষ্যের রাজ ভয়, নানাবিধ রোগ ভয়, আত্মীয় বিনাশ এবং স্বকীয় মৃত্যু পর্য্যন্ত ঘটয়া থাকে ॥ ২১ ॥

দ্বাদশোত্তরী দশা ফলং ।

বিস্তৃ কতি রবনীশা দাধিব্যাধি ব্যায়েশ পরিপাকৈ ।

কফঃ মৃত্যুসমানং ভবতি কুযানং কুসঙ্গ সংযোগঃ ॥ ২২ ॥

দ্বাদশোত্তরী দশাফল । দ্বাদশ ভাবপতির দশাকালে নরপতি হইতে মনুষ্যের ধনক্ষয় হয় । মানসিক চিন্তা, রোগ এবং মৃত্যুতুল্য কষ্ট উপস্থিত হয় । নিন্দিত ষানে আরোহণ এবং কুসঙ্গ সঙ্গতি দ্বাদশোত্তরী দশার ফল ॥ ২২ ॥

দশা সামান্য ফলং ।

দশা প্রবেশে সবলে শশাক্ষে

দশাফলং শস্ত্রমতীৰ জন্তো ।

রতোহনুধা চেদ্ বিপরীত মাৰ্গে

রুদীরিতং চন্দ্র বলানুপাতাৎ ॥ ২৩ ॥

কোন গ্রহের দশার প্রারম্ভ সময়ে শশাক্ষ বলবান্ থাকিলে জাতক সঙ্ঘক্ষে সেই গ্রহের দশাফল অতি প্রশস্ত হয় । চন্দ্র দুর্বল হইলে বিপরীত ফল ঘটে । আর্য্যগণ বলিয়াছেন যে, কোন দশার প্রারম্ভকালে চন্দ্রের বলানুসারেই দশা ফল অনুমান করিয়া লইবে, অর্থাৎ যে সময়ে কোন গ্রহের দশা আরম্ভ হইবে, সেই সময়ের লগ্ন এবং গ্রহ স্থিতি নিরূপণ করিলে যদি দেখা যায় যে, চন্দ্র উক্ত লগ্ন সঙ্ঘক্ষে বলবান্ এবং শুভ ফলদাতা, তাহা হইলে সেই গ্রহের দশা শুভ বলিয়া জানিবে । চন্দ্র দুর্বল এবং অশুভ হইলে গ্রহের দশাকাল কষ্টে .অতিবাহিত হইবে ॥ ২৩ ॥

বলবন্তো দশাধীশা দিশস্তি সকলং ফলং ।

নির্ব্বলা নৈব কুর্বন্তি মধ্যং মধ্যবলা নৃণাং ॥ ২৪ ॥

দশাপতি বলশালী হইলে সমস্ত ফল নিঃশেষে প্রদান করিয়া থাকেন । গ্রহ মধ্যবলী হইলে মধ্যম ফল এবং দুর্বল হইলে স্বল্প ফল মাত্র প্রদান করেন । বর্গের অনুপাত অনুসারেই গ্রহগণ স্ব স্ব দেয় ফল প্রদান করেন ॥ ২৪ ॥

লম্বেশস্ত দশাফলং বহুধনং বিস্তেশিতুঃ পঞ্চতাং ।

কক্ষং বেতি সহোদরালয়পতেঃ পাপং ফলং প্রায়শঃ ।

তুর্গ্যস্বামিন আলয়ং কিল সূতাধীশস্য বিদ্যা৫খং

রোগাগারপতে ররাতিজ্জভয়ং জায়াপতেঃ শোকতাং ॥ ২৫ ॥

মৃত্যুং মৃত্যুপতেঃ করোতি নিয়তং ধর্ম্মেশিতুঃ সূত্রিয়াং

বিস্তং রাজ্যপতে নৃপাশ্রয় মথো লাভং হি লাভেশিতুঃ ।

রোগং দ্রব্য বিনাশনং চ বহুধা কক্ষং ব্যায়েশস্য বৈ

পূর্বৈব রক্তভূতা মুদীরিতমিদং তন্মাদি ভাবেশজং ॥ ২৬ ॥

এক্কেপে সংক্ষেপে দ্বাদশ ভাবপতির দশাফল লিখিত হইতেছে । লম্বে-
পতির দশায় ধনবৃদ্ধি, ধনস্বামীর দশায় মৃত্যু বা তত্তুল্য কষ্ট, সহজাধীশ দশায়
প্রায়ই অনিষ্ট, চতুর্বেশের দশায় গৃহস্বত্ব, পঞ্চমেশ দশায় বিদ্যাজনিত স্বত্ব,
রোগেশ দশায় অরতিজনিত ভয় এবং জায়াপতির দশায় শোক উৎপন্ন হয় ॥২৫॥

নিধন পতির দশায় প্রায়ই মৃত্যু, ধর্ম্মনাথের দশায় ধর্ম্ম কার্যাদি, রাজ্য
পতির দশায় ধন এবং রাজা কিম্বা বডলোকের আশ্রয় প্রাপ্তি, লাভেশ্বরের দশায়
লাভ এবং ব্যয়পতির দশায় রোগ, দ্রব্যনাশ এবং বহুবিধ কষ্ট উপস্থিত হয় ।
পূর্বতন পণ্ডিতগণ তন্মাদি দ্বাদশ ভাবপতির দশাফল এইরূপ প্রকাশ
করিয়াছেন ॥২৬ ॥

ভাবাধিপো বল যুতো নিজ গেহ গামী

তুঙ্গ ত্রিকোণ শুভ বর্গ গতোহপি পূর্ণং ।

জন্তো ফলং কিল করোতি যদারিনীচ-

স্থান স্থিতোহশুভফলং বিবলো বিশেষাৎ ॥ ২৭ ॥

ভাবাধিপতি বলশালী, স্বক্ষেত্রগত, তুঙ্গী, ত্রিকোণস্থ কিম্বা শুভ গ্রহের
বর্গগত হইলে তদ্বশেষ ফল সম্পূর্ণরূপে প্রদান করেন ; কিন্তু ভাবাধিপতি নীচস্থ
কিম্বা দুর্বল (উপলক্ষে শত্রু গৃহগত শত্রু বর্গস্থ) হইলে অন্তত ফল প্রদান
করিয়া থাকেন ॥ ২৭ ॥

চতুর্দশাধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ

অথ গ্রহাণাংশয়নাচবস্থা বিচারাদ্যায়ঃ পঞ্চদশঃ ।

প্রথমং শয়নং জ্যেষ্ঠং দ্বিতীয় মুপবেশনং

নেত্রপাণিঃ প্রকাশশ্চ গমনাগমনে ততঃ ॥ ১ ॥

সভাবস্থা ততো জ্যেষ্ঠা চাগমো ভোজনং তথা

নৃত্য লিপ্সা কৌতুকঞ্চ নিদ্রাবস্থা নভঃসদাং ॥ ২ ॥

১ শয়ন, ২ উপবেশন, ৩ নেত্রপাণি, ৪ প্রকাশ, ৫ গমন, ৬ আগমন.
৭ সভা, ৮ আগম, ৯ ভোজন, ১০ নৃত্যলিপ্সা, ১১ কৌতুক এবং ১২ নিদ্রা
গ্রহগণের এই দ্বাদশটি অবস্থা আছে ॥ ১ । ২ ॥

গ্রহক্ষসংখ্যা ঋগমান নিরী

খেটাংশ সংখ্যা গুণিতা গ্রহাণাং ।

নিজেষ্ট জন্মক্ষ তনুপ্রমানে

যুর্ভার্কতফা শয়নাদ্যবস্থা ॥ ৩ ॥

এক্ষণে গ্রহগণের শয়নাদি অবস্থা নির্ণয় করিবার প্রণালী লিখিত হইতেছে।—

জন্মকুণ্ডলীতে গ্রহগণ যে নক্ষত্রে অবস্থিত, সেই নক্ষত্র সংখ্যা, গ্রহ সংখ্যা
এবং গ্রহক্ষুটের বর্তমান অংশ সংখ্যা এই তিনটি সংখ্যা পরস্পর গুণ করিবে।
গুণফলে ইষ্ট দণ্ড, জন্ম নক্ষত্র এবং লগ্ন সংখ্যা, যোগ করিয়া যোগফলকে ১২ দ্বারা
ভাগ দিবে। ভাগশেষ অঙ্কে (অর্থাৎ ১ থাকিলে শয়ন, ২ থাকিলে উপবেশন
ইত্যাদি ক্রমে) শয়নাদি অবস্থা নির্ণীত হইবে। বৃহৎ পারাশরীতেও লিখিত
আছে—

যন্মিন্ধক্ষে ভবেৎ খেট স্তেন তং পরিপূরয়েৎ ।

পুনরংশেন সংপূর্য স্বনক্ষত্রং নিষোজয়েৎ ॥

জাতদণ্ডং তথা লগ্ন মেকীকৃত্য সদা বুধঃ ।

রবিণা হরতে ভাগং শেষং কার্যে নিষোজয়েৎ ॥

মূল শ্লোকের সহিত এই শ্লোকদ্বয়ের অর্থের কোন পার্থক্য নাই। গ্রহ
সংখ্যাগুলে রবি চন্দ্র প্রভৃতি নব গ্রহের বধাক্রমে ১, ২ ইত্যাদি ক্রমে অঙ্ক

গ্রহণ করিতে হয়। যথা রবি হইলে ১, বুধ হইলে ৪, শনি হইলে ৭ ইত্যাদি। কোন গ্রহ ৮ অংশ ২০ কলায় অবস্থিত আছে; সূতরাং ৯ তাহার বর্তমান অংশ সংখ্যা। কারণ গ্রহ ৮ অংশ স্থান উত্তীর্ণ হইয়া নবম অংশে অবস্থিত। ইষ্ট দণ্ড স্থলেও উক্তরূপে বর্তমান দণ্ড গ্রহণ করিতে হয়। কেহ কেহ অংশ শব্দে নবাংশ কল্পনা করেন, কিন্তু সে অর্থ সমীচীন বলিয়া বোধ হয় না ॥ ৩ ॥

শেষং শেষহতং স্বরাক্ষ সহিতং তক্ষং পুনর্ভানুনা

সংক্ষেপং গুণশেষিতং খলু ভবেদ্ দৃষ্টাদ্যবস্থা ত্রিধা।

পঞ্চ দ্বি দ্বি গুণাক্ষরাম গুণবেদাঃ ক্ষেপকাঙ্ক রবেঃ

প্রাচীনৈ র্ববনাদিভিঃ সমুদিতা স্তেহমী নিবন্ধা ময়া ॥ ৪ ॥

এক্ষেণে গ্রহগণের দৃষ্টি, চেষ্টা এবং বিচেষ্টা এই অবস্থাত্রয় কথিত হইতেছে। শয়নাদি অবস্থা নির্ণয় করিবার সময় ১২ দিয়া ভাগ দিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, সেই অবশিষ্ট অঙ্কে বর্গ করিয়া তাহাতে স্বরাক্ষ যোগ দিবে। উক্ত যোগ ফলকে ১২ দিয়া ভাগ দিয়া যাহা অবশিষ্ট থাকিবে, তাহার সহিত গ্রহগণের ক্ষেপাক্ষ যোগ করিয়া ৩ দিয়া ভাগ দিবে। ভাগাবশেষ ১ হইলে দৃষ্টি, ২ হইলে চেষ্টা এবং ৩ অর্থাৎ ০ হইলে বিচেষ্টা বুঝিতে হইবে। পঞ্চ (৫) দ্বি (২) দ্বি (২) গুণ (৩) অক্ষ (৫) রাম (৩) গুণ (৩) এবং বেদ (৪) যথাক্রমে এই আট অঙ্ক রবি প্রভৃতি আট গ্রহের ক্ষেপাক্ষ। প্রাচীন মুনিগণ এবং যবনাচার্য্যগণ যে ক্ষেপাক্ষ উল্লেখ করিয়াছেন, আমি তাহাই এস্থলে নিবন্ধ করিলাম ॥ ৪ ॥

মূল শ্লোকে কেতুর ক্ষেপাক্ষের উল্লেখ নাই। রাহুর ক্ষেপাক্ষ ৪ লিখিত আছে, তদনুসারে কেতুর ক্ষেপাক্ষও ৪ বুঝিতে হইবে। নিম্নে গ্রহগণের ক্ষেপাক্ষ চক্র লিখিত হইল।—

গ্রহানাং ক্ষেপাক্ষ চক্রং

গ্রহাঃ	রবি	চন্দ্র	মঙ্গল	বুধ	শুক্র	শনি	রাহু	কেতু
ক্ষেপাক্ষ	৫	২	২	৩	৫	৩	৪	৪

বর্তমান গ্রহে স্বরাক্ষের কোন উল্লেখ না থাকায় স্বর শাস্ত্র মতে এস্থলে তদ্বিষয় বিবৃত হইতেছে। অ ১, ই ২, উ ৩, এ ৪ এবং ও ৫ এই পাঁচটি স্বর। ব্যঞ্জনবর্ণের মধ্যে ঙ, ঞ এবং ণ পরিত্যাগ করিয়া অবশিষ্ট ক হইতে হ পর্য্যন্ত ৩০টি অক্ষরকে যথাক্রমে উক্ত পাঁচটি স্বরের নিম্নে লিখিতে হইবে। সহজে বুঝিবার জন্ত পার্শ্বে একটি স্বরাক্ষ চক্র সন্নিবেশিত হইল।

স্বরাক্ষ চক্রঃ				
১	২	৩	৪	৫
অ	ই	উ	এ	ও
ক	খ	গ	ঘ	চ
ছ	জ	ঝ	ট	ঠ
ড	ঢ	ত	থ	দ
ধ	ন	প	ফ	ব
ভ	ম	য	র	ল
ব	শ	ষ	স	হ

যাহার কোষ্ঠীতে গ্রহগণের অবস্থাত্ময় নির্ণয় করিতে হইবে, তাহার নামের আদিতে যে বর্ণ থাকিবে, উক্ত স্বরাক্ষ চক্রে সেই বর্ণ যে সংখ্যার নিম্নস্থ সেই সংখ্যাই তাহার স্বরাক্ষ জানিবে। যেমন র অক্ষর ৪ সংখ্যার নিম্নে থাকায় রামদাস নামের স্বরাক্ষ ৪। নারায়ণ নামের স্বরাক্ষ ২। চক্রস্থ অক্ষর মালার স্বরবর্ণের ত্রুত্ব দীর্ঘাদি কোন প্রভেদ নাই।

নামাক্ষর গ্রহণ স্থলে, রাশ্যাপ্রাপ্ত বা নক্ষত্রাপ্রাপ্ত নামের কোন প্রয়োজন নাই। যে নামে নিদ্রিত ব্যক্তি জাগরিত হয় (ডাক নাম) সেই নামই প্রশস্ত। পারাশরীর টীকাকারও উক্ত স্থলে বলিয়াছেন যে, “যেন নাম্না স্তপ্তো বুধ্যতি তত্ৰাণ্ডক্ষরবর্ণস্বরসংখ্যাং সংযোজয়েৎ” ইতি। পারাশরী হোরায এই দৃষ্ট্যাদি অবস্থাত্ময়ের নিম্নলিখিত ফল লিখিত আছে যে—

“দৃষ্টৌ স্বল্পং ফলং জ্যেষ্ঠায় চেষ্টায় বিপুলং ফলং।

বিচেষ্টায় ফলং ন ত্রাদেবং দৃষ্টি ফলং বিদুঃ ॥”

গ্রহগণ দৃষ্টি অবস্থায় স্বল্প ফল, চেষ্টাবস্থায় বিপুল ফল এবং বিচেষ্টাবস্থায় থাকিলে শূন্য ফল প্রদান করিয়া থাকেন।

একপদে উদাহরণ স্বরূপ পূর্বোক্ত জন্ম কুণ্ডলী হইতে গ্রহগণের শয়নাদি ও দৃষ্ট্যাদি অবস্থা নির্ণয় করা যাইতেছে।

গ্রহাণাং শয়নাগ্ৰবস্থা নির্ণয় চক্রং ।

গ্রহাঃ	রবি	চ	ম	বু	বৃ	শু	শ	রা	কে
গ্রহ সংখ্যা	১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯
নক্ষত্র সংখ্যা	৮	১৬	৯	৮	১৭	৬	১৪	২৫	১২
স্থিত্যংশ সংখ্যা	১৫	২৪	১৯	১৩	৪	১৯	১৭	৪	৪
শুণ ফল	১২	৭৬৮	৫১৩	৪১৬	৩৪০	৬৮৪	২৮৫৬	৮০০	৪৩২
ইষ্ট দণ্ড	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯	৯
জাত নক্ষত্র	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬	১৬
লগ্ন সংখ্যা	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫	৫
যোগ ফল	১৫০	৭৯৮	৫৪৩	৪৪৬	৩৭০	৭১৪	২৮৮৬	৮৩০	৪৬২
রবিতট্ট শেষ	৬	৬	৩	২	১০	৬	৬	২	৬
শয়নাগ্ৰবস্থা	আ	আ	নে	উ	নু	আ	আ	উ	আ
শেষাক বর্গ	৩৬	৩৬	৯	৪	১০০	৩৬	৩৬	৪	৩৬
স্বর সংখ্যা	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৪	৪
যোগফল	৪০	৪০	১৩	৮	১০৪	৪০	৪০	৮	৪০
রবিতট্ট শেষ	৪	৪	১	৮	৮	৪	৪	৮	৪
কেপাক	৫	২	২	৩	৫	৩	৩	৪	৪
যোগ ফল	৯	৬	৩	১১	১৩	৭	৭	১২	৮
শুণতট্ট শেষ	৩	৩	৩	২	১	১	১	৩	২
দৃষ্ট্যাগ্ৰবস্থা	বি	বি	বি	চে	দু	দু	দু	বি	চে

অথ সর্লভাৰ ফলং ।

শয়নাদ্যেযু ভাবেযু যন্ত তিষ্ঠন্তি সদগ্রহাঃ ।

নিত্যং তস্য শুভজ্ঞানং নির্বিবাকং প্রকল্পয়েৎ ॥ ৫ ॥

একগ্নে গ্রহগণের সাধারণ অবস্থা ফল লিখিত হইতেছে । শুভ গ্রহগণ জন্মকুণ্ডলীতে শয়নাদি যে কোন অবস্থাতেই থাকুক না কেন, নির্বিশেষ চিত্তে নিত্য তাহার (জাতকের) শুভ ফল কল্পনা করিবে ॥ ৫ ॥

ভোজনাভ্যেযু ভাবেযু পাপান্তিষ্ঠন্তি সর্বথা ।

তদা সর্ব বিনাশোহপি নাত্র কার্য্যবিচারণা ॥ ৬ ॥

পাপ গ্রহগণ ভোজনাদি অবস্থা চতুর্থে অবস্থিতি করিলে জাতকের সর্ব প্রকারে অনিষ্ট চিন্তা করিবে । এ বিষয়ে অত্র কোন বিচারের প্রয়োজন নাই ॥ ৬ ॥

নিদ্রায়াং চ যদা পাপো জায়়া স্থানে শুভং বদেৎ ।

যদি পাপগ্রহে দৃষ্টো ন শুভং চ কদাচন ॥ ৭ ॥

পূর্ব শ্লোকে নিদ্রাবস্থাগত পাপগ্রহের অনিষ্ট ফল দাতৃ প্রকাশিত হইয়াছে ; কিন্তু একগ্নে কয়েকটি তাহার প্রতি প্রসব লিখিত হইতেছে । নিদ্রিত পাপ গ্রহ জায়়া স্থানে থাকিলে শুভ ফল প্রদান করেন । উক্ত জায়়াস্থানগত নিদ্রিত পাপ গ্রহের প্রতি অত্র কোন পাপ গ্রহের দৃষ্টি (বা যোগ) থাকিলে কদাপি শুভ হয় না ॥ ৭ ॥

সুতস্থানে স্থিতঃ পাপো নিদ্রায়াং শয়নেহপি বা ।

তদা শুভং ভবেৎ তন্ত নাত্র কার্য্য বিচারণা ॥ ৮ ॥

পাপ গ্রহগণ নিদ্রাবস্থায় কিবা শয়নাবস্থায় সুতস্থানে থাকিলে শুভ ফল প্রদান করেন । এ বিষয়ে অন্য বিচারের আর প্রয়োজন নাই ॥ ৮ ॥

মৃত্যু স্থান স্থিতঃ পাপো নিদ্রায়াং শয়নেহপি বা ।

তদা তস্যাপমৃত্যুঃ স্তাৎ রাজতঃ পরত স্তথা ॥ ৯ ॥

শুভ গ্রহৈ র্যদায়ুক্তঃ শুভৈর্বা যদি বীক্ষিতঃ ।

তদা চ মরণং তস্মৈ গজায়াং চ বিশেষতঃ ॥ ১০ ॥

নিদ্রা কিম্বা শয়নাবস্থাগত কোন পাপগ্রহ মৃত্যু স্থানে অবস্থান করিলে
নৃপতি কিম্বা অন্য কোন ব্যক্তি হইতে জাতকের অপমৃত্যু হইবে ;
কিন্তু উক্ত মৃত্যু স্থানগত গ্রহের প্রতি কোন শুভগ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে
মৃত্যু হইবে বটে, তবে গজা জলে মৃত্যু হইবে এই মাত্র বিশেষ ॥ ৯ । ১০ ॥

কর্ম্ম স্থানে যদা পাপঃ শয়নে ভোজনেহপি বা ।

তদা কর্ম্ম বিপাকঃ স্মা ম্মান্না দুঃখ প্রদায়কঃ ॥ ১১ ॥

শয়ন কিম্বা ভোজনাবস্থায় অবস্থিত কোন পাপ গ্রহ কর্ম্মস্থান গত হইলে
কর্ম্ম বৈকল্য এবং নানা দুঃখ উপস্থিত হয় ॥ ১১ ॥

দশমস্থো নিশানাথো কৌতুকে বা প্রকাশনে ।

তদৈব রাজযোগঃ স্মা ন্নির্বিশঙ্কং বিজ্ঞোক্তম ॥ ১২ ॥

বলাবল বিচারেণ জ্ঞায়তে চ শুভাশুভং ।

এবং ক্রমেণ বোদ্ধব্যং সর্ববভাবং সুবুদ্ধিনা ॥ ১৩ ॥

কৌতুক বা প্রকাশাবস্থাগত নিশানাথ দশমস্থ হইলে নির্বিশঙ্ক চিত্তে
রাজযোগ কীর্ত্তন করিবে । এই প্রকারে গ্রহের বলাবল বিচার করিয়াই
সর্বভাবগত শুভাশুভ নির্ণয় করিতে হয় ॥ ১২ । ১৩ ॥

ত্রিকোণং বা কর্ম্মণ্যপি নয়ন পাণৌ দিনমণেঃ

ফলং শস্ত্রং জ্ঞেয়ং মদন সদনে নন্দন পদে ।

প্রকাশে মার্ত্তণ্ডে মৃতিপদমপত্যং জনিমতাং

তথা জায়া যাতি ব্যয় মদন মানে চ জননে ॥ ১৪ ॥

পুণ্য বাধাকরঃ পুণ্যভে ভোজনে,
কৌতুকে বৈরিভে বৈরিহস্তা রবিঃ ।

সপ্তমে পঞ্চমে তত্রগো বা

ভবেদজ্ঞনাপুত্রহা লিঙ্গ রোগপ্রদঃ ॥ ১৫ ॥

জন্মকালে সূর্য্য নেত্রপাণি অবস্থায়, জন্মলগ্ন হইতে কর্শ্বে (১০ম) বা ত্রিকোণে (৯ম) অবস্থিতি করিলে শুভ ফল প্রদান করিয়া থাকেন । প্রকাশাবস্থায় মদন (৭ম) বা নন্দন (৫ম) স্থানে অবস্থিতি করিলে পুত্র যুত্বাপথ প্রাপ্ত হয় । রবি উক্ত প্রকাশাবস্থায় দ্বাদশে, সপ্তমে বা দশমে থাকিলে পত্নী বিয়োগ ঘটে ॥ ১৪ ॥

সূর্য্য ভোজনাবস্থায় পুণ্যক্ষেত্রে অর্থাৎ জন্ম লগ্ন হইতে নবমস্থানে থাকিলে পুণ্যকার্য্যে বাধা প্রদান করেন । রবি কৌতুকাবস্থায় বৈরি গৃহে (ষষ্ঠে) থাকিলে শত্রু বিনাশ এবং সপ্তম কিস্বা পঞ্চম ভাবে থাকিলে স্ত্রী পুত্রহানি ও লিঙ্গ-রোগের উৎপত্তি হয় ॥ ১৫ ॥

চন্দ্রস্য দ্বাদশাবস্থাফলং শুক্রদলে শুভং ।

অশুভং কৃষ্ণপক্ষে তু বিজ্ঞেয়ং গণকোত্তমৈঃ ॥ ১৬ ॥

গণকোত্তমগণ পরিজ্ঞাত হইবেন যে, চন্দ্রের শয়নাদি দ্বাদশাবস্থা ফল শুক্রপক্ষে শুভ এবং কৃষ্ণপক্ষে অশুভ । চন্দ্র শুক্রপক্ষে বলবান্ এবং কৃষ্ণ পক্ষে দুর্বল হন । সূতরাং ক্ষীণ চন্দ্রই সর্বত্র অশুভ । কৃষ্ণাষ্টমী হইতে শুক্লাষ্টমী পর্য্যন্ত চন্দ্র ক্ষীণ এবং শুক্লাষ্টমী হইতে কৃষ্ণাষ্টমী পর্য্যন্ত চন্দ্রকে অক্ষীণ কহা যায় । সূতরাং এস্থলে শুক্রদলস্থ চন্দ্র শব্দে অক্ষীণ চন্দ্রকেই উল্লেখ করা হইয়াছে বুঝিতে হইবে, কেবল শুক্রপক্ষায় নহে ॥ ১৬ ॥

মদন নন্দনগোহবনিনন্দনঃ

শয়নগশ্চ কলত্র সূত কয়ং ।

প্রথমতঃ কুরুতে রিপুণৈক্ষিতো

রিপুগৃহে করভঙ্গমনস্ততঃ ॥ ১৭ ॥

যদি যুতঃ শনিনাপি চ রাহুণা

শিরসি রোগকরো ধরণীসুতঃ ।

তন্মুগতঃ শয়নে নয়নে গদং

বিতন্মুতে নিতরাং ক্রতমঙ্গিনাম্ ॥ ১৮ ॥

অঙ্গারকোহঙ্গে যদি নেত্রপাণৌ

করোত্যনঙ্গাতিশয়েন ভঙ্গং

ভূজঙ্গ দন্ত ক্রত পাবকাস্থ

ভয়ং নগে হানি মিহাঙ্গনায়াঃ ॥ ১৯ ॥

প্রকাশনে পঞ্চম সপ্তমস্থঃ সূতং নিহন্ত্যাশু নিহন্তি বামাং ।

পাপাস্মিতঃ পাপখগাস্তুরালে কুকর্শ্মিণাং কেতুবরং করোতি ॥ ২০ ॥

শয়নাবস্থাগত মঙ্গল মদন (৭ম) ভাবস্থ হইলে কলত্রহানি এবং পুত্র ভাবস্থ হইলে পুত্রহানি করিয়া থাকেন। মঙ্গল শত্রু দৃষ্ট হইয়া উক্ত অবস্থায় শত্রুস্থান গত হইলে, লাম্পাট্য দোষে জাতকের করভঙ্গ হয় ॥ ১৭ ॥

শয়নাবস্থায় মঙ্গল লগ্নস্থ হইলে জাতকের নয়নে রোগ এবং শরীরে ক্রত উৎপন্ন হয়। উক্ত অবস্থায় রাহু কিম্বা শনিসহ যুক্ত হইয়া (যে কোন স্থানে থাকিলে) মঙ্গল শিরোরোগ প্রদান করেন ॥ ১৮ ॥

মঙ্গল নয়নপাণি অবস্থায় লগ্নস্থ হইলে কামজ বিপদে জাতকের অঙ্গ ভঙ্গ হয়, সর্পদংশন, দস্তাবাত, অগ্নিদাহন জলনিমজ্জনাदि জন্ম তাহাকে ভীত হইতে হয়। উক্ত মঙ্গল নগ অর্থাৎ সপ্তম ভাবগত হইলে তাহার অঙ্গনাহানি করিয়া থাকেন ॥ ১৯ ॥

মঙ্গল প্রকাশনাবস্থায় পঞ্চমস্থ হইলে পুত্রহানি এবং সপ্তমস্থ হইলে পত্নী-হানি করিয়া থাকেন। উক্ত অবস্থাপন্ন মঙ্গল, কোন পাপগ্রহ সহ সংযুক্ত অথবা পাপ গ্রহের মধ্যবর্তী হইলে জাতক কুকর্শ্মিত ব্যক্তিগণের অগ্রগণ্য হইয়া থাকে ॥ ২০ ॥

নেত্রপার্ণৌ স্মৃতে সৌম্যে পুত্রহানিঃ স্মৃতাগমঃ ।

সম্ভায়ামেব কন্তানা মাধিক্যং মদনে স্মৃতে ॥ ২১ ॥

চন্দ্রনন্দন বুধ নেত্রপাণি অবস্থায় স্মৃতস্থ (৫ম) হইলে পুত্রহানি করিয়া থাকেন ; কিন্তু সভাবস্থায় পুত্রস্থ হইলে জাতক পুত্রবান হয় । বুধ (যে কোন অবস্থাতে হউক না কেন) পঞ্চমস্থ কিম্বা সপ্তমস্থ হইলে অনেক কন্যা জন্মে, পুত্র সংখ্যা স্বল্প হয় ॥ ২১ ॥

ভবতি দেবগুরৌ যদি ভোজনে

তন্মুগতে মনুজোহি ধমুর্ধরঃ ।

নবমপঞ্চমভে ধনবর্জিতো

ভবতি পাপযুতো বিস্মৃতো নরঃ ॥ ২২ ॥

দেবগুরু বৃহস্পতি ভোজনাবস্থায় লগ্নগত হইলে মনুষ্য ধমুর্ধর হয় । উক্ত অবস্থায় নবম কিম্বা পঞ্চমস্থ হইলে বৃহস্পতি মনুষ্যকে ধনবিহীন করেন । উক্ত বৃহস্পতি পাপ যুক্ত হইলে মনুষ্য পুত্রবর্জিত হয় ॥ ২২ ॥

তন্মুগ্ধে মদনে দশমে সিতো নয়নপাণিগতো যদি জন্মনি ।

শুভমতীব ফলং তন্মুতে বলং দশনভঙ্গ মনস্বিবর্ধনং ॥ ২৩ ॥

জন্মকালে শুক্র নয়ন পাণি অবস্থায় লগ্ন সপ্তম কিম্বা দশম ভাবস্থ হইলে জাতক অতীব শুভফল প্রাপ্ত হয় এবং বলশালী হয় ; কিন্তু তাহার দন্ত ভঙ্গ হয়, এবং কামাসক্তি অত্যন্ত প্রবল হইয়া থাকে ॥ ২৩ ॥

যত্র কুত্রস্থিতো মন্দো জন্মকালে বিশেষতঃ ।

অবস্থা-নাম সদৃশং বিতনোতি শুভাশুভং ॥ ২৪ ॥

শনি জন্মকালে যে ভাবেই অবস্থান করুন না কেন, শয়নাদি অবস্থার নামানুযায়ী তত্ত্বং ভাব ষটিত শুভাশুভ ফল বিশেষরূপে প্রদান করিয়া থাকেন ॥ ২৪ ॥

নবমে মদনে বাপি রাহু রাহু রিহাজ্জিনাং ।

মহাস্তো নিদ্রিতোহবশাং পুণ্যক্ষেত্র নিবাসিতাং ॥ ২৫ ॥

দ্বিতীয়ে দ্বাদশে বাপি লাভে বা সিংহিকা স্মৃতে ।

বস্তুধাং ভ্রমতে মৰ্ত্ত্যো বিধনঃ শয়নে ভবেৎ ॥ ২৬ ॥

নিজ ক্ষেত্রে তুঙ্গে কবি বুধ গৃহে মিত্র ভবনে

স্ববর্গে সধবর্গে তমসি শয়নে জন্ম সময়ে ।

ফলং পূর্ণং প্রাহুঃ কথিত ভবনাদন্য ভবনে

তদা দুষ্টিপ্রাপ্ত স্তুদিহ শিখিনো রাহুবদিদং ॥ ২৭ ॥

মহাস্থাগণ বলিয়াছেন যে, রাহু নিদ্রিতাবস্থায় নবম কিম্বা সপ্তম ভাবস্থ হইলে মনুষ্যের অবশ্যই পুণ্যক্ষেত্রে বসতি হইয়া থাকে ॥ ২৫ ॥

সিংহিকানন্দন রাহু শয়নাবস্থায় লগ্ন হইতে দ্বিতীয়ে দ্বাদশে কিম্বা লাভে (১:শ) অবস্থিত থাকিলে মনুষ্য নির্ধন হইয়া পৃথিবী পরিত্রমণ করে ॥ ২৬ ॥

রাহু জন্মকালে শয়নাবস্থায় স্বক্ষেত্রে, স্বীয় উচ্চরাশিতে, শুক্রের ক্ষেত্রে, বুধের ক্ষেত্রে অথবা কোন মিত্র গ্রহের ক্ষেত্রে থাকিলে কিম্বা দৃকাণাদি স্বীয় বর্গে কিম্বা মিত্রগ্রহের বর্গে থাকিলে পূর্ণফল প্রদান করিয়া থাকেন । রাহু, কথিত স্থান ব্যতীত অন্য স্থানে শয়ান থাকিলে জাতক দুষ্টের অগ্রগণ্য হয় । কেতুর ফল রাহুর ন্যায় জানিবে ॥ ২৭ ॥

যদি নিদ্রাগতঃ পাপঃ সপ্তমে পাপপীড়িতঃ ।

তদা জায়া বিনাশঃশ্রাৎ শুভযোগেক্ষণা নহি ॥ ২৮ ॥

নিদ্রিতো রিপুগেহস্থো রিপুযুক্তেক্ষিতো মদে ।

ভার্যা বিনশ্চতি কিপ্রং বিধিনা রক্ষিতাপি চেৎ ॥ ২৯ ॥

শুভ যোগেক্ষণাদেকা বিনশ্চতি পরা নহি ।

শুভাশুভ দৃশা ভার্যা কষ্টযুক্তা নৃণাং ভবেৎ ॥ ৩০ ॥

যদি কোন 'পাপগ্রহ' পাপপীড়িত (পাপ গ্রহের দীপ্তাংশ মধ্যগত) অথবা পাপগ্রহের পূর্ণদৃষ্টিবিশিষ্ট হইয়া সপ্তম ভাবস্থ হন, তাহা হইলে জাতকের জায়াবিনাশ হইবে। কিন্তু উক্ত সপ্তম ভাবে শুভ গ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে জায়া বিনাশ হইবে না। (কষ্টে পত্নীর জীবন রক্ষা হইবে) ॥ ২৮ ॥

কোন নিদ্রিত গ্রহ স্বকীয় কোন শত্রুগ্রহ কর্তৃক দৃষ্ট বা যুক্ত হইয়া সপ্তম ভাবস্থ হইলে অথবা ঐ সপ্তম গৃহ তাহার শত্রু গৃহ হইলে জাতকের ভাৰ্য্যা শীঘ্রই বিনষ্ট হইবে। বিধাতাও তাহাকে রক্ষা করিতে পারিবেন না। কিন্তু শুভগ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে জাতকের একটিমাত্র পত্নী বিনষ্ট হইবে মাত্র—অপরা নহে। শুভ এবং অশুভ উভয় প্রকার গ্রহের দৃষ্টি যোগে ভাৰ্য্যা বিশেষ কষ্টভোগ করিবে; কিন্তু প্রাণে মরিবে না ॥ ২৯ ॥ ৩০ ॥

অপত্যভাবে যদি তুঙ্গগেহে

নিজালয়ে পাপ যুতেক্ষিতশ্চেৎ ।

নিদ্রাগতোহপতাবিনাশকারী

শুভেক্ষিতশ্চৈক সূতস্ত হস্তা ॥ ৩১ ॥

কোন নিদ্রাগত গ্রহ, উচ্চস্থ কিম্বা স্বক্ষেত্রস্থ হইয়াও কোন পাপগ্রহ সহ যুক্ত কিম্বা পাপদৃষ্ট হইয়া পঞ্চমস্থ হইলে জাতকের পুত্র বিনাশ করেন। কিন্তু শুভগ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে একটি মাত্র পুত্র বিনষ্ট হইয়া থাকে ॥ ৩১ ॥

রাহুগা সহিতৌ যস্ত নিধনস্থৌ কুজার্জজৌ ।

অপমৃত্যু ভবেত্তস্য শস্ত্রাঘাতান্ন সংশয়ঃ ॥ ৩২ ॥

নিধনেহপি শুভো যস্য পাপাগ্রহ বীক্ষিতঃ ।

তদা মৃত্যুং বিজনিয়া দাহবে শস্ত্রপীড়নাৎ ॥ ৩৩ ॥

শনি এবং মঙ্গল রাহুসহ যুক্ত হইয়া নিধনস্থ হইলে শস্ত্রাঘাতে জাতকের অপমৃত্যু ঘটিবে, এ বিষয়ে কোন সংশয় নাই। শুভগ্রহও কোন পাপগ্রহ কিম্বা

শত্রুগ্রহ কর্তৃক বীক্ষিত হইয়া নিধনস্থ হইলে যুদ্ধে শত্রুঘাতে জাতকের মৃত্যু হইবে জানিবে । এই দুই অপমৃত্যু যোগে গ্রহগণের শয়নাদি কোন অবস্থার উল্লেখ না থাকিলেও উপলক্ষণে, প্রতিযোগে অন্ততঃ একটি গ্রহও শয়নাবস্থায় অবস্থিত, ইহা বুঝিতে হইবে ॥ ৩২ । ৩৩ ॥

যদা নিদ্রাযুক্তো নিধন ভবনে পাপ মিলিতঃ

শয়ানো বা মৃত্যুং ব্রজতি রিপু কোপেন মনুজঃ ।

শুভৈর্দৃষ্টো যুক্তো নিজ পতিযুতো বাস্তু সময়ে

নরো গঙ্গামেত্য ব্রজতি হরি সামুজ্য পদবীং ॥ ৩৪ ॥

কোন গ্রহ পাপযুক্ত হইয়া নিধন স্থানে নিদ্রিত কিম্বা শয়ান থাকিলে রিপু কোপে মনুষ্যের মৃত্যু হইবে । কিম্ব উক্ত অষ্টম গান, স্বামীগ্রহ যুক্ত হইলে কিম্বা তৎস্থানে শুভগ্রহের দৃষ্টি বা যোগ থাকিলে মনুষ্য মৃত্যুকালে গঙ্গানীরে প্রাণত্যাগ করিয়া বিষ্ণু সামুজ্য প্রাপ্ত হইবে ॥ ৩৪ ॥

যদা পশ্চোদজং তনু ভবন নাথোহষ্টমপতি

মু'তিং ধর্ম্মাধীশৌ জন্মুষি চ তপঃস্থান মথবা ।

শুভাভ্যামাক্রান্তং নবম ভবনং পাপরহিতং

বরক্ষেত্রং প্রাপ্য ব্রজতি মনুজো মোক্ষ পদবীং ॥ ৩৫ ॥

জন্ম সময়ে লগ্নে লগ্নপতির, অষ্টমে অষ্টমাধীশের এবং নবমে নবমেশ্বরের দৃষ্টি থাকিলে, কিম্বা পাপগ্রহের দৃষ্টিযোগশূন্য নবমস্থান তিনটি শুভগ্রহ কর্তৃক আক্রান্ত হইলে, মনুষ্য পুণ্যক্ষেত্রে প্রাণত্যাগ করিয়া মোক্ষপদ লাভ করে ॥ ৩৫ ॥

পঞ্চদশাধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ।

অথ শয়নাদ্যবস্থা ফল কথনাধ্যায়ঃ ষোড়শঃ ।

তত্রাদৌ সূর্য্যস্ত্র ।

মন্দাগ্নিরোগো বহুধা নরাণাং স্থূলত্বমজ্ঞে বপি পিত্তকোপঃ ।

ত্রণংগুদে শূল মুরঃপ্রদেণে যদোষ্ণভানৌ শয়নং প্রয়াতে ॥ ১ ॥

সূর্য্য শয়নাবস্থায় থাকিলে মনুষ্ণের মন্দাগ্নিবোগ হয়, পাদদ্বয় স্থূল হয়, পিত্ত ধাতুর প্রাবল্য ঘটে, মলদ্বারে ত্রণ জন্মে এবং বক্ষঃস্থলে শূলের উৎপত্তি হয় ॥ ১ ॥

দরিদ্রতা ভাববিহাবশালী বিবাদ বিছাভিরতো নরস্যাং ।

কঠোচিহ্নঃ খলু নষ্টবিত্তঃ সূর্য্যো যদা চেত্পবেশনস্তে ॥ ২ ॥

জন্মকালে সূর্য্য উপবেশনাবস্থায় থাকিলে জাতক দরিদ্র হয়, এবং অপরের তার বহন করে। সে ব্যক্তি কলহবিজ্ঞায় দক্ষ, কঠিন হৃদয় এবং নষ্টবিত্ত হয় ॥ ২ ॥

নরঃ সদানন্দধরো বিবেকী পরোপকারী বলবিত্তযুক্তঃ ।

মহাসুখী বাজরূপাভিমাত্রী দ্বিবাধিনাথে যদি নেত্রপাণৌ ॥ ৩ ॥

দ্বিবাধিনাথ নেত্রপাণি অবস্থায় থাকিলে জাতক সর্বদা আনন্দযুক্ত থাকে। সে ব্যক্তি বিচারশক্তিসম্পন্ন, পরোপকারী, বলবান, ধনশালী, মহাসুখী এবং রাজরূপা প্রাপ্ত হইয়া অভিমানবিশিষ্ট হয় ॥ ৩ ॥

উদারচিত্তঃ পরিপূর্ণবিত্তঃ সভাস্থ বক্তা বহুপুণ্যকর্তা ।

মহাবলী সুন্দররূপশালী প্রকাশনে জন্মনি পদ্মিনীশে ॥ ৪ ॥

জন্মকালে পদ্মিনীপতি প্রকাশাবস্থায় থাকিলে জাতক উদারচেতাঃ, ধন সমৃদ্ধিসম্পন্ন, লোক-সমাজে সুবক্তা, নানাবিধ পুণ্য কার্য্যের অনুষ্ঠাতা, মহা-বলশালী এবং বিশেষ সুখী হইবে ॥ ৪ ॥

প্রবাসশালী কিল দুঃখমালী মদালসো ধী-ধনবর্জ্জিতশ্চ ।

ভয়াতুরঃ কোপপবো বিশেষাদ্বিবাধিনাথে গমনে মনুষ্যঃ ॥ ৫ ॥

জন্মকালে দিবাধিনাথ গমনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্যকে নিয়ন্তঃ প্রবাসে বাস করিতে হয় । সে ব্যক্তি উত্তমবিহীন, বুদ্ধিহীন, নির্ধন, ভয়াতুর এবং বিশেষরূপ কোপনস্বভাব হইয়া থাকে ॥ ৫ ॥

পরদার রতো জনতা রহিতো

বহুধা গমনে গমনাভিরুচিঃ ।

কৃপণঃ খলতা কুশলো মলিনো

দিবসাধিপত্যে মনুষ্যঃ কুমতিঃ ॥ ৬ ॥

জন্মকালে দিবাকর আগমন অবস্থায় থাকিলে জাতক পরদারনিরত, জনতারহিত (বন্ধুবিহীন), দেশ ভ্রমণে অমুরক্ত, কৃপণস্বভাব, খলতাকুশল কুমতি এবং মলিন হইবে ॥ ৬ ॥

সভাগতেহিতেনরঃ পরোপকার তৎপরঃ

সদার্থরত্নপূরিতো দিবাকরে গুণাকরঃ ।

বসুন্ধরা নবাস্বরা লয়াস্বিতো মহাবলী

বিচিত্র মিত্র বৎসলঃ কৃপাকলাধরঃ পরঃ ॥ ৭ ॥

জন্মকালে দিবাকর সভাগত থাকিলে জাতক পরোপকারে তৎপর হয়, সর্বদা ধনরত্নে পরিপূর্ণ থাকে । সে ব্যক্তি, ভূসম্পত্তি নববাস এবং প্রাসাদ সমন্বিত, গুণাকর মহাবলশালী মিত্র বৎসল ও কৃপালুহৃদয় হয় ॥ ৭ ॥

কোভিতো রিপুগণৈঃ সদানরচ্চঞ্চলঃ খলমতি কৃশস্তথা ।

ধর্ম্যকর্ম্মরহিতো মদোদ্ধত শচাগমে দিনপত্যৌ যদা তদা ॥ ৮ ॥

জন্মকালে দিনপতি আগমনাবস্থায় থাকিলে জাতক শত্রুগণ কর্তৃক কোভিত এবং তজ্জন্ম সর্বদা চঞ্চল থাকে । সে ব্যক্তি খলচেতাঃ কৃশ দেহ, ধর্ম্য কর্ম্ম রহিত এবং মদোদ্ধত হয় ॥ ৮ ॥

সদাঙ্গসন্ধি বেদনা পরাঙ্গনা ধনকর্যো

• বলকর্যঃ পদে পদে যদা তদাহি ভোজনে ।

অসংপথা শিরোব্যথা তথা বুথান্নভোজনং

রবাবসং কথারতিঃ কুমার্গ গামিনী মতিঃ ॥ ৯ ॥

জন্মকালে রবি ভোজনাবস্থায় থাকিলে জাতক সৰ্বদা অঙ্গসন্ধিতে বেদনা অনুভব করিবে । পরাঙ্গনা গমনহেতু পদে পদে তাহার ধন এবং বলের ক্ষয় হইবে । অসংপথে অবস্থিতি বশতঃ শিরোরোগ, বুথান্ন ভোজন, অসং কথায় আনুরক্তি এবং কুমার্গগামিনী মতি, ভোজনাবস্থাগত রবিগ্রহের ফল ॥ ৯ ॥

বিজ্ঞ লোকৈঃ সদা মণ্ডিতঃ পণ্ডিতঃ

কাব্যবিজ্ঞানবত্ত-প্রলাপাশ্রিতঃ ।

রাজপূজ্যো ধরামণ্ডলে সৰ্বদা

নৃত্যালিপ্সাগতে পদ্মিনী নায়কে ॥ ১০ ॥

পদ্মিনী নায়ক জন্মকালে নৃত্যালিপ্সাগত হইলে জাতক বিজ্ঞলোকে পরিবেষ্টিত থাকিবে । সে ব্যক্তি পণ্ডিত, কাব্যবিদ্যা বিশারদ হেতু বিশেষ সম্বন্ধা, স্তভরাং ধরামণ্ডলে নৃপতিবর্গের পূজনীয় হইবে ॥ ১০ ॥

সর্বদানন্দধর্তা জনো জ্ঞানবান্

যজ্ঞকর্তা ধরাধীশ সন্ন্যস্তিতঃ ।

পদ্মবন্ধা বরাভীভপঞ্চাননঃ

কাব্যবিজ্ঞাপ্রলাপী:মুদা কোতুকে ॥ ১১ ॥

পদ্মবন্ধু স্বর্গ্য কোতুকাবস্থায় থাকিলে জাতক সৰ্বদা আনন্দময়, জ্ঞানবান্ এবং যজ্ঞকর্তা হইবে । নৃপনিকেতনে অবস্থান করিবে । শত্রুরূপী হস্তী মধ্যে সে ব্যক্তি সিংহ (পঞ্চানন) স্বরূপ প্রতাপশালী, কাব্যবিদ্যা বিশারদ এবং সম্বন্ধা হইবে ॥ ১১ ॥

নিজ্জাভ্রা রক্তনিভে ভবেতাং নিজ্জাগতে লোচনপল্লবুগ্গে ।

রবৌ বিদেশে বসতি র্জনশ্চ কলত্রহানিঃ কতিধার্থনাশঃ ॥ ১২ ॥

রবি জন্মকালে নিজ্জাগত থাকিলে জাতকের লোচনদ্বয় নিজ্জাভ্রাক্রান্ত এবং রক্তবর্ণ হইবে। তাহার বিদেশে অবস্থান, কলত্রহানি এবং কয়েক বার অর্থনাশ ঘটবে ॥ ১২ ॥

অথ চন্দ্রস্য ।

জন্মকালে ক্ষপানাথে শয়নং চৈতুপাগতে ।

মানী শীত-প্রধানীচ কামী বিস্ত-বিনাশকঃ ॥ ১ ॥

জন্মকালে ক্ষপানাথ চন্দ্র শয়নাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য সম্ভববিশিষ্ট, শীত কাতর ও কামাসক্ত হয়। সে ব্যক্তি (ব্যসনাদি নিবন্ধন) আপনার ধনক্ষয় করিয়া থাকে ॥ ১ ॥

রোগার্দিতো মন্দমতি দিশেষাদ্

বিস্তেন হীনো মনুজঃ কঠোরঃ ।

অকার্য্যকারী পরবিস্তহারী

ক্ষপাকরে চৈতুপবেশনস্থে ॥ ২ ॥

ক্ষপাকর চন্দ্র জন্মকালে উপবেশনাবস্থায় থাকিলে জাতক রোগ পীড়িত, জড়বুদ্ধি, বিশেষতঃ ধনহীন এবং কঠোর স্বভাব হইবে। সে ব্যক্তি পরধনা-পহারী এবং অকার্য্যকারী হইবে। (অকার্য্যকারীস্থলে অপায়কারী পার্শ্বে— আপনার বিপদ আপনি আনয়ন করিবে এইরূপ অর্থ হইবে) ॥ ২ ॥

• নেত্রপাণৌ কপানাথে মহারোগী নরোভবেৎ ।

অনল্প-জল্লকো ধূর্তঃ কুকর্ষনিরতঃ সদা ॥ ৩ ॥

জন্মকালে নিশানাথ নেত্রপাণি অবস্থায় থাকিলে মনুষ্য (কুষ্ঠ বন্দাদি) মহারোগে আক্রান্ত হইবে । সে ব্যক্তি অত্যন্ত বাচাল ও ধূর্ত হইবে এবং সর্বদা কুকর্ষে আসক্ত থাকিবে ॥ ৩ ॥

যদা রাকানাথে গতবতি বিকাশং চ জননে

বিকাশঃ সংসারে বিমলগুণরাশে রবনিপাৎ ।

নবা শালা মালা করিতুরগলক্ষ্ম্যা পরিবৃত্তা

বিভূষা যোষাভিঃ সুখমমুদিনং তীর্থগমনং ॥ ৪ ॥

রাকানাথ জন্মকালে বিকাশাবস্থায় থাকিলে সংসারে মনুষ্যের গুণরাশি বিকাশিত হইয়া থাকে । নৃপতি হইতে সে ব্যক্তি নূতন বাসগৃহ, রত্নমালা, অশ্ব, তুরঙ্গ ও ধনসম্বিত ভূষণ এবং স্ত্রীগণ হইতে নিরন্তর সুখপ্রাপ্ত হয় । তাহার তীর্থগমন ঘটে ॥ ৪ ॥

সিতেতরে পাপরতোহথচন্দ্রে

বিশেষতঃ কুরতরো নরোভবেৎ ।

সদাক্ষিরোট্টেঃ পরিপীড়্যমানো

বলক্ষপক্ষে গমনে ভয়াতুরঃ ॥ ৫ ॥

গমনাবস্থাপন্ন চন্দ্র ক্লকপক্ষে মনুষ্যকে কুর এবং পাপরত করিয়া থাকেন । সেব্যক্তি সর্বদা চক্ষুরোগে পীড়িত হইয়া থাকে । চন্দ্র ক্লকপক্ষে গমনাবস্থায় থাকিলে, মনুষ্য অত্যন্ত ভয়াতুর হয় ॥ ৫ ॥

বিধবাগমনে মানী পাদরোগী নরো ভবেৎ ।

• গুপ্ত-পাপ-রতো দীনো মতিতোষবিবর্জিতঃ ॥ ৬ ॥

বিধু আগমন অবস্থায় থাকিলে মনুষ্য মানী, পাদরোগী, গুপ্তপাপমিরত,
দীন এবং বুদ্ধি ও সন্তোষ বিবাজিত হইয়া থাকে ॥ ৬ ॥

সকলজনবদান্তো রাজরাজেন্দ্রমাণো

রতিপতিসমকাস্তিঃ শাস্তিকৃৎ কামিনীনাং ।

সপদি সদসি যাতে চারুবিশ্বে শশাঙ্কে

ভবতি পরম রীতি প্রীতি বিজ্ঞো গুণজ্ঞঃ ॥ ৭ ॥

জন্মকালে অক্ষীণ (চাক্ষুবিধ) চন্দ্র সভাবস্থাগত হইলে মনুষ্য লোক-সমাজে
বদান্য, রাজেন্দ্রগণ কর্তৃক সম্মানপ্রাপ্ত, কন্দর্পতুল্য কাস্তিবিশিষ্ট, কাম ক্রীড়ায়
যুবতী জনের প্রীতিপ্রদ, প্রেমপটু এবং গুণগ্রাহী হইবে। চন্দ্র ক্ষীণ হইলে
এই সমস্ত ফলের পূর্ণ বিকাশ হয় না ॥ ৭ ॥

বিধবাগমনে মর্ত্যো বাচালো ধর্মপূরিতঃ ।

কৃষ্ণপক্ষে দ্বিভার্য্যঃ স্ত্রোত্রোগী দুর্ঘটতরো হঠী ॥ ৮ ॥

বিধু আগমন অবস্থায় থাকিলে মনুষ্য বাচাল, কিন্তু ধর্মপূরিত হইবে।
ইহা শুক্লপক্ষীয় চন্দ্রের ফল। ক্ষীণ চন্দ্র আগমনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য
দ্বিপত্নীক, রোগী, দুঃস্থ এবং অবিমূষ্যকারী (হঠী) হয় ॥ ৮ ॥

ভোজনে জমুষি পূর্ণচন্দ্রমা মান-যান-জনতা-সুখং নৃণাং ।

আতর্নোতি বনিতাসুতাসুখং সর্বমেব ন সিততরে শুভং ॥ ৯ ॥

জন্মকালে পূর্ণচন্দ্র ভোজনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্যকে মান, যান, লোকবল
এবং স্ত্রীপুত্রাদিজনিত সুখ প্রদান করেন। উক্ত ভোজনাবস্থাগত চন্দ্র
কৃষ্ণপক্ষে শুভপ্রদ নহেন ॥ ৯ ॥

নৃত্যালিপ্সা গতে চন্দ্রে সবলে বলবান্ নরঃ ।

গীতজ্ঞো হি রসজ্ঞশ্চ কৃষ্ণে পাপকরো ভবেৎ ॥ ১০ ॥

বল্বান্ অর্থাৎ গুরুপক্ষীয় চন্দ্র নৃত্যালিপ্সা গত থাকিলে মনুষ্য বলশালী, সঙ্গীতজ্ঞ এবং সুরসিক হইবে । রূপক্ষীয় চন্দ্র অন্তর্ভুক্তপ্রদ ॥ ১০ ॥

কৌতুক ভবনং গতবতি চন্দ্রে ভবতি নৃপত্বং বা ধনপত্বং ।

কামকলাসু সদা কুশলত্বং বারবধূরতি রমণ পটুত্বং ॥ ১১ ॥

জন্মকালে চন্দ্র কৌতুকী থাকিলে মনুষ্য নরপতি বা বহু ধনের অধিপতি হইবে । সে ব্যক্তি সর্বদা কাম কলায় কৌশল-সম্পন্ন এবং বারবনিতা সঙ্গমে সুরদক্ষ হইবে ॥ ১১ ॥

নিদ্রাগতে জন্মনি মানবানাং কলাধরে জীব যুতে মহত্বং ।

যদাশুচী সঙ্কিত বিস্তনাশঃ শিবালয়ে রৌতি বিচিত্র মুচৈঃ ॥ ১২ ॥

জন্মকালে কলাধর চন্দ্র বৃহস্পতি সহ সংযুক্ত হইয়া নিদ্রাগত থাকিলে মনুষ্যকে মহত্ব প্রদান করেন । উক্ত চন্দ্র রাহু (অশু) সহ সংযুক্ত থাকিলে মনুষ্যের সঙ্কিত অর্থও বিনষ্ট হয়, সে ব্যক্তি শিব মন্দিরে তারস্বরে বিচিত্র ভাবে রোদন করে ॥ ১২ ॥

অথ ভৌমশ্রা ।

শয়নে বসুধা পুত্রে জন্মবঙ্গে জনো ভবেৎ ।

বহুনা কণ্ডুনা যুক্তো দক্ষণা চ বিশেষতঃ ॥ ১ ॥

জন্মকালে মঙ্গল শয়নাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য নানাবিধ কণ্ডুরোগে বিশেষতঃ দক্ষ রোগে আক্রান্ত হয় । মঙ্গল উক্ত অবস্থায় লগ্নস্থ হইলেই সমধিক ফল প্রদান করেন ॥ ১ ॥

বলী সদা পাপ রতো নরশ্রা দসত্যবাদী নিতরাং প্রগল্ভঃ ।

ধনে পূর্ণো নিজধর্ম্মহীনো ধরাসুতে চেতুপবেশনশ্চে ॥ ২ ॥

জন্মকালে মঙ্গল উপবেশনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য বলবান্, পাপকৰ্ম্মনিরত, অসত্যবাদী, অত্যন্ত অগল্ভ, ধনপরিপূর্ণ, এবং স্বধৰ্ম্মবিহীন হইবে ॥ ২ ॥

যদা ভূমিস্থিতে লগ্নে নেত্রপাণি মুপাগতে ।

দরিদ্রতা সদা পুংসা মন্যভে নগরেশতা ॥ ৩ ॥

নেত্রপাণি অবস্থায় মঙ্গল লগ্নস্থ হইলে মনুষ্য দরিদ্র হয় । লগ্ন ভিন্ন অন্য ভাবস্থ হইলে জাতক নগরপালত্ব (মণ্ডলত্ব) প্রাপ্ত হয় ॥ ৩ ॥

প্রকাশো গুণস্তাপি বাসঃ প্রবাসে,

ধরাধীশ ভর্তৃঃ সদা মানবুদ্ধিঃ ।

স্থিতে ভূস্থিতে পুত্রকান্তাবিয়োগো,

যুতে রাহুণা দারুণা বা নিপাতঃ ॥ ৪ ॥

মঙ্গলের প্রকাশাবস্থায় গুণের প্রকাশ এবং প্রবাসে বাস হইয়া থাকে । মনুষ্য ধরাধীশ হইতে সর্বদা সম্মান প্রাপ্ত হয় । উক্ত প্রকাশাবস্থায় মঙ্গল পঞ্চমস্থ হইলে স্ত্রীপুত্র বিয়োগ হয় । উক্ত মঙ্গল রাহুযুক্ত হইলে কাষ্ঠাদির আঘাতে মনুষ্যের প্রাণবিনষ্ট হয় ॥ ৪ ॥

গমনে গমনং কুরুতেহশুদিনং,

ত্রণজাল ভয়ং বণিতাকলহং ।

বহুদ্রাক কণ্ঠভয়ং বহুধা,

বহুধা তনয়ো বহুহানি মরেঃ ॥ ৫ ॥

বহুধাতনয় মঙ্গল গমনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য প্রতিদিন কার্য্য বশতঃ নানা স্থানে) গমনাগমন করিয়া থাকে । তাহার ত্রণাদি ভয় এবং পত্নীসহ কলহ হয় । শরীরে দ্রাকগু প্রভৃতি বহু প্রকার চর্ম্মরোগ জন্মে । শত্রু হইতে তাহার ধনহানি হয় ॥ ৫ ॥

১. আগমনে গুণশালী না মণিমালী করাল করবালী ।

গজগন্তা রিপুহন্তা পরিজন সন্তাপ হারকো ভোমে ॥ ৬ ॥

জন্মকালে ভোম আগমনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য (না) গুণশালী হইবে । তাহার গলদেশে মণিমাল্য বিরাজ করিবে । সে ব্যক্তি তীক্ষ্ণ তরবারি ধারণ করিবে, হস্তী পৃষ্ঠে গমন করিবে, শত্রু সমূহ বিনাশ করিবে, এবং পরিজন বর্গের সন্তাপ হরণ করিবে ॥ ৬ ॥

তুঙ্গে যুদ্ধকলা কলাপ কুশলো ধর্ম্মধ্বজো বিস্তপঃ

কোণে ভূমিস্ততে সভামুপগতে বিচ্যাবিহীনঃ পুমান্ ।

অস্ত্রেহপত্য কলত্রমিত্র রহিতঃ প্রোক্তেতর স্থানগেহ

বশ্যং রাজসভাবুধো বহুধনী মানী চ দানী জনঃ ॥ ৭ ॥

সভাবস্থাগত মঙ্গল তুঙ্গস্থ হইলে জাতক বুদ্ধবিদ্যাবিশারদ, ধর্ম্মাত্মা, এবং ধনেশ্বর হইবে । (মঙ্গল কেন্দ্রস্থ বা মূল ত্রিকোণস্থ হইলেও প্রায় উক্ত রূপ ফল প্রাপ্ত হওয়া যায়) । উক্ত মঙ্গল কোণস্থ অর্থাৎ লগ্ন হইতে পঞ্চম কিম্বা নবম রাশি গত হইলে মনুষ্য মূর্খ হয় এবং (অস্ত্র) ব্যয়ভাবগত হইলে স্ত্রী, পুত্র ও বন্ধুবিরহিত হইয়া থাকে । উপরোক্ত কয়েক স্থান ব্যতীত সভাগত মঙ্গল অত্র স্থানস্থিত হইলে জাতক অবশ্যই নৃপতির সভাপণ্ডিত, বহুধনের অধিপতি, সম্মানযুক্ত এবং দাতা হইবে ॥ ৭ ॥

আগমে ভবতি ভূমিজ্ঞে জনো ধর্ম্মকর্ম্ম রহিতো গদাতুরঃ ।

কর্ণমূল গুরুশূল রোগ-বানেব কাতর মতিঃ কুসঙ্গমী ॥ ৮ ॥

ভূমিজ মঙ্গল আগমনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য ধর্ম্মকর্ম্মরহিত এবং রোগ-পীড়িত হয় । তাহার কর্ণমূলে গুরুতর শূল রোগ জন্মে । সে ব্যক্তি কাতর-মতি এবং কুসঙ্গাসক্ত হয় ॥ ৮ ॥

ভোজনে মিষ্ট ভোজী চ জননে সবলে কুজে ।

নীচ কর্ম্ম করো নিত্যং মনুজো মান বর্জিতঃ ॥ ৯ ॥

বলবান্ মঙ্গল জন্মকালে ভোজনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য মিষ্টান্ন ভোজী হয় । (উর্বর মঙ্গল মনুষ্যকে নীচকর্মান্বিত এবং মানবর্জিত করিয়া রাখে ॥ ৯ ॥

নৃত্যলিপ্সাগতে ভূম্বতে জন্মিনা,
মিন্দ্রিরা রাশি রায়াতি ভূমেঃ পতেঃ ।
স্বর্ণ রত্ন প্রবালৈঃ সদা মণ্ডিতা,
বাসশালা বিশালা নরাণাং ভবেৎ ॥ ১০ ॥

জন্মকালে মঙ্গল নৃত্যলিপ্সা গত হইলে মনুষ্য রাজ্যেশ্বর হইতে ইন্দ্রিয়া রাশি (ধনসম্পত্তি) প্রাপ্ত হয় । তাহার বাসগৃহ অতি বিস্তীর্ণ এবং স্বর্ণ রত্ন প্রবালাদিতে বিমণ্ডিত হয় ॥ ১০ ॥

কৌতুকী ভবতি কৌতুকে কুজে,
মিত্র পুত্র পরিপূরিতো জনঃ ।
উচ্চগে নৃপতিগেহ পণ্ডিতো,
মণ্ডিতো বুধবটৈ গুণাকরৈঃ ॥ ১১ ॥

মঙ্গল কৌতুকাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য পুত্রমিত্র পরিপূর্ণ এবং কৌতুকপ্রিয় হয় । উক্ত মঙ্গল উচ্চস্থ হইলে জাতক নরপতির সভাপণ্ডিত হয় এবং অনেকানেক গুণগ্রামপরিপূর্ণ পণ্ডিতবর্গে পরিবেষ্টিত থাকে ॥ ১১ ॥

নিদ্রাবস্থাগতে ভোমে ক্রোধী ধীধনবর্জিতঃ ।
ধূর্তো ধর্ম্য পরিভ্রষ্টো মনুষ্যো গদ পীড়িতঃ ॥ ১২ ॥

জন্মকালে মঙ্গল নিদ্রিত থাকিলে মনুষ্য কোপন স্বভাব হয় । সে ব্যক্তি বুদ্ধিহীন, নির্ধন, ধূর্ত, ধর্ম্যভ্রষ্ট এবং রোগপীড়িত হয় ॥ ১২ ॥

অথ বুধস্য ।

‘ক্ষুধাতুরো ভবেদগ্নে খঞ্জো গুজ্জানিভেক্ষণঃ ।

অন্যাভে লম্পটো ধূর্তো মনুজঃ শয়নে বুধে ॥ ১ ॥

বুধ শয়নাবস্থায় লগ্নস্থ হইলে মনুষ্য ক্ষুধাকাতর, খঞ্জ এবং গুজ্জাসদৃশ লোহিত লোচন বিশিষ্ট হয়। অত্র ক্ষেত্রস্থ হইলে লম্পট এবং ধূর্ত হইয়া থাকে ॥ ১ ॥

শশাঙ্কপুত্রে জমুরঙ্গগেহে যদোপবেশে গুণরাশিপূর্ণঃ ।

পাপেপকিতে পাপযুতে দরিত্রো হিতোচ্চভে বিত্তসুখী মনুষ্যঃ ॥ ২ ॥

শশাঙ্কপুত্র বুধ জন্মকালে উপবেশনাবস্থায় লগ্নস্থ হইলে মনুষ্য নানাবিধ গুণে পরিপূর্ণ হয়। কিন্তু সেই লগ্নে পাপ গ্রহের বোগ বা দৃষ্টি থাকিলে দরিদ্র হইয়া থাকে। বুধ শয়নাবস্থায়* উচ্চস্থ কিম্বা মিত্র গৃহস্থ হইলে মনুষ্য বিত্তসুখে সুখী হয় ॥ ২ ॥

বিদ্যা বিবেক রহিতো হিত তোষহীনো

মানী জনো ভবতি চন্দ্রসুতেহক্ষিপাগো ।

পুত্রালয়ে সূত কলত্র সূথেন হীনঃ

কন্যাপ্রজ্ঞো নৃপতি গেহবুধো বরার্য্যঃ ॥ ৩ ॥

বুধ জন্মকালে নেত্রপানি অবস্থায় থাকিলে মনুষ্য বিজ্ঞাবিহীন, বিবেক-বর্জিত, লোকের অহিতকারী, অসম্ভষ্ট চিত্ত এবং গর্কোদ্ধত হয়। বুধ, পুত্র-স্থানে শয়ান থাকিলে জাতক স্ত্রীপুত্র জনিত সুখ প্রাপ্ত হয় না। তাহার অনেক কষ্টা জন্মে। সে ব্যক্তি নৃপতির সভাপতিত্ব হয় এবং শ্রেষ্ঠত্ব লাভ করে ॥ ৩ ॥

দাতা দয়ালুঃ খলু পুণ্যকর্তা বিকাশনে চন্দ্রসুতে মনুষ্যঃ ।

অনেক বিদ্যার্ণব পারগস্তা বিবেক পূর্ণঃ খলগর্কব হস্তা ॥ ৪ ॥

বুধ জন্মকালে বিকাশাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য, উদার প্রকৃতি, দয়ালু স্বভাব, পুণ্যকৰ্ম্মকারী, বিভারূপ সাগরের পারগামী, সদসম্বিবেচনা পরিপূর্ণ, এবং কুর জনের গৰ্ব্বনিহীন হয় ॥ ৪ ॥

গমনাগমনে ভবতোগমনে বহুধা বসুধা বসুধাধিপতঃ ।

ভবনে চ বিচিত্র মলং রময়া বিদি মুশ্চ জন্মুঃ সময়ে নিতরাং । ৫ ॥

বুধ জন্মকালে গমনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্যের নানাস্থানে সৰ্বদা গমনাগমন হয় । বসুধাপতি হইতে সে ব্যক্তি বহু ভূসম্পত্তি প্রাপ্ত হয় । তাহার গৃহে বিচিত্র শোভা এবং লক্ষী সৰ্বদা বিরাজ করিয়া থাকেন ॥ ৫ ॥

সপদি বিদি জনানা মুচ্চভে জন্মকালে

সদসি ধন সমৃদ্ধিঃ সৰ্বদা পুণ্যবৃদ্ধিঃ ।

ধনপতি সমতা বা ভূপতা মম্বিতা বা

হরিহরপদ ভক্তিঃ সাত্বিকী মুক্তি রদ্ধাঃ ॥ ৬ ॥

বুধ জন্মকালে সভাবস্থা গত হইয়া উচ্চক্ষেত্র গত হইলে মনুষ্য সৰ্বদা ধন সমৃদ্ধিতে পরিপূর্ণ থাকে । তাহার উত্তরোত্তর পুণ্যবৃদ্ধি হয় । সে ব্যক্তি ধনে কুবের তুল্য হয় অথবা রাজত্ব কিম্বা সচিবত্ব প্রাপ্ত হয় । হরিহর পদে ভক্তিবশতঃ তাহার সাত্বিকী মুক্তি হয় ॥ ৬ ॥

আগমে জন্মুবি জন্মিনাং যদা চন্দ্রে ভবতি হীন সেবয়া ।

অর্থ সিদ্ধিরপি পুত্র যুগ্মতা বালিকা ভবতি মান দায়িকা ॥ ৮ ॥

জন্মকালে চন্দ্রপুত্র বুধ আগমাবস্থায় থাকিলে হীন লোকের সেবায় মনুষ্যের কার্য্যসিদ্ধি হয় । তাহার দুইটি পুত্র এবং মানদায়িকা একটি কন্যা হয় ॥ ৮ ॥

ভোজনে চন্দ্রে জন্মকালে যদা

জন্মিনামর্থ হানিঃ সদা বাদতঃ ।

রাজভীত্যা ক্লেশং চলত্বং মতে

রত্নসঙ্কো ন জায়া ন মায়া স্তুত্বং ॥ ৯ ॥

চন্দ্রজ জন্মকালে ভোজনাবস্থায় থাকিলে কলহাদি হেতু মনুষ্যের অর্থহানি হইয়া থাকে। রাজ ভয়ে সে ব্যক্তি ক্লশ হয়, তাহার মতির স্থিরতা থাকে না এবং সে ব্যক্তি ধন-সুখ বা পত্নী-সুখ প্রাপ্ত হয় না ॥ ৯ ॥

নৃত্যলিপ্সা গতে চন্দ্রজে মানবো

মানযান প্রবালত্রজৈঃ সংযুতঃ ।

মিত্র পুত্র প্রতাপৈঃ সভাপণ্ডিতঃ

পাপভে বারবামারতে লম্পটঃ ॥ ১০ ॥

চন্দ্রজ জন্মকালে নৃত্য লিপ্সাগত হইলে মনুষ্য সম্মান, বান প্রবালাদি রত্ন সমূহ, পুত্র, মিত্র প্রভৃতিতে সংযুক্ত থাকে এবং সভাজেতা পণ্ডিত হয়। উক্ত বৃধ পাপক্ষেত্র (এস্থলে নীচ ও শত্রু ক্ষেত্রও বুঝিতে হইবে) গত হইলে জাতক বারাদিনা সহবাসে বিশেষ আসক্ত হইয়া পড়ে ॥ ১০ ॥

কৌতুকে চন্দ্রজে জন্মকালে নৃণা

মগ্ধভে গীতবিদ্যানবদ্যাভবেৎ ।

সপ্তমে নৈধনে বারবধ্বারতিঃ

পুণ্যভে পুণ্যযুক্তা মতিঃ সদগতিঃ ॥ ১১ ॥

চন্দ্রজ জন্মকালে কৌতুকাবস্থা গত হইয়া লগ্নস্থ হইলে জাতক গীতবিদ্যা-বিশারদ হইবে, সপ্তম ক্রিয়া অষ্টম ভাবস্থ হইলে বারবিলাসিনীতে আসক্ত হইবে এবং পুণ্য অর্থাৎ নবম ভাবস্থ হইলে, পুণ্য কার্যে অমুরক্ত হইয়া সদগতি লাভ করিবে ॥ ১১ ॥

নিদ্রাশ্রিতং চন্দ্রসুতেন মুদ্রাসুখংসদা ব্যাধি সমাধিযোগঃ ।

সহোর্থবৈকল্য মনস্কতাপো নিজে ন বাদো ধনমাননাশঃ ॥ ১২ ॥

চন্দ্রসুত জন্মকালে নিদ্রাশ্রিত হইলে মনুষ্য ধন সমৃদ্ধিজনিত সুখলাভ করে বটে, কিন্তু সর্কদা রোগ শোক ও দুঃখে কাতর থাকে। সহোদর হইতে সে ব্যক্তি মনের বিকলতা এবং সস্তাপ প্রাপ্ত হয়, আত্মীয়জনসহ বাদ-বিসম্বাদ ঘটে এবং ধনমান বিনষ্ট হয় ॥ ১২ ॥

অথ বৃহস্পতেঃ ।

বচসামধিপে তু জমুঃ সময়ে শয়নে বলবানপি হীনরবঃ ।

অতিগৌরতমুঃ খলুদীর্ঘহমুঃ স্ততরামতি ভীতিযুতো মমুজঃ ॥ ১ ॥

জন্মকালে বাক্পতি বৃহস্পতি শয়নাবস্থায় থাকিলে মমুয্য বলবান হইলেও হীনরব অর্থাৎ অমুচ্চ স্বরবিশিষ্ট হইবে । তাহার দেহ অতি গৌরবর্ণ এবং হমু দীর্ঘ হইবে । সে ব্যক্তি সর্বদা শত্রুভয়ে ভীত থাকিবে ॥ ১ ॥

উপবেশংগতবতি যদি জীবৈ বাচালো বলগর্ব পরীতঃ ।

কৌণীপতিরিপুজন পরিতপ্তঃ পদজঙ্ঘান্তকরত্রণযুক্তঃ ॥ ২ ॥

বৃহস্পতি উপবেশনাপ্রিত হইলে মমুয্য অত্যন্ত বাচাল এবং গর্বপরিপূর্ণ হয় । সে ব্যক্তি নৃপতি এবং শত্রু হইতে পরিতপ্ত হয়, এবং তাহার পদ, জঙ্ঘা আস্য এবং কর ত্রণযুক্ত হয় ॥ ২ ॥

নেত্রপাণিংগতে দেবরাজার্চিতে

রোগযুক্তো বিযুক্তো বরার্থশ্রিয়া ।

গীত নৃত্যপ্রিয়ঃ কামুকঃ সর্বদা

গৌরবর্ণো বিবর্ণোস্তবপ্রীতিযুক্ ॥ ৩ ॥

দেবরাজ পূজ্য বৃহস্পতি নেত্রপাণি অবস্থাগত হইলে মমুয্য রোগযুক্ত এবং ধন ও শ্রীভ্রষ্ট হয় । সে ব্যক্তি নৃত্যগীতপ্রিয়, সর্বদা কামাসক্ত, গৌরবর্ণ এবং বর্ণেত্তর (বিজাতীয়) লোকের সহ প্রণয়াসক্ত হয় ॥ ৩ ॥

গুণানামানন্দং বিমলসুখকন্দং বিতন্মুতে

সদাতেজঃপুঞ্জং ব্রজপতি নিকুঞ্জং প্রতিগমং ।

প্রকাশং চেহুচৈ দ্রুতমুপগতো বাসবগুরু

গুরুত্বং লোকানাং ধনপতি সমত্বং তন্মুভূতাং ॥ ৪ ॥

বাসবগুরু বৃহস্পতি প্রকাশাবস্থাপ্রিত হইয়া উচ্চস্থানগত হইলে মমুয্যকে অবিলম্বে সদৃশগুণানিত আনন্দ এবং বিমল সুখকন্দ, প্রদান করিয়া থাকেন ।

বৃহস্পতির উক্ত অবস্থায় মনুষ্য ভক্তিহেতু তেজঃপুঞ্জ শ্রীকৃষ্ণের নিকুঞ্জবন অর্থাৎ বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হয় । সে ব্যক্তি লোক মধ্যে শ্রেষ্ঠতা এবং ধনে কুশল লাভ করে । ইহা গুরুব তুঙ্গস্থানের ফল । অন্তর্ক্ষেত্রে গ্রাহের বলাহুসারে ফল বৃদ্ধিতে হইবে ॥ ৪ ॥

সাহসী ভবতি মানবঃ সদা মিত্রপুত্রস্বখপূরিতো মুদা ।

পণ্ডিতো বিবিধবিত্ত মণ্ডিতো বেদবিদ্ যদি গুরৌগমংগতে ॥ ৫ ॥

গুরু গমনাবস্থাগত হইলে মনুষ্য সাহসী, পুত্রমিত্রজনিত সুখাদিতে পরিপূর্ণ, বেদবিৎ পণ্ডিত এবং বিবিধ বিত্তে বিমণ্ডিত থাকে ॥ ৫ ॥

আগমনে জনতা বরজায়া যশ জন্মঃসময়ে হরিমায়া ।

মুঞ্চতিনালমিহালয়মদ্রা দেবগুরৌ পরিতঃ পরিবদ্রা ॥ ৬ ॥

জন্মকালে দেবগুরু আগমনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য লোকবল (জনতা) এবং সুন্দরী স্ত্রীপ্রাপ্ত হয় । হরিমায়া লক্ষ্মী নানা প্রকারে পরিবদ্র হইয়াই যেন তাহার গৃহে অবস্থান করেন, কখনই পরিত্যাগ করেন না ॥ ৬ ॥

স্ববগুরুসমবক্তা শুভ্রমুক্তাফলাঢ্যঃ

সদসি সপদিপূর্ণো বিত্তমাণিক্য যানৈঃ ।

গজতুরগ রথাঢ্যো দেবতাধীশ পূজ্যে

জন্মিষি বিবিধবিদ্যাগর্বিবতো মানবঃ স্যাৎ ॥ ৭ ॥

দেবতাধীশ পূজ্য বৃহস্পতি জন্মকালে সভাগত হইলে মনুষ্য বৃহস্পতির সমান শাস্ত্রবক্তা, শুভ্রমুক্তারাজিতে বিভূষিত, ধন, মাণিক্য, যান প্রভৃতিতে পরিপূর্ণ এবং হস্তী, অশ্ব, রথাদিতে পরিবেষ্টিত থাকে । সে ব্যক্তি নানাবিধ বিদ্যায় বিমণ্ডিত হয় ॥ ৭ ॥

নানাবাহন মানযান পটলীসৌখ্যং গুরাবাগমে

ভূত্যাগত্য কলত্রমিত্রজ স্বখং বিদ্যানবদ্যভবেৎ

কৌণীপাল সমানতা নবরতং চাতীৰ জঘামতিঃ

কাব্যানন্দরতিঃ সদা হিতগতিঃ সর্বত্র মানোন্নতিঃ ॥ ৮ ॥

স্বরগুরু আগমাবস্থাগত হইলে মনুষ্য নানাবিধ বাহন, মান, ও যান্নসমূহ জনিত এবং ভৃত্য, অপত্য কলত্র ও মিত্রাদিজনিত সুখ প্রাপ্ত হইয়া থাকে । সে ব্যক্তি শ্রেষ্ঠ বিদ্যা লাভ করে এবং ঐশ্বর্য্যে সৰ্ব্বদা ধরণীপতির সমকক্ষ থাকে । তাহার বুদ্ধি অতি রমণীয় হয় এবং কাব্যরসাস্বাদনে ও পরহিতে সৰ্ব্বদাই তাহার আনন্দ জন্মে । সৰ্ব্বত্রই তাহার সম্মানের উন্নতি হয় ॥ ৮ ॥

ভোজনে ভবতি দেবতাগুরৌ যন্ততস্ত সততং সুভোজনং ।

নৈবমুঞ্চতি রমালয়ংতদা বাজিবারণরথৈশ্চমণ্ডিতং ॥ ৯ ॥

দেবগুরু ভোজनावस्थागत হইলে মনুষ্য সতত সুভোজনে প্রীতिलाভ করে । লক্ষ্মী তাহার হস্তে অথ রথাদি পরিশোভিত আবাস স্থান কখনই পরিত্যাগ করেন না ॥ ৯ ॥

নৃত্যালিপ্সাগতে রাজমানৌ ধনী

দেবতাদীশবন্দ্যে সদা ধূম্যবিৎ ।

তন্ত্রবিভক্তে বুদ্ধৈর্মণ্ডিতঃ পণ্ডিতঃ

শব্দবিধানবত্তো হি সত্তোজনঃ ॥ ১০ ॥

বৃহস্পতি জন্মকালে নৃত্যালিপ্সাগত হইলে জাতক নরপতির নিকট সম্মান প্রাপ্ত হয় । সে ব্যক্তি ধনশালী, তন্ত্রজ্ঞ, পণ্ডিত জন পরিবেষ্টিত, স্বয়ং সুপণ্ডিত, শব্দ শাস্ত্রে সুনিপুণ এবং প্রত্যাংগরমতি (সত্ত্ব) হয় ॥ ১০ ॥

কুতূহলী সকৌতুকে মহাধনীজনঃ সদা

নিজায়য়াজ্ঞভাস্করঃ কৃপাকলাধরঃ সুখী ।

নিলিম্পিরাজ পূজিতে স্তুতেন ভূ-নয়েন বা

যুতো মহাবলী ধরাধিপেন্দ্রসদগুণ্ডিতঃ ॥ ১১ ॥

দেব (নিলিম্প) রাজপূজিত বৃহস্পতি কৌতুকাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য কৌতুকপ্রিয়, মহাধনবান এবং সুখ্য সদৃশ স্বীয় বংশপদ্য প্রকাশক (স্ববংশো-জ্ঞলকারী) হইবে । সে ব্যক্তি কৃপাময়, সুখী, পুত্র ভূমি ও বিনয়যুক্ত, মহা-বলশালী এবং নরপতি গৃহে সভাপণ্ডিত হইবে ॥ ১১ ॥

গুরো নিদ্রাগতে যন্ত মূৰ্খতা সৰ্ববকস্ম্যপি ।

দরিদ্রতা পরিক্রান্তং ভবনং পুণ্যবৰ্জিতম্ ॥ ১২ ॥

যাহার জন্মকালে গুরু নিদ্রাগত থাকেন, তাহার সকল কর্মেই মূৰ্খতা প্রকাশ পায়। তাহার গৃহ ধনহীনতায় পরিক্রান্ত এবং পুণ্যকর্ম বিবর্জিত হয় ॥ ১২ ॥

অথ শুক্রস্য

জনোবলীয়ানপি দন্তরোগী ভূগৌ মহারোষসমম্বিতঃস্তাৎ ।

ধনেনহীনঃ শয়নংপ্রয়াতে বারাজনাসজ্জম লম্পটশ্চ ॥ ১ ॥

জন্মকালে শুক্র শয়নাবস্থাপ্রাপ্ত হইলে জাতক বলশালী, দন্তরোগগ্রস্ত, ক্রোধপরিপূর্ণ এবং নির্ধন হইবে। সে ব্যক্তি অত্যন্ত বারবিলাসিনীসহবাসাসক্ত হইবে ॥ ১ ॥

যদি ভবেদুশনা উপবেশনে নবমগিত্রজ্যকাঞ্চন ভূষণৈঃ ।

সুখমজস্রমরিক্কয় আদরা দবনিপাদপি মান সমুন্নতিঃ ॥ ২ ॥

উশনা (শুক্র) উপবেশনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য, নূতন মণিরাজিবিমণ্ডিত কাঞ্চনভূষণজনিত সুখলাভ করে। তাহার অজস্র শত্রুক্কয় হইয়া থাকে। অবনিপাতি হইতে প্রাপ্ত আদরে তাহার সম্মানের সবিশেষ উন্নতি হয় ॥ ২ ॥

নেত্রপাণিংগতে লগ্নগেহে কবৌ

সপ্তমে মানভে যন্ত তস্য ধ্রুবং

নেত্রপাতো নিপাতো ধনানামলং

চাত্তভে বাসশালা বিশালা ভবেৎ ॥ ৩ ॥

জন্মকালে শুক্র নেত্রপাণি অবস্থাগত হইয়া লগ্নস্থ, সপ্তমস্থ কিম্বা দশমস্থ হইলে মনুষ্যের নেত্রপাত (হঃখ হেতু অশ্রুবর্ষণ) এবং অর্থ নাশ হয়। শুক্র উক্ত অবস্থায় অত্র ভাবস্থ হইলে জাতকের বাসগৃহ অতি বিস্তীর্ণ হইয়া থাকে ॥ ৩ ॥

স্থলয়ে তুঙ্গভে মিত্রভে ভার্গবে

তুঙ্গমাতঙ্গলীলাকলাপীজনঃ ।

ভূপতেজ্জল্যএব প্রকাশং গতে

কাব্যবিজ্ঞানকলা কোতুকী গীতবিৎ ॥ ৪ ॥

শুক্রে, স্বক্ষেত্রে, স্বতুঙ্গে, কিস্বা মিত্রক্ষেত্রে প্রকাশ অবস্থাগত হইলে জাতক তুঙ্গ মাতঙ্গ ক্রীড়ায় আশ্রয় প্রাপ্ত হয় । সে ব্যক্তি ঐশ্বর্যে নৃপতির সমান, কাব্যশাস্ত্রসম্প্রিয় এবং সঙ্গীত-বিজ্ঞাবিশারদ হয় ॥ ৪ ॥

গমনে জননে শুক্রে তস্য মাতা ন জীবতি ।

অধিযোগো বিয়োগশ্চ জনানামরিভীতিতঃ ॥ ৫ ॥

জন্মকালে শুক্রে গমনাবস্থাগত হইলে তাহার মাতা জীবিত থাকে না । শক্রভয়ে সে ব্যক্তি কখন আত্মীয়বর্গ সহ সংযুক্ত কখন বা তাহাদিগের হইতে বিযুক্ত হইয়া পড়ে ॥ ৫ ॥

আগমনং ভৃগুপুত্রে গতবতি বিদ্যেশ্বরো মনুজঃ ।

সন্তীর্থভ্রমশালী নিত্যোৎসাহী করাজিবরোগী চ ॥ ৬ ॥

ভৃগুপুত্র শুক্রে জন্মকালে আগমনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য বিত্তপতি হয় । সে ব্যক্তি সন্তীর্থস্থানে ভ্রমণকারী এবং নিত্যোৎসাহী হয় । তাহার হস্ত পদে রোগ জন্মে ॥ ৬ ॥

অনায়াসেনালং সপদি মহসা যাতি সহসা

প্রেমলভঃ রাজ্ঞঃ সদসি গুণবিজ্ঞঃ কিলকবৌ ।

সভায়ামায়াতে রিপুনিবহহস্তা ধনপতেঃ

সমস্তং বা দস্তাবল তুরগগস্তা নরবরঃ ॥ ৭ ॥

বলবান শুক্রে জন্মকালে সভাবস্থাগত থাকিলে মনুষ্য সহসা রাজসভায় বাক্চাতুৰ্য্য (প্রেমলভঃ) প্রাপ্ত হইবে । সে ব্যক্তি গুণবিজ্ঞ, অরিকুলনিহীন, ধনেকুবের-সদৃশ হস্তাশ্বগামী এবং নরশ্রেষ্ঠ হইবে ॥ ৭ ॥

আগমে ভার্গবে নাগমো জন্মিনা

• মর্থরাশের রাতে রতী বক্ষতিঃ ।

পুত্রপাতো নিপাতো জনানামপি

ব্যাধিভীতিঃ প্রিয়াভোগহানির্ভবেৎ ॥ ৮ ॥

জন্মকালে শুক্র আগমাবস্থাগত হইলে মনুষ্যের অর্থের সমাগম হয় না, অর্থাৎ সে ব্যক্তি দারিদ্র্যভোগ করে । শত্রু হইতে তাহার অনিষ্ট হয় । পুত্র হানি, আত্মীয়জন বিনাশ, ব্যাধিভীতি এবং প্রিয়াভোগ রাহিত্য আগমাবস্থাগত ভার্গবের ফল ॥ ৮ ॥

ক্ষুধাতুরো ব্যাধিনিপীড়িত স্তাদনেকধারাতি ভয়াদ্ভিতশ্চ ।

কবৌ যদা ভোজনগে যুবত্যাং মহাধনী পণ্ডিত মণ্ডিতশ্চ ॥ ৯ ॥

শুক্র ভোজনাবস্থায় যুবতী (কল্যারামি) গত হইলে মনুষ্য ক্ষুধাতুর (ক্ষুধা সহ করিতে অক্ষম), নানাবিধ ব্যাধিতে আক্রান্ত ও শত্রু ভয় নিপীড়িত হয় । অল্প রাশি গত হইলে জাতক ধনবান্ হয় এবং পণ্ডিতমণ্ডলী পরিবেষ্টিত থাকে ॥ ৯ ॥

কাব্য বিধানবত্যা চ হৃত্যামতিঃ

সর্বদা নৃত্যালিপ্সা গতে ভার্গবে ।

শঙ্খবীণা মৃদঙ্গাদি গানধ্বনি-

ত্রাতনৈপুণ্য মেতস্ম বিত্তোন্নতিঃ ॥ ১০ ॥

ভার্গব জন্মকালে নৃত্যালিপ্সা গত থাকিলে মনুষ্যের মন কাব্যবিজ্ঞায় কুতূহলী এবং রমণীয় হয় । শঙ্খবীণা মৃদঙ্গাদি বাদ্য যন্ত্রে এবং সঙ্গীত বিদ্যায় তাহার বিশেষ নৈপুণ্য জন্মে । সে ব্যক্তি বখেপ্ত ধনোপার্জন করে ॥ ১০ ॥

কৌতুক ভবনং গতবতি শুক্রে শক্রে শঙ্কং সদসি মহতঃ ।

• হৃত্য বিত্যা ভবতি চ পুংসঃ পদ্মা নিবসতি সন্ধানি সততং ॥ ১১ ॥

শুক্র জন্মকালে কোতুক ভবনে গমন করিলে মনুষ্য ঐশ্বর্য ও ক্ষমতায় ইন্দ্রতুল্য হইবে। সভাস্থলে মহাশু লাভ করিবে। তাহার বিদ্যা অতি রমণীয় হইবে। পদ্মালয়া তাহার সদনে সর্বদা অবস্থান করিবেন ॥ ১১ ॥

পরসেবারতো নিত্যং নিজামুগতে কর্বৌ ।

পরনিন্দাপরো বীরো বাচালো ভ্রমতে মহীং ॥ ১২ ॥

জন্মকালে শুক্র নিদ্রিত থাকিলে মনুষ্য পর সেবায় রত এবং পরের নিন্দা করিতে তৎপর হয়। সে ব্যক্তি বলবান্ ও বাচাল হয় এবং নানাদেশ (মহী) ভ্রমণ করিয়া থাকে ॥ ১২ ॥

অথ শনৈঃ

ক্ষুং পিপাসা পরিক্রান্তো রিশ্রান্তঃ শয়নে শনৌ ।

বয়সি প্রথমে রোগী ততো ভাগ্যবতাং বরঃ ॥ ১ ॥

জন্মকালে শনি শয়নাবস্থাগত হইলে মনুষ্য ক্ষুংপিপাসায় পরিক্রান্ত এবং বিশ্রান্ত হয় অর্থাৎ ক্ষুধা তৃষ্ণা সহ কবিত্তে পারে না এবং অল্প পরিশ্রমেই কাত্তর হইয়া পড়ে। জাতক প্রথম বয়সে বোগ ভোগ করে, কিন্তু শেষ বয়সে বিশেষ ভাগ্যবান্ হয় ॥ ১ ॥

ভানোঃ স্মৃতে চেদ্রুপবেশনস্থে

করালকারাতি জনাস্মুতপ্তঃ ।

অপায় শালী কিল দদ্রুমালী

নরোহভিমানী নৃপদগুযুক্তঃ ॥ ২ ॥

ভানুপুত্র শনি উপবেশনাবস্থাস্থিত হইলে মনুষ্য প্রচণ্ড শত্রু হইতে সর্বদা অমৃতপ্ত থাকে। এবং (সকল কর্ম্মেই) নানাবিধ বিঘ্ন বাধা প্রাপ্ত হয়। তাহার সর্বশরীর দদ্রুরোগে আচ্ছন্ন হয়। সে ব্যক্তি অভিমানী হয় এবং বারম্বার রাজদণ্ড ভোগ করে ॥ ২ ॥

নয়নপাণি গতে রবিনন্দনে

, পরময়া পরয়া রময়া যুতঃ ।

নৃপতিতো হিততো মতিতোষ কৃৎ

বহুকলা কলিতো বিমলোক্তিকৃৎ ॥ ৩ ॥

রবিনন্দন নয়নপাণি গত হইলে মনুষ্য পরমাসুন্দরী পরকীয়া রমণীতে আসক্ত হইবে, নরপতির প্রসন্নতালাভ করিবে, নানা কলায (বিদ্যায়) পরিপক্ক হইবে এবং নিশ্চল বাক্য কহিতে সক্ষম হইবে ॥ ৩ ॥

নানাগুণ গ্রামধনাধিশালী, সদা নরো বুদ্ধি বিনোদ মালী ।

প্রকাশনে ভানুসুতে সূভানুঃ কৃপানুরক্তো হরপাদ ভক্তঃ ॥ ৪ ॥

ভানুনন্দন প্রকাশাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য নানাবিদ গুণ, ভূসম্পত্তি এবং ধনের অধিকারী হইবে । সে ব্যক্তি অতি বুদ্ধিমান্ সন্তুষ্টচিত্ত, স্ত্রী, দয়ালু-হৃদয় এবং মহাদেবের চরণানুরক্ত হইবে ॥ ৪ ॥

মহাধনী নন্দন নন্দিত সাদপায় কারী রিপু ভূমিহারী ।

গমে শনৌ পণ্ডিতরাজ ভাবং ধরাপতে রায়তনে প্রয়াতি ॥ ৫ ॥

জন্মকালে শনি গমনাবস্থাগত হইলে মনুষ্য ধনবান্ হয় এবং পুত্র হইতে বিশেষ আনন্দলাভ করে । স্বকর্ম্ম দোষজনিত বিপদে তাহার ধন বায় হয় । সে ব্যক্তি শত্রুর সম্পত্তি হরণ করে, পণ্ডিত সমাজে শ্রেষ্ঠতা প্রাপ্ত হয় এবং নৃপতি ভবনে গতায়াত করে ॥ ৫ ॥

আগমনে পদগদভয় যুক্তঃ পুত্র কলত্র স্ত্রেন বিমুক্তঃ ।

ভানুসুতে ভ্রমতি চ ভূবি নিত্যং দীনমনা বিজনাশ্রয় ভাবং ॥ ৬ ॥

ভানুসুত আগমনাবস্থাগত হইলে মনুষ্য পদরোগভয়ে কাতর এবং স্ত্রী পুত্রসুখে বঞ্চিত হয় । সে ব্যক্তি নিত্য স্থানে স্থানে ভ্রমণ করে এবং দীন ভ্রূবাপন্ন হইয়া বিজনাশ্রয়ে বাস করে ॥ ৬ ॥

রত্নাবলী কাঞ্চন মৌক্তিকানাং

ত্রাতেন নিত্যং ব্রজতি প্রমোদং ।

সভাগতে ভানুস্মৃতে নিতাস্তং

নয়েন পূর্ণো মনুজো মহৌজাঃ ॥ ৭ ॥

ভানুনন্দন শনি জন্মকালে সভাস্থ থাকিলে মনুষ্য রত্নাবলী কাঞ্চন মুক্তা সমূহে সৰ্ব্বদা আনন্দিত থাকে । সে ব্যক্তি, বিনয়াদি গুণে পরিপূর্ণ এবং মহাতেজস্বী হয় ॥ ৭ ॥

আগমে গদ সমাগমো নৃণা মজ্জবন্ধুতনয়ে যদা তদা ।

মন্দমেব গমনং ধরাতলে যাচনা বিরহিতা মতিঃ সদা ॥ ৮ ॥

অজবন্ধু তনয় শনি জন্মকালে আগমাবস্থাগত হইলে মনুষ্যের শরীরে সৰ্ব্বদা রোগের সমাগম হয় । সে ব্যক্তি ধরাতলে ধীরভাবে চলিয়া থাকে । তাহার মন যাচনা (যাচঞা) বিরহিত হয় ॥ ৮ ॥

সঙ্গতে জমুষি ভানুনন্দনে ভোজনে ভবতি ভোজনং রসৈঃ ।

সংযুতং নয়ন মন্দতা ততা মোহতাপ পরিতাপিতা মতিঃ ॥ ৯ ॥

শনি জন্মকালে ভোজनावস্থাগত হইলে মনুষ্য ষড়রস সংযুক্ত ভোজন প্রাপ্ত হয় । দৃষ্টির ক্ষীণতা জন্মে এবং মোহজনিত সন্তাপে তাহার চিত্ত সৰ্ব্বদা পরিতাপিত থাকে । মূলে “ততা” স্থানে গ্রহাস্তরে অজ্ঞতা পাঠ দেখিতে পাওয়া যায় ॥ ৯ ॥

নৃত্যলিপ্সা গতে মন্দে ধর্ম্মাত্মা বিত্ত পূরিতঃ ।

রাজপূজ্যো নরো ধীরো মহাবীরো রণাঙ্গণে ॥ ১০ ॥

জন্মকালে শনি নৃত্যলিপ্সা গত হইলে জাতক ধর্ম্মাত্মা এবং ধন সমৃদ্ধি পরিপূর্ণ হইবে । সে ব্যক্তি রাজপূজ্য, সুধীর এবং রণাঙ্গণে মহাবীর বলিয়া গণ্য হইবে ॥ ১০ ॥

ভবতি কৌতুকভাব মুপাগতে রবিস্মৃতে বসুধাবসুপূরিতঃ ।

অতি সুখী সুমুখী সুখ পূরিতঃ কবিতয়া মলয়া কলয়া নরঃ ॥ ১১ ॥

জন্মকালে রবি সূত কোতুক ভাবগত থাকিলে জাতক ভূম্পত্তি ও ধন
রত্নে পরিপূর্ণ এবং অত্যন্ত সুখী হইবে । সে ব্যক্তি সুখী জীবন জনিত
সুখ লাভ করিবে এবং নির্মল কবিতা রসজ্ঞ ও কলাভক্ত হইবে ॥ ১১ ॥

নিদ্রাগতে বাসরনাথ পুত্রে ধনী সদা চারুগুণে রূপেতঃ ।

পরাক্রমী চণ্ডবিপক্ষহস্তা সুবারকাস্তারতিরীতিবিজ্ঞঃ ॥ ১২ ॥

বাসরনাথ পুত্র শনি জন্মকালে নিদ্রাবস্থাগত থাকিলে মনুষ্য ধনবান্ এবং
সদা সুচারুগুণ সমূহে সংযুক্ত থাকে । সে ব্যক্তি পরাক্রান্ত, দুর্দান্ত শত্রু
নিহন এবং সুরূপা বারনারীগণ সহ রতিক্রোড়ায় বিশেষ অভিজ্ঞ হয় ॥ ১২ ॥

অথ রাহোঃ ।

গদাগমো জন্মনি যশ্চ রাহৌ

ক্রেণাধিকত্বং শয়নং প্রয়াতে ।

বৃষেহথ যুগ্মেহপি চ কশ্যকায়ী

মজে সমাজো ধন ধাত্য রাশেঃ ॥ ১ ॥

জন্মকালে রাহু শয়নাবস্থাগত হইলে নানাবিধ রোগের উপস্থিতি এবং
ক্রেণের আধিক্য হয় । কিন্তু উক্ত শয়নাবস্থাগত রাহু বৃষ, মিথুন, কন্যা,
কিঙ্ক মেঘ রাশিগত হইলে জাতক ধনধাত্তে পরিপূর্ণ হয় ॥ ১ ॥

উপবেশন মিহ গতবতি রাহৌ দক্ষগণেন জনঃ পরিতপ্তঃ ।

রাজসমাজযুতো বহমানী বিস্ত সূথেন সদা রহিতঃ স্তাৎ ॥ ২ ॥

জন্মকালে রাহু উপবেশনাবস্থাগত হইলে মনুষ্য নানাবিধ দক্ষরোগে
সর্বদা সন্তপ্ত থাকে । সে ব্যক্তি রাজসভায় উপবেশন করে, বহু সম্মান-
ভাজন হয়, কিন্তু কোন কালেই ধনস্থে স্থায়ী হয় না ॥ ২ ॥

নেত্র পাণাবগৌ নেত্রে ভবতো রোগ পীড়িতে ।

দুষ্ট ব্যালারি চৌরাণাং ভয়ং তস্য ধন ক্ষয়ঃ ॥ ৩ ॥

জন্মকালে রাহু (অশু) নেত্রপাণি অবস্থায় থাকিলে নেত্রদ্বয় রোগ পীড়িত
হয় । দুর্জন, সর্প, শত্রু ও চোর হইতে ভয় উপস্থিতি এবং ধনক্ষয় হয় ॥ ৩ ॥

প্রকাশনে শুভাসনে স্থিতিঃ কৃতিঃ শুভা নৃণাং ।

ধনোন্নতি গুণোন্নতিঃ সদা বিদ্যামগাবিহ ।

ধরাধিপাধিকারিতা যশোলতা ততা ভবেন্

নবীন নীরদাকৃতিবিদেশতো মহোন্নতিঃ ॥ ৪ ॥

রাহ জন্মকালে প্রকাশাবস্থাগত থাকিলে মনুষ্যের শুভাসনে উপবেশন, শুভকার্য সম্পাদন, এবং সর্বদা ধন, গুণ ও জ্ঞানের উন্নতি হয়। তাহার রাজাধিকারলাভ হয়, যশোলতা চতুর্দিকে বিস্তৃত হয় এবং নবীন নীরদ তুল্য আকৃতি হয়। সে ব্যক্তি বিদেশ হইতে বিশেষ উন্নতিলাভ করে ॥ ৪ ॥

গমনে চ যদা রাহৌ বহু সন্তানবান্ নরঃ ।

পণ্ডিতো ধনবান্ দাতা রাজ্য পূজ্যো নরো ভবেৎ ॥ ৫ ॥

জন্মকালে রাহ গমনাবস্থাগত হইলে মনুষ্যের বহু পুত্র হইয়া থাকে। সে ব্যক্তি পণ্ডিত, ধনবান, দাতা এবং রাজ্যপূজ্য হয় ॥ ৫ ॥

রাহাবাগমনে ক্রোধী সদা ধীধনবর্জিতঃ ।

কুটিলঃ রূপণঃ কামী নরো ভবতি সর্বথা ॥ ৬ ॥

জন্মকালে রাহ আগমনাবস্থায় থাকিলে জাতক ক্রোধনস্বভাব, বিকলবুদ্ধি, এবং ধনহীন হইবে। সে ব্যক্তি অত্যন্ত কুটিল এবং সর্বথা কামাসক্ত হইবে ॥ ৬ ॥

সভাগতে যদা রাহৌ পণ্ডিতঃ রূপণো নরঃ ।

নানাগুণ পরিক্রান্তো বিত্তসৌখ্যসমম্বিতঃ ॥ ৭ ॥

রাহ জন্মকালে সভাগত থাকিলে জাতক পণ্ডিত এবং রূপণ হয়। সে ব্যক্তি নানাগুণে সুশোভিত, এবং বিত্তজনিত সুখসমম্বিত হয় ॥ ৭ ॥

চেদগাবাগমং যস্য যাতে তদা,

ব্যাকুলত্বং সদারাদি ভীত্যা মহৎ ।

বন্ধুবাদী জনানাং নিপাতো ভবেদ্,

বিত্তহানিঃ শঠত্বং ক্লেশত্বং তথা ॥ ৮ ॥

রাহ জন্মকালে আগমাবস্থাগত থাকিলে মনুষ্য শত্রু ভয়ে সর্বদা ব্যাকুল থাকে । বুদ্ধগণের সহিত তাহার বিবাদ হয় । আত্মীয় স্বজন বিনষ্ট হয়, এবং ধনহানি হয় । সে ব্যক্তি শঠ এবং কৃশকায় হইয়া থাকে ॥ ৮ ॥

ভোজনে ভোজনে নালাং বিকলো মনুজো ভবেৎ ।

মন্দ বুদ্ধিঃ ক্রিয়া ভীরুঃ স্ত্রীপুত্র সুখ বর্জিতঃ ॥ ৯ ॥

যাহার জন্মকালে রাহ ভোজনাবস্থায় থাকেন, সে ব্যক্তি ভোজন বিষয়ে বিফল হয় অর্থাৎ অতি কষ্টে তাহার জীবিকা নির্বাহ হয় । তাহার বুদ্ধির প্রখরতা থাকে না, সে ব্যক্তি (ক্রিয়াভীরু) সাহস করিয়া কোন কার্য্যেই হস্তক্ষেপ করিতে পারে না এবং স্ত্রী পুত্র সুখে বঞ্চিত হয় ॥ ৯ ॥

নৃত্যলিপ্সা গতে রাহৌ মহাপ্যাধি বিবর্দ্ধনং ।

নেত্র রোগং রিপো ঈতি ধনধর্ম্মক্ষয়ো নৃণাং ॥ ১০ ॥

রাহ জন্মকালে নৃত্যলিপ্সা অবস্থাগত হইলে মনুষ্য মহাপ্যাধিতে পীড়িত হয়, নেত্র রোগে কাতর হয়, এবং শত্রু হইতে ভয়প্রাপ্ত হয় । তাহার ধন ও ধর্ম্ম ক্ষয় প্রাপ্ত হয় ॥ ১০ ॥

কৌতুকে তু যদা রাহৌ স্থান হীনো নরো ভবেৎ ।

পরদার রতো নিত্যং পরবিস্তাপহাবকঃ । ১১ ॥

রাহ জন্মকালে কৌতুকাবস্থাগত হইলে মনুষ্য স্থানহীন অর্থাৎ গৃহ ভূমি হইতে বঞ্চিত হয় । সে ব্যক্তি পরদারাসক্ত হয় এবং পরধন অপহরণ করে ॥ ১১ ॥

নিদ্রাবস্থাগতে রাহৌ গুণ গ্রাম যুতোনরঃ ।

কাস্তাসস্তানবান্ ধীরো গদিতো বহু বিস্তবান্ ॥ ১২ ॥

রাহ জন্মকালে নিদ্রিত থাকিলে মনুষ্য নানাবিধ গুণগ্রামে সুশোভিত হয় । সে ব্যক্তি পত্নীবৃদ্ধ, সন্তানযুক্ত, ধীর, গর্ব্বিত, এবং ধনসম্পন্ন হয় ॥ ১২ ॥

অথ কেতোঃ ।

মেঘে বৃষেহথ বা যুগ্মে কন্যায়াং শয়নং গতে ।

কেতো ধন সমৃদ্ধিঃ স্ত্রাদন্যেভে রোগ বর্দ্ধনং ॥ ১ ॥

জন্মকালে শয়নাবস্থাগত কেতু, মেঘ, বৃষ, মিথুন অথবা কন্যা রাশিস্থ হইলে মনুষ্য ধন সমৃদ্ধি সম্পন্ন হয় । উক্ত রাশি চতুর্দশ ব্যতীত অন্য রাশি-গত হইলে কেতু কেবল রোগের বৃদ্ধি করেন ॥ ১ ॥

উপবেশংগতে কেতো দক্ষরোগ বিবর্দ্ধনং

অরিত্রাতনূপব্যাল চৌরশঙ্কা সমস্ততঃ ॥ ২ ॥

কেতু জন্মকালে উপবেশনাবস্থাগত হইলে, দক্ষরোগের উৎপত্তি হয় এবং শত্রুভয়, রাজভয়, সর্পভয়, এবং চৌরভয় উপস্থিত হয় ॥ ২ ॥

নেত্রপাণিং গতে কেতো নেত্র রোগঃ প্রজায়তে ।

দৃষ্টসর্পাদি ভীতিশ্চ রিপুরাজকুলাদপি ।

বিত্তং বিনাশমায়াতি মতিশ্চ চপলা ভবেৎ ॥ ৩ ॥

কেতু জন্মকালে নেত্রপাণি অবস্থাগত হইলে, নেত্র রোগের উৎপত্তি হয় । দৃষ্টজন লোক, সর্প, শত্রু এবং রাজকুল হইতে ভীতি উপস্থিত হয়. ধন বিনষ্ট হয় এবং মতি চঞ্চল হয় ॥ ৩ ॥

প্রকাশনংগতে কেতো ধনধান্য সমুন্নতিঃ ।

রাজমানং যশোলাভং বিদেশে সৌখ্যমাপ্নুয়াৎ ॥ ৪ ॥

যাহার জন্মকালে কেতু প্রকাশনস্থায় থাকেন, তাহার ধন-দান্যেব সমুন্নতি হয়. সে ব্যক্তি রাজসম্মান এবং যশোলাভ করে । বিদেশ হইতেই তাহার অধিক স্বখলাভ ঘটে ॥ ৪ ॥

গমনে তু যদা কেতো পুত্রসম্পত্তিমান্নরঃ ।

পণ্ডিতো রাজমানী চ ধনেনপরিপূরিতঃ ॥ ৫ ॥

কেতু গমনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য পুত্র এবং সম্পত্তিপ্রাপ্ত হয় । সে ব্যক্তি পণ্ডিত, রাজমানী, এবং অত্যন্ত ধনবান্ হয় ॥ ৫ ॥

কেতাবাগমনে দুৰ্ঘমতিঃ স্ত্রীরহিতঃ পুমান্ ।

কাসী ধী-ধৰ্ম্মাহীনশচ জায়তে ক্রোধনঃ শঠঃ ॥ ৬ ॥

কেতু জন্মকালে আগমনাবস্থাগত হইলে পুরুষ দুৰ্ঘমতি এবং পত্নীবিরহিত হয় । সে ব্যক্তি কামুক, সম্বুদ্ধিহীন ধৰ্ম্মবর্জিত, ক্রোধনস্বভাব এবং প্রতারক হইয়া থাকে ॥ ৬ ॥

সভাবস্থাগতে কেতৌ বাচালো বহুগর্বিভঃ ।

কৃপণো লম্পটশ্চৈব ধূর্তবিদ্যা বিশারদঃ ॥ ৭ ॥

কেতু জন্মকালে সভাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য অত্যন্ত বাচাল এবং গর্বিভ স্বভাব হয় । সে ব্যক্তি কৃপণ, লম্পট, এবং ধূর্ততাবিদ্যায় পারদর্শী হয় ॥ ৭ ॥

যদাগমে ভবেৎকেতুঃ কেতুঃ স্যাৎপাপকৰ্ম্মণাং ।

বন্ধুবাদরতো দুৰ্ঘো রিপুরোগ নিপীড়িতঃ ॥ ৮ ॥

কেতু জন্মকালে আগমনাবস্থাগত হইলে মনুষ্য পাপকৰ্ম্ম জনগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ লাভ করে । সে ব্যক্তি বন্ধুগণ সহ বিবাদশীল, দুৰ্জ্জন, শত্রু কর্তৃক নিপীড়িত ও রোগ সন্তপ্ত হয় ॥ ৮ ॥

ভোজনে তু জনো নিত্যং ক্ষুধয়া পরিপীড়িতঃ ।

দরিদ্রো রোগসন্তপ্তঃ কেতৌ ভ্রমতি মেদিনীং ॥ ৯ ॥

জন্মকালে কেতু ভোজনাবস্থাগত থাকিলে মনুষ্য, ক্ষুধায় পরিপীড়িত, দরিদ্র ও রোগ সন্তপ্ত হয় এবং নানা স্থান পরিভ্রমণ করে ॥ ৯ ॥

নৃত্যালিপ্সাগতে কেতৌ ব্যাধিনা বিকলো ভবেৎ ।

বুদ্ধদাক্ষী দুরাধৰ্ষো ধূর্তোহনর্থ করো নরঃ ॥ ১০ ॥

কেতু নৃত্যালিপ্সা গত হইলে মনুষ্য বোগে সর্বদা বিকল থাকে । সে ব্যক্তি বুদ্ধ লোচন (মিট মিট করিয়া তাকায়), দুৰ্দ্দমনীয় ও ধূর্ত হয় এবং নানা অনর্থ উপস্থিত করে ॥ ১০ ॥

কৌতুকী কৌতুকে কেতৌ নটবামারতিপ্রিয়ঃ ।

স্থানভ্রষ্টো দুরাচারো দরিদ্রো ভ্রমতে মহীং ॥ ১১ ॥

কেতু কোতুকাবস্থাগত হইলে মনুষ্য কোতুকপ্রিয় এবং নটাদিগের সহ
রতিক্রীড়ায় আসক্ত হয় । সে ব্যক্তি স্থানভ্রষ্ট, চুরাচার রত, ও দরিদ্র হয়
এবং নানা দেশ পরিভ্রমণ করে ॥ ১১ ॥

নিদ্রাবস্থাগতে কেতৌ ধনধান্য সুখং মহৎ ।

নানাপুণ্য বিনোদেন কালোগচ্ছতি জগ্নিনাং ॥ ১২ ॥

কেতু জন্মকালে নিদ্রিত থাকিলে, মনুষ্য ধনসুখ ও ধাতুসুখ প্রাপ্ত হয় ।
সে ব্যক্তি নানবিধ গুণজনিত আনন্দে কাল অতিবাহিত করে ॥ ১২ ॥

ষোড়শাধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ।

অথ গ্রহাণাং বালদীপ্তাবস্থাধ্যায়ঃ সপ্তদশঃ ।

বালান্তবস্থা

বালো রসাংশৈ রসমে প্রদিক্ষ্য,

স্ততঃ কুমারোহি যুবাথ বৃদ্ধঃ ।

মৃতঃ ক্রমাত্মক্রমতঃ সমক্ষ্যে,

বালাদ্যবস্থাঃ কথিতা গ্রহাণাং ॥ ১ ॥

ফলংতু কিঞ্চিদ্বিতনোতি বাল,

শচাৰ্দ্ধং কুমারঃ প্রযতেন পুংসাং ।

যুবা সমগ্রং খচরোহথ বৃদ্ধো,

ফলং চ দুৰ্দ্ধং মরণং মৃতাত্মাঃ ॥ ২ ॥

এক্ষণে গ্রহগণের বালাদি অবস্থা কথিত হইতেছে । ১ বাল, ২ কুমার,
৩ যুবা, ৪ বৃদ্ধ, ৫ মৃত ; গ্রহগণের এই পাঁচ অবস্থা আছে । রাশিকে সমান
পাঁচ ভাগে বিভক্ত করিলে ছয় অংশে এক এক ভাগ হয় । উক্ত পাঁচ ভাগের
এক এক ভাগে এক এক অবস্থা হয় । উন্মধ্যে অসম রাশিতে ক্রমগণনা

এবং সম রাশিতে ব্যুৎক্রম গণনা করিতে হইবে। বালক গ্রহ কিঞ্চিৎমাত্র ফল প্রদান করেন, কুমার গ্রহ অর্ধ ফল দান করেন। যুবক গ্রহ হইতে সমস্ত ফল প্রাপ্ত হওয়া যায়। বৃদ্ধ গ্রহ অনিষ্ট ফলের এবং মৃতগ্রহ মরণের হেতু ॥ নিম্নে বালাদি চক্র সন্নিবেশিত হইল ॥

অর্থ গ্রহাণাং বালাদ্যবস্থা চক্রং ।					
রাশি	১—৬	৭—১২	১৩—১৮	১৯—২৪	২৫—৩০
ওজরাশি	বাল	কুমার	যুবা	বৃদ্ধ	মৃত
যুগ্মরাশি	মৃত	বৃদ্ধ	যুবা	কুমার	বাল

এই চক্র দৃষ্টে বুঝিতে হইবে যে, ওজ রাশিতে ১ হইতে ৬ অংশ পর্য্যন্ত গ্রহগণের বাল্যবস্থা এবং যুগ্মরাশিতে মৃত্যুবস্থা। অন্য স্তম্ভ চতুষ্টয়েও এই রূপ ॥ ১২ ॥

দীপ্তাদ্যবস্থা

উচ্চে দীপ্তঃ স্বভে স্বস্থো মিত্রভে হর্ষিতো ভবেৎ ।

শাস্তঃ শোভন বর্গস্থোহতিশস্তে দীপ্তদীপ্তিঃ ॥ ৩ ॥

লুপ্তোহস্তে নীচভে দীনঃ পীড়িতঃ পাপ শত্রুভে ।

এবমর্ঘো নভোগানান্ ভাবা দীপ্তাদি ভেদতঃ ॥ ৪ ॥

দীপ্তাদি ভেদে গ্রহগণের অষ্ট প্রকার অবস্থা বা ভাব আছে। যথা ১ দীপ্ত, ২ স্বস্থ, ৩ হর্ষিত, ৪ শাস্ত, ৫ শস্ত, ৬ লুপ্ত, ৭ দীন, এবং ৮ পীড়িত। কোন গ্রহ উচ্চস্থ হইলেই তাহাকে (১) দীপ্ত কহা যায়। গ্রহ মূল ত্রিকোণস্থ হইলেও তাহাকে দীপ্ত মধ্যে গণ্য করা রীতি। স্বক্লেত্রস্থ গ্রহকে (২য়) স্বস্থ এবং মিত্র ক্লেত্রস্থিত গ্রহকে (৩য়) হর্ষিত কহে ॥ ক্লেত্র হোরাদি দশ বর্গে যে গ্রহ শোভন বর্গস্থ তাহাকে (৪র্থ) শাস্ত কহে। গ্রহ কোন পাপ বর্গস্থ কিম্বা অরিবর্গস্থ না হইয়া স্ববর্গে বা মিত্রবর্গে কিম্বা শুভগ্রহের বর্গে স্থিত হইলেই শাস্ত নামে অভিহিত। স্ববর্গ, মিত্রবর্গ এবং শুভগ্রহের

বর্গকেই শোভন বর্গ কহা যায় । দীপ্ত দীপ্তি, অর্থাৎ উদ্ভিতাবস্থায় থাকিলে গ্রহকে (৫) শস্ত্র কহে । অন্তগত গ্রহকে (৬) লুপ্ত, নীচস্থ গ্রহকে (৭) 'দীন এবং পাপ ও শত্রু গ্রহের ক্ষেত্রস্থ গ্রহকে (৮) পীড়িত কহে ॥ ৩৪ ॥

দীপ্তে মদোন্মত্ত গজেন্দ্র গম্ভা সদারিহস্তা বরতীর্থ গম্ভা ।

কাস্তো মনস্বী নিতরাং যশস্বী প্রদীপ্তবেষো মনুজো মহীপঃ ॥ ৫ ॥

গ্রহ দীপ্তাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য মদোন্মত্ত গজেন্দ্রবাহনে গমন করে, সর্বদা অরিকুল নির্মূল করে, ও তীর্থ স্থানে পরিভ্রমণ করে । তদুপায় মনুষ্য সুরূপ, সুবুদ্ধি, অত্যন্ত যশস্বী এবং প্রদীপ্ত খ্যাতিবিশিষ্ট মহীপতি হয় ॥ ৫ ॥

স্বস্থে গুণাগার জবালয়ানা

মুপার্জ্জকো বৈরি বিনাশ কর্তা ।

নরোহপ্যদারো নৃপ পূজিতঃ স্যাদ

বিশাল কীর্তিঃ কমনীয় মূর্তিঃ ॥ ৬ ॥

গ্রহ স্বস্থাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য নানাবিধ গুণে সুশোভিত হয় এবং গৃহ বাহনাদি (স্বয়ং) উপার্জন করিয়া থাকে । সে ব্যক্তি বৈরিকুলের বিনাশক, উদার স্বভাব, রাজ-পূজিত, এবং বিশাল কীর্তিবিশিষ্ট হয় । তাহার মূর্তি বিশেষ কমনীয় হয় ॥ ৬ ॥

হর্ষিতে ভবতি হর্ষিতঃ সদা মিত্রপুত্র পরিপূরিতো মুদা ।

ধর্ম্য কৃষ্ণগিগণেন মণ্ডিতঃ পরম দৈববিপাক বিজ্ঞানঃ ॥ ৭ ॥

গ্রহ হর্ষিত থাকিলে মনুষ্য সর্বদা হর্ষিত এবং মিত্র ও পুত্রগণে পরিবৃত্ত থাকিয়া আনন্দে কালযাপন করে । সে ব্যক্তি ধর্ম্য কার্য্য করে, মণিগণে বিভূষিত থাকে এবং দৈব-বিপাক বিষয়ে বিশেষ অভিজ্ঞ হয় ॥ ৭ ॥

শাস্তেহতি শাস্তো যুবরাজরাজো জনো মহোজা জনতা সমেতঃ ।

অনেক বিদ্যামল গদ্যপদ্যাভ্যাসানুরক্তঃ খলুবিত্ত যুক্তঃ ॥ ৮ ॥

গ্রহ শাস্তাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য অতি শাস্ত স্বভাব, যুবরাজের ন্যায় শোভমান এবং মহা তেজস্বী হইবে । বহু লোক তাহার অনুচর হইবে ।

সে ব্যক্তি নানাবিধ গদ্য পদ্যময় নিশ্চল বিদ্যাভ্যাসে অমুরক্ত এবং বিশেষ ধনসম্পন্ন হইবে ॥ ৮ ॥

শস্ত্রে বিশেষাদ্ বিদুষাং প্রশস্তঃ প্রশস্তবেশো গতিরোগসজ্জঃ ।

দিশালমালালসিতোহমলোক্ত্য। নরে। নবাণামধিপপ্রধানঃ ॥ ৯ ॥

এহ শতাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য বিদ্বান্ বক্তৃগণের মধ্যে বিশেষ প্রশংসনীয় এবং সৰ্ব্বদা সুবেশধারী হয় । তাহার শরীর রোগহীন এবং বিশাল মালায় ঔশোভিত থাকে । সে ব্যক্তি বাক্যের মিষ্টতায় নৃপতিগণেরও প্রধান হয় ॥ ৯ ॥

লুপ্তে চ লুপ্তো গুণধৰ্ম্মভাবৈঃ প্রপীড়িতোহরাতিকুলেন মর্ত্যঃ ।

ভবেদ্ বিরক্তো গদজালযুক্তঃ প্রমাদশালী খলু পাণ্ডমালী ॥ ১০ ॥

এহ লুপ্তাবস্থায় থাকিলে মনুষ্যের গুণ এবং ধর্ম ভাব লুপ্ত হয়, অর্থাৎ জাতক নিগুণ এবং বিধর্মী হইয়া থাকে । সে ব্যক্তি অরাতীগণ কর্তৃক প্রপীড়িত, পরিবার বর্গ হইতে সৰ্ব্বদা বিরক্ত এবং নানাবিধ রোগে সমাচ্ছন্ন ও নানাবিধ প্রমাদে পতিত হয় এবং পাপের মাল ধারণ করে (পাপ কর্মে আসক্ত হয়) ॥ ১০ ॥

দীনেতি দীনো মতিতোষহীনো জনো জনেশাদি নিপীড়িতশ্চ ।

গুণেন হীনঃ পরদারলীনঃ পরার্থহারী চ কু ভূমি চাবী ॥ ১১ ॥

এহ দীনাবস্থায় থাকিলে মনুষ্য অত্যন্ত দীন (দরিদ্র) বুদ্ধিহীন, সন্তোষ-রহিত, নৃপ প্রভৃতি কর্তৃক প্রপীড়িত, নিগুণ ও পরদারপরায়ণ হয় । সে ব্যক্তি পরধন অপহরণ এবং কদর্য্য স্থানে বিচরণ করে ॥ ১১ ॥

পীড়িতে গদ নিপীড়িতঃ সদা, চিন্তয়া চ পরয়া সমন্বিতঃ ।

বাগ্মিতে। বহুমদোক্তঃ পুমানাধিরোগ সহিতো বিশেষতঃ ॥ ১২ ॥

পীড়িত এহাবস্থায় মনুষ্য সৰ্ব্বদা রোগ পীড়িত, ভীষণ চিন্তায় চিন্তিত, অবকাশবিহীন, এবং মদোক্ত হয় । সে ব্যক্তি বিশেষতঃ মানসিক রোগে রুগ্ন থাকে ॥ ১২ ॥

অথ গ্রহাণাং গৰ্ভিতাদ্যবস্থাধ্যায়োহষ্টাদশঃ ।

কোণে তুঙ্গ গৃহে গতো নিগদিতঃ খেটস্তদা গৰ্ভিতে।
মিত্রক্ষে' গুরু সংযুক্তোহপি মুদিতো মিত্রেণ যুক্তেক্ষিতঃ ।
পুত্রস্থান গতোহণ্ড ভোম রবিজার্কৈঃ সংযুতো লজ্জিতঃ
পাপারিগ্রহ বীক্ষিতো হি রবিণা সংকোভিতঃ কীর্তিতঃ ॥ ১ ॥

যো মন্দারি যুক্তেক্ষিতোহরিগতঃ খেটঃ ক্ষুধা পীড়িতো
যঃ পাপারি যুক্তেক্ষিতো ন চ শুভৈ দৃষ্ট স্তৃষার্তোহনুভে ।
গৰ্ভবাট্যো মুদিতোহথ লজ্জিত ইতি প্রকোভিতঃ কীর্তিতে
বিষ্টিঃ সংক্ষুধিত স্তৃষার্ত ইহ ষড়্ভায়া গ্রহাণামমী ॥ ২ ॥

জ্যোতির্বিদগণ কীর্তন করিয়াছেন যে, জন্মকুণ্ডলীতে ভিন্ন ভিন্ন স্থানে
স্থিতি এবং ভিন্ন ভিন্ন গ্রহের দৃষ্টি ও সংযোগ বশতঃ গ্রহগণের ১ম গৰ্ভিত,
২য় মুদিত, ৩য় লজ্জিত, ৪র্থ কোভিত, ৫ম ক্ষুধিত, এবং ৬ষ্ঠ স্তৃষার্ত এই
ছয়টা ভাব বা অবস্থা হয়। অবস্থার ভিন্নতাহেতু গ্রহগণের ফলেরও
ভিন্নতা হইয়া থাকে। এক্ষণে গ্রহগণের অবস্থা বিচার লিখিত হইতেছে ॥

১ম। গৰ্ভিত—কোন গ্রহ তুঙ্গস্থান গত হইয়া জন্মলগ্ন হইতে ত্রিকোণস্থ
হইলে তাহাকে গৰ্ভিত গ্রহ কহে। যথা—“তুঙ্গস্থান গতোবাপি ত্রিকোণেহপি
ভবেৎ পুনঃ। গৰ্ভিতঃ সোহপি গদিতো নির্কিশঙ্কঃ দ্বিজোত্তমঃ” ॥ ইতি
পরামর্শ। কোন গ্রহ মূল ত্রিকোণস্থ হইয়া জন্মলগ্ন হইতে কোণগত হইলেও
তাহাকে গৰ্ভিত গ্রহমধ্যে গণ্য করা যায়।

২য়। মুদিত—বৃহস্পতিসহ সংযুক্ত কোন গ্রহ, মিত্র ক্ষেত্রস্থ হইয়া মিত্র-
যুক্ত বা মিত্র দৃষ্ট হইলে তাহাকে মুদিত কহে।

৩য়। লজ্জিত—কোন গ্রহ লগ্নের পঞ্চমস্থ হইয়া রাহু (বা কেতু), মঙ্গল,
রবি কিম্বা শনিসহ সংযুক্ত থাকিলে লজ্জিত হন।

৪র্থ। ক্ষোভিত—কোন গ্রহ রবিসহ এক রাশিস্থ হইয়া পুনঃ কোন পাপ বা শত্রুগ্রহ কর্তৃক সংদৃষ্ট হইলে তাঁহাকে ক্ষোভিত কহা যায় ।

৫ম। ক্ষুধিত—শত্রু গ্রহস্থ কোন গ্রহ শত্রুসংদৃষ্ট বা শত্রুযুক্ত হইলে তাঁহাকে ক্ষুধিত কহে। শনিসহ সংযুক্ত গ্রহ শত্রুক্ষেত্রগত না হইলেও ক্ষুধিত শব্দের বাচ্য। যথা—শত্রুগেহী শত্রুযুক্তো রিপুদৃষ্টো ভবেদ্যদি। ক্ষুধিতঃ স চ বিজ্ঞেয়ঃ শনিযুক্তো যথা তথা। ইতি পরাশর।

৬ষ্ঠ। তৃষিত—শুভগ্রহের দৃষ্টি বিবজ্জিত কেবল পাশযুক্ত বা পাপ দৃষ্ট হইয়া জলরাশি গত হইলে তাঁহাকে তৃষিত কহে। কর্কট, বৃশ্চিক এবং মীন রাশিকে জল রাশি কহে। (সংজ্ঞাধ্যায় ৩৩ পৃষ্ঠা) ॥ ১।২ ॥

ক্ষুধিতঃ ক্ষোভিতো বাপি যত্র তিষ্ঠতি তং বলাৎ ॥

বিনাশয়তি পুষ্পাতি মুদিতো গর্বিভতো গ্রহঃ ॥ ৩ ॥

এবং ক্রমেণ বোদ্ধব্যং সর্বভাবেষু পণ্ডিতৈঃ ।

বলবান বিচারেণ বক্তব্যঃ ফলনির্ণয়ঃ ॥ ৪ ॥

ক্ষুধিত এবং ক্ষোভিত গ্রহ যে ভাবে অবস্থান করেন, সেই ভাব জনিত ফলের বিনাশ করিয়া থাকেন। গর্বিভ ও মুদিত গ্রহ আপনার অধিষ্ঠিত ভাবের পুষ্টি সাধন করেন ॥ ৩ ॥

এই প্রকারে পণ্ডিতবর্গ পিতৃ ভ্রাতাদি প্রত্যেক ভাবগত গ্রহের অবস্থা বিবেচনা করতঃ তত্ত্ব ব্যক্তিব শুভাশুভ ফল বিচার করিয়া বলিবেন। ফল নির্ণয় কালে গ্রহগণের বলাবল বিশেষরূপ বিচার করিয়াই ফল বলা কর্তব্য ॥ ৪ ॥

কর্ম্মভাব গতো যস্য লজ্জিত স্তৃষিতোহথবা ।

ক্ষুধিতঃ ক্ষোভিতো বাপি স দরিদ্রো নরো ভবেৎ ॥ ৫ ॥

যাহার জন্ম কুণ্ডলীর দশম গৃহে লজ্জিত, তৃষিত, ক্ষুধিত অথবা ক্ষোভিত গ্রহ অবস্থান করেন, সে ব্যক্তি দরিদ্র হইবে ॥ ৫ ॥

লজ্জিতঃ পুত্র ভাবস্থঃ পুত্রনাশ করো মতঃ ।

ক্ষোভিত স্তৃষিতো যস্য সপ্তমে স্ত্রী ন জীবতি ॥ ৬ ॥

লজ্জিত গ্রহ পুত্রভাবে অবস্থিত থাকিলে পুত্র নাশ করেন, ক্ষোভিত
বী তৃষিত গ্রহ সপ্তম ভাবগত হইলে মনুষ্যের পত্নী জীবিত রহে না ॥ ৬৮ ॥

নবালয়ারাম স্মৃৎ নৃপত্বং কলাপটুত্বং বিদধাতি পুংসাং ।

সদার্থ লাভং ব্যবহার বুদ্ধিং দশা বিশেষাদিহ গর্বিবতস্য ॥ ৭ ॥

গর্ভিত গ্রহের দশায় মনুষ্য নূতন গৃহ এবং উদ্যান (আরাম) জনিত স্মৃৎ
এবং নৃপতির তুল্য সম্মান ও ক্ষমতা প্রাপ্ত হয় । সে ব্যক্তি সঙ্গীতাদি
(৬৪ কলা) নানাবিদ্যায় পটু হয় এবং সর্বদা অর্থ লাভ করে তাহার
ব্যবহার (টাকার স্ফুট) বৃদ্ধি হয় ॥ ৭ ॥

ভবতি মুদিত পাকে বাস শালা বিশালা

বিমল বসন ভূষা ভূমি যোযাসু সৌখ্যং ।

স্বজন জন বিলাসো ভূমিগাগারে বাসো

পিপ্ৰ নিবহ বিনাশো বুদ্ধি বিদ্যা বিকাশঃ ॥ ৮ ॥

মুদিত গ্রহেব পাক (দশা) কালে বৃহৎ বৃহৎ বাস গৃহের নির্মাণ, বিমল
বসন, ভূষণ, ভূসম্পত্তি এবং স্ত্রী জনিত স্মৃৎ উৎপত্তি, আত্মীয় সাধারণ ব্যক্তির
নিকট হইতে সম্মান ও আনন্দ লাভ হয় । নৃপালয়ে বাস, শত্রুকুলের বিনাশ
এবং বুদ্ধি বিদ্যার প্রকাশ মুদিত গ্রহদশায় ফল ॥ ৮ ॥

দিশ্ভতি লজ্জিত খেট দশাবশা রতিবিরাম মতীব মতি ক্ষয়ং ।

সুতগদাগমনং গমনং বৃথা কলি কথাভিরুচিং ন রুচিং শুভে ॥ ৯ ॥

লজ্জিত গ্রহের দশা বশে মনুষ্যের রতি ক্রীড়ায় বিরাম ঘটে, বুদ্ধির ক্ষয়
হয়, পুত্রের পীড়া হয়, বাণিজ্য লাভ হয় না পরনিন্দা কলহাদি পাপ
কথায় আনন্দ জন্মে এবং শুভ কথাদিতে অরুচি হয় ॥ ৯ ॥

সংক্ষোভিতস্যপি দশা বিশেষাৎ দারিদ্র্যজাতং কুমতিং চ কথং ।

করোতি বিত্তক্ষয় মজ্জি বাধাং ধনাপ্তি বাধা মবনীশ কোপাৎ ॥ ১০ ॥

ক্ষোভিত গ্রহের দশাকালে মনুষ্যের দারিদ্র্য ঘটে এবং তজ্জনিত বুদ্ধিমাশ ও কষ্ট উপস্থিত হয় । সে ব্যক্তির ধন ক্ষয় হয়, পায়ে পীড়া হয় এবং রাজকোপে ধনাগম হয় না ॥ ৯ ॥

ক্ষুধিত গ্রহ দশায়াং শোক মোহাদি তাপঃ

পরিজন পরিতাপাদাধিভীত্যা কৃশত্বং ।

কলিরপি রিপুলোকৈ রর্থ বাধা নরাণা

মখিল বল নিরোধো বুদ্ধি বোধো বিশেষাৎ ॥ ১০ ॥

ক্ষুধিত গ্রহ-দশায় শোক মোহাদি জনিত মস্তাপ উপস্থিত হয় । পরিজন-বর্গের কষ্টে এবং মানসিক দুঃখে শরীর কৃশ হয় । পরিজন সহ কলহ হয়, অর্থাগম বন্ধ হয় এবং সকল প্রকারে বলহীনতা ও বিশেষতঃ বুদ্ধিভ্রংশ উপস্থিত হয় । ১০ ॥

তৃষিত থগ দশায়া মগ্নিনামঙ্গ মধ্যে

ভবতি গদ বিকারো দুষ্ককায়াধিকারঃ ।

নিজ জন পরিবাদাদর্থ হানিঃ কৃশত্বং

খলকৃত পরিতাপো মানহানিঃ সৈদব ॥ ১১ ॥

তৃষিত গ্রহের দশাকালে মনুষ্যের শরীর মধ্যে নানাবিধ রোগবিকার উপস্থিত হয় । দুই কার্যে অধিকার জন্মে, (কুকার্যে আসক্তি হয়) আত্মীয় জনের নিন্দা বশতঃ অর্থ ক্ষয় হয় । শরীর কৃশ হয় এবং দুষ্টজন-কৃত কার্যে পরিতাপ ও সর্বদা মানহানি ঘটে ॥ ১১ ॥

আসীৎ শ্রী করুণাকরো বৃধবরো বেদান্ত বিদ্যাকর;

স্তব্ধসূক্ষ্মঃ ক্ষিতিপালবন্দিতপদঃ শ্রীশঙ্করাধঃ কৃতী ।

বিজ্ঞব্রাত কৃতাদরো গণিত বিজ্ঞেয়াতির্বিদাং প্রীতয়ে

চক্রে ভাব কুতূহলং লঘুতরং শ্রীজীবনাথঃ সুধী ॥ ১২ ॥

(মিথিলা প্রদেশে) বেদ-বেদাঙ্গবিৎ পণ্ডিতাগণ্য একজন (জ্যোতিষী) ছিলেন । ক্ষিতিপাল বন্দিত পদ এবং কৃতী শ্রীশঙ্কুনাথ তাঁহার পুত্র । গণিত শাস্ত্রজ্ঞ বিজ্ঞব্রাত (সমূহ) কৃতাদর সুবুদ্ধিসম্পন্ন (তৎপুত্র) শ্রীজীবনাথ কর্তৃক লঘুতর আকারে এই ভাবকুতূহল নামক (জ্যোতিষ গ্রন্থ) বিরচিত হইল ॥ ১৩ ॥

অষ্টাদশাধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ।

সর্বাদ্যা সর্বভূতা শবশিবনিলয়া যাহস্মিকা তৎপ্রসাদাৎ

চক্রেহহং চানুবাদং স্থললিতবচসা রামগোপাল শর্ম্মা ।

লরুজ্যোতির্বিনোদোহনঘসুবিমলধী পার্শ্বতী রায়পুত্রঃ

জ্যোতির্গ্রন্থস্য বিদ্বজ্জনগণ স্তথদং ভাবকৌতূহলস্য ॥

বসিন্দু বসুভূমানে শাকে কীটকর্গে রবৌ ।

কৃতোহয়ং প্রীতয়ে ভূয়াৎ ভবানী বিশ্বনাথয়োঃ ॥

ইতি শ্রীরামগোপাল জ্যোতির্বিনোদ বিরচিত সুবোধিনী ভাষা টীকা সমেতো জীবনাথ কৃতো ভাবকুতূহল নাম জ্যোতির্গ্রন্থঃ সমাপ্তঃ ।

সমাপ্তশ্চায়ং গ্রন্থঃ ।

Opinions on Astrology by the Westerns

— o —

Of all the superstitious beliefs, belief in Astrology is perhaps, the most, reasonable.—Proctor.

In the days of Kepler we know that astrology was more thought of than astronomy, for though on behalf of the world he worked at the latter, for his own daily bread he was in the employ of the former, making almanacks and drawing horoscopes that he might live.—‘Astronomical Myths’ based on Flammarion’s “History of the Heavens” by John F. Blake. London. Macmillan & Co., 1877.

So great is the ignorance which confounds a science requiring the highest education, with that of the ordinary gypsy fortune-teller.—Max Muller.

“Astrology was received into Europe through Claudius Ptolemy, the learned geographer and mathematician of Alexandria, so much held in esteem by the Greeks for his great learning, and by them called “the most wise” Under Adrian he wrote his immortal “Tetrabiblos,” or four books upon judicial astrology. Since then the subject has been amplified and illustrated by many writers, such as Guido Bonatus, the author of the *Centiloquium*, Placidus de Titus, the writer of the *Primum Mobile*, and others

“But centuries before Ptolemy saw the light of day, astrology in the East had reached a degree of perfection which, if we may trust the records within our reach, is certainly not yet attained to in the Western world

“Guido Bonatus, the Italian astrologer already mentioned, predicted that the Earl of Monserrat would gain a victory on the field at a certain hour upon a fixed day, but that the nobleman would receive a wound in the knee. The event came off, and Guido, who trusted his science, carried the bandages to dress the knee that was to be wounded. The victory was won as predicted, and the bandages were brought from the field on the Earl’s wounded knee’ Valentine Naibod, an astrologer whose works are still in repute, among European students, predicted that at a certain time he would die by violence, to avoid which, during the period of evil, he shut himself up with sufficient food, and barricaded the gates, doors and windows of his house, and resolved so to

continue until the evil period had passed, Some passing thieves; seeing the house so carefully guarded, imagined some great treasure to be there, and resolved to break in. They did so, and meeting Naibod, they barbarously killed him. Thus his predictions were realized even against his precautions. Michael Scot, who was patronised by Emperor Frederick II., predicted that his patron would die at Florence, which accordingly happened. He also said that he himself would die by the fall of a stone, and his prophecy was fulfilled, for being one day at his devotions in church, a stone from the roof fell upon him and mortally wounded him.

"The predictions of the poet Dryden, relative to his own child Charles, gives yet another proof of the survival and modern excellence of the science. He predicted that at the ages of 8 and 23, his son Charles would be in danger of death, and that he would assuredly die in his 34th year. At 8 years he was buried under a wall knocked down by the hounds which were following a stag; at 23 years he fell from an old tower in the Vatican at Rome; and at 33 he died by drowning at Windsor.

"It is remarkable that from the days of the conquest down to the time of Lord Bacon, almost every man of note as a mathematician was an astrologer, which shows how universal was the belief in the science at that age. There was Oliver of Malmesbury, 1060, who is the oldest known writer on mathematics; then comes Herbert of Lorraine, 1095, and Roger Bacon, born in 1214. In 1256 died the celebrated John of Halifax, whose true name was Holy-wood, and who, before Newton, was one of the ablest men of England—he too was a writer on astrology. From the middle of the 13th century we will pass by a host of noted men who believed in the truth of planetary influence, and come down to King Richard I, 1392, who wrote "something on astrology." The poet Geoffrey Chaucer wrote a treatise on the astrolabe, an instrument used at that period for making stellar observations for astrological purposes. The Duke of Gloucester, in 1440, composed astrological tables to aid in the computing of "directions." Robert Recorde, the founder of the school of English writers, the first man who wrote on Arithmetic in English the first writer, in English on Geometry, and who introduced Algebra into England, was also a believer in astrology."—W. R. Old's Lectures on Astrology.

প্রকাশকের নিবেদন

আমাদের দেশের প্রাচীন ঋষিগণ জ্যোতিষ শাস্ত্রকে যথেষ্ট সমৃদ্ধ করিয়া গিয়াছেন, কিন্তু সেই অমূল্য জ্ঞান-দ্রব্য সংস্কৃত ভাষায় আবদ্ধ থাকায় সাধারণ শিক্ষিত ব্যক্তি এই শাস্ত্রের সদ্যবহার করিতে পারেন নাই। এই অভাব দূরীকরণের জন্য মদীয় পিতৃদেব চরামগোপাল বায় জ্যোতিষবিনোদ তত্ত্বভূষণ বিখ্যাত জ্যোতিষ-গ্রন্থগুলি প্রাজ্ঞল বাঙ্গলা ভাষায় সংকলিত করেন। বাঙ্গলা ভাষায় ‘উদ্ভূদায় প্রদীপম্’, ‘ভাবকুতূহলম্’, ‘জাতকালঙ্গাবঃ’ এবং ‘জৈমিনীয় সূত্রম্’ তিনিই প্রথম প্রকাশ করেন এবং এগুলি সংকলনে তাঁহার যথেষ্ট মৌলিকতাব্যপাণ্ডিত্য পাওয়া যায়। বিদ্বজ্জন সমাজে এই সকল গ্রন্থ যথেষ্ট সমাদৃত।

শ্রীজীবনাথ বিবাহিত ‘ভাবকুতূহলম্’ এত শাস্ত্রমণ্ডো একখানি উত্তম গ্রন্থ। ভাব-বিচারের জ্ঞান ইহাৰ ন্যায় সংক্ষিপ্ত অথচ গভীরতাপূর্ণ পুস্তক খাব নাই বলিলেও অত্যাুক্তি হয় না। পিতৃদেব সংকলিত এই পুস্তকখানি বছরদিন হঠাৎই চুপ্তাপা ছিল। যাহা হউক, জগদীশ্বরের রূপায় ইহার দ্বিতীয় সংস্করণ প্রকাশিত হইল, এক্ষণে জ্যোতিষাত্তরঙ্গী সমাজে ইহাৰ উপযুক্ত সমাদর হইলেই রুতাপ হইব।

এই গ্রন্থের প্রকাশকল্পে এবং মুদ্রণশক্তি বিনয়ে জ্যোতিষাত্তরঙ্গী প্রসিদ্ধ সাহিত্যিক শ্রীগুপ্ত পাঁচকড়ি দে মহাশয় যথেষ্ট সহায়তা করিয়া আমাকে রু ওজ্ঞতা-পাশে আবদ্ধ রাখিয়াছেন। ইতি—১লা ফাল্গুন সন ১৩৩২ সাল।

৭২ কালীঘাট রোড,
কলিকাতা।

}

শ্রীরামরঞ্জন রায়।

পাণ্ডুত-প্রবর রাজ-জ্যোতিষা

শ্রীযুক্ত কৈলাসচন্দ্র জ্যোতিষার্ণব সঙ্কলিত

(ইনি ভারতেশ্বর পঞ্চম জজের কোটী বিচাবে রাজ-সম্মানিত হন)

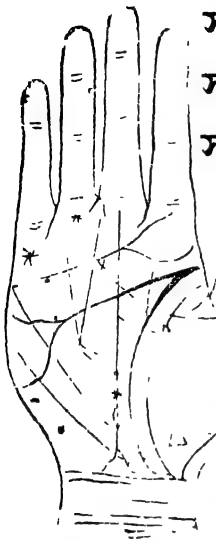
জ্যোতিষ-প্রভাকর

বর্তমানকালে শিক্ষিত সম্প্রদায়ের অনেকেই জ্যোতিষশাস্ত্রে অনুরাগী হইয়াছেন ; গৃহস্থ মাত্রেই যে অল্পাধিক জ্যোতিষ শিক্ষা প্রয়োজন, ইহা এখন অনেকেই বুঝিয়াছেন, সেইজন্ত যাহাতে সকলে খুব সহজে, এমন কি এক মাসের মধ্যে জ্যোতিষ শিখিতে পারেন, এমন সরল ভাবে ইহা লিখিত হইল ; অর্থাৎ একবার বইখানি বুঝিয়া পড়িলেই হইল। ইহাতে জাতব্য সমুদয় বিষয় ত আছেই, তা ছাড়া ইহাতে আর এক অভাবনীয়, অভিনব বিষয়ের অবতারণা করা হইয়াছে।

ইহাতে বিশুদ্ধলগ্ননির্ণয়, লগ্নফুটখণ্ড, আয়ুর্গণনা ভাব-বিচার, মারক, ও রিষ্টাদি বিচার নারীজাতক ও নারীলক্ষণ, বিবাহের বোটক বিচার, অষ্টোত্তরী ও বিশোত্তরী দশা-ফল বিচার, অষ্টবর্গ, যোগফল-বিচার ত্রিতাপ ও যম্মাডীচক্র, দ্বাদশ ভাব পদ্ধতি শত শত বিষয় যাহা কিছু আশ্চর্য, সকলই ইহাতে আছে এবং এই পুস্তকের সাহায্যে সকলেই নিজের দাষ্টী ও ফল বিচার করিতে পারিবেন।

জ্যোতিষের বিচার প্রণালী না জানা হেতু কেহ কেহ ঠিক ফল বলিতে না পারায় অপদস্থ ও ঋষিবাক্যে সন্দেহযুক্ত হন, সেইজন্ত আমরা বহু অবতারণা, সাধক, মহাপুরুষ, রাজা, মহারাজা, বিচারপতি, কবি, শিল্পী, চিকিৎসক ও দেশ-মাত্ৰ প্রসিদ্ধ ব্যক্তিবর্গের জন্মপত্রিকা সমূহ বহু চেষ্টায় ও বহুকষ্টে সংগ্রহ করিয়া এই গ্রন্থে সন্নিবেশিত করিয়াছি। যথা ;—শ্রীরামচন্দ্র, শ্রীকৃষ্ণ, চৈতন্য, শঙ্করাচার্য্য, রামায়ণ পংমহংস, মহাত্মা গান্ধী, কেশব সেন, কৃষ্ণানন্দ স্বামী, ভিক্টোরিয়া, নেপোলিয়ান, যতীন্দ্রমোহন ঠাকুর, মণীন্দ্রনাথ নন্দী, রমেশচন্দ্র মিত্র, চন্দ্রমাধব ঘোষ, মহেশচন্দ্র জায়রাম, জৈম্বরচন্দ্র বিজ্ঞানাগর, চন্দ্রকান্ত তর্কালঙ্কার, শশধর তর্ক-চূড়ামণি, বঙ্কিম চট্টো, নবীন সেন, রবীন্দ্র ঠাকুর, জৈম্বর গুপ্ত, গিরিশ ঘোষ, মতি রায়, মহেন্দ্র সরকার, ভগবান্ কদ্র, গঙ্গাধর রায়, চিত্তরঞ্জন দাস, জে, এন, সেনগুপ্ত, গঙ্গাপ্রসাদ সেন, গ্রামাদাস বাচস্পতি, দ্বাবকানাথ সেন প্রভৃতি অসংখ্য ; কত নাম করিব ? স্থানাভাব। শুধু কি তাহাই ? সেই সঙ্গে তাহাদিগের জীবনী ও বিস্তৃত ফলবিচার লিখিত হইয়াছে।

ইহাতে একসঙ্গে নানা কোটীর সম্মিলন ও কোটীর ফল কিরূপ অব্যর্থ, তাহা দেখিয়া চমৎকৃত হইবেন—জ্যোতিষশাস্ত্রে বিশ্বাস বাড়িবে এবং বিচারে বহুবিধ যোগের অবতারণা দেখিয়া এতৎ শাস্ত্রে কৃতবিদ্য হইবেন। ছাপা কাগজ অতীব উৎকৃষ্ট, সুগন্ধ বীধান, মূল্য ৫/- পাঁচ টাকা মাত্র।



সামুদ্রিক রেখাদি-বিচার (সচিত্র) মূল্য ১৥০

সামুদ্রিক শিক্ষা

(সচিত্র) মূল্য ১৥০

সামুদ্রিক বিজ্ঞান

সচিত্র মূল্য ১৥০

খাতনামা মহাজ্যোতিষী ৮২মণিকৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায়
সম্পাদিত করতলের রেখা ও চিহ্নাদি দেখিয়া
গণনা করিবার প্রণালী খুব সহজ করিয়া লিখিত
হইয়াছে ; এত সহজ যে, অল্প-শিক্ষিত মহিলাগণও
অনায়াসে অদৃষ্ট বুঝিবেন—প্রত্যক্ষ ফল দর্শনে সকলেই
প্রীত হইবেন। বিবাহ-গণনা, বন্ধ্যা, গর্ভস্ত পুত্র-কন্যা
গণনা, বৈধবা গণনা, আয়ুর্গণনা, ভবিষ্যৎ উন্নতি
অবনতি, জ্যৈ-প্রেম ও সন্তী অসন্তী গণনা, তীর্থ গণনা,

দর্শে আসক্তি, ঘাতক, স্বপ্নস্বভাগ, আত্মহত্যা, প্রাণদণ্ড, মোকদ্দমা ও বারান্দনা
ও অগম্যা-গমন, বন্দ্যস্তান, বাণিজ্য দ্বারা ধনোপার্জন বা পরধনলাভে হাতুল ধনের
অদোষ, শুভপনলাভ, শুভপণ্য, প্রণয়, যশঃ মান কীর্তি বহুবিধ গণনা; অসংখ্য
চিত্রদ্বারা বুঝাইয়া লেখা আছে ; তদ্বারা সকলেই ভূত ভবিষ্যৎ বর্তমান শুভাশুভ
জ্ঞানতে পারিবেন বিনি যাচা জানিতে চাহেন, তাহা পাইবেন। এই
তিনখানি পুস্তক একসঙ্গে লইলে “অদৃষ্ট-দর্শন বা সৌভাগ্য-পরীক্ষা” গ্রন্থ উপহাস
পাইবেন।

অন্যান্য প্রসিদ্ধ জ্যোতিষগ্রন্থ

জাতক-চন্দ্রিকা ২১, জ্যোতিষতত্ত্ববারিদি ২৥০, শুদ্ধিদীপিকা
২৥০, জ্যোতির্বিজ্ঞান রহস্য ২৥০, সিদ্ধান্ত-রহস্য ২১, জ্যোতিষার্থ
দীপিকা ১০, জ্যোতিষকল্পক্রম ১১, মুহূর্ত্ত চিন্তামণি ১০, বাস্তু
গোপাল ১১, জ্যোতিষ-দর্পণ (বৃহৎ পরাশর) ১০, স্বপ্নফলকল্প-
ক্রম ১০, সহদেব চন্দ্রিকা ১০, বরাহ-মিহির ও খনার বচন ১১/০।

পাল ভাদার্স এণ্ড কোং.

বাণী-পীঠ—৫১ নং বিবেকানন্দ রোড, কলিকাতা.

